

أثر برنامج تدريبي مستند إلى نظرية ماير وسالوفي في تنمية قدرات الذكاء
الانفعالي لدى أطفال قرى SOS في الأردن

إعداد

معاوية محمود أبو غزال

المشرف

الأستاذ الدكتور محمد عودة الريماوي

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في

علم النفس التربوي

كلية الدراسات العليا

جامعة الأردنية

كانون ثاني ٢٠٠٤

نموذج تفويض

أنا معاوية محمود أبو غزال، أهوى الجامعة الأردنية بتزويد نسخ من
أطروحتي للمكتبات أو الأشخاص عند طلبها.

التوفيق:

التاريخ:

University of Jordan

Authorization From

I, Moawiia Abo Gazal, authorize the University of Jordan to supply
copies of my thesis to libraries or individuals on request.

Signature:

Date:

نوقشت هذه الرسالة وأجيزت بتاريخ: ٢٠٠٤/٦/١

التوقيع

.....

أعضاء لجنة المناقشة

الأستاذ الدكتور محمد عودة الريماوي، مشرفاً

أستاذ طفولة ومراهقة

.....

الأستاذ الدكتور يوسف قطامي، عضواً

أستاذ تعلم/تعليم

.....

الأستاذ الدكتور عدنان العثوم، عضواً

أستاذ علم نفس اجتماعي

.....

الدكتوره رفعه الزعبي، عضواً

تعلم/تعليم

.....

الدكتور عايش غرابية، عضواً

قياس وتنقييم

الإهداء

إلى

والذي حفظه الله

والذى حفظها الله

أخواتي وإخوانى الأعزاء

كل طالب علم

أهلي مثرة جهدي المنشود

الباحث

شكر وتقدير

الحمد لله الذي أنعم على وألهمني الصبر؛ لكي أتم هذا العمل. ولا يسعني في هذا المقام، إلا أن أتقدم بالشكر الجزيل إلى أستاذى الفاضل الأستاذ الدكتور محمد عودة الريماوى؛ لنفضله بقبول الإشراف على هذه الرسالة، ولجهوده الكبيرة في رعايتها منذ بدايتها والوصول بها إلى الأهداف المرجوة، فله مني كل الشكر والتقدير.

كما أتقدم بالشكر إلى أسانذتى الأفضل أعضاء لجنة المناقشة وهم: الأستاذ الدكتور يوسف قطامي، والأستاذ الدكتور عدنان العثوم، والدكتوره رفعة الزعبي، والدكتور عايش غرابية، على تفضلهم بقراءة ومناقشة الرسالة.

وعظيم امتناني إلى الأستاذ الدكتور عدنان العثوم، والأستاذ الدكتور شفيق علاونة، والأستاذ الدكتور يوسف سوالمة، والدكتور عبد الناصر الجراح، الذين أمدوني بعلمهم الوافر ونصائحهم الثمينة. وإنني إذأشكرهم على ما قدموه لي، أسأل الله أن يجعلهم نبراساً ينير طريق طالبي العلم.

وأرجي خالص شكري وعرفاني إلى الدكتور هاني عبيدات، والدكتور شائر غبارية، والدكتور موفق بشارة، والسيد غسان عكور، والأستاذ ضيف الله أبو غزال والأستاذ مهند أبوغزال، والسيد مصدق طوالبة، والسيد مأمون غوانمة، والسيد زكريا المومني، والسيد رامي زيادة، والسيد أحمد الفالح فلهم مني كل احترام وتقدير.

وأخيراً، أتقدم بالشكر الجزيل إلى كل من لم يذكر اسمه صراحة ممن كانوا جنوداً مجھولين فلهم عظيم الشكر والامتنان.

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
ز	- قائمة الجداول
ح	- قائمة الأشكال
ط	- قائمة الملاحق.....
ي	- الملخص باللغة العربية.....
١	الفصل الأول: مقدمة الدراسة.....
١	- تمهيد.....
٧	- مشكلة الدراسة.....
٧	- سؤالي الدراسة.....
٨	- فرضيات الدراسة.....
٨	- أهمية الدراسة
٨	- التعريفات الإجرائية
٩	- محددات الدراسة
١٠	الفصل الثاني: الإطار النظري
١٠	* نظرية الذكاء الانفعالي لمایر وسالوفي:
١٢	* أبعاد الذكاء الانفعالي
١٢	البعد الأول: إدراك وتقدير الانفعالات والتعبير عنها
١٢	البعد الثاني: استخدام الانفعالات لتسهيل التفكير
١٤	البعد الثالث: فهم وتحليل الانفعالات: توظيف المعرفة الانفعالية
١٥	البعد الرابع: التنظيم التأملي للانفعالات لترقية النمو الانفعالي والمعرفي..
١٦	* معايير الذكاء الانفعالي.....
١٧	* قياس الذكاء الانفعالي
٢٢	- الذكاء الاجتماعي
٢٣	- الذكاء بين الشخصي والذكاء بين الأشخاص
٢٥	- الانفعال والمعرفة
٢٩	- نماذج الذكاء الانفعالي.....
٢٩	- نموذج بار-اون
٣٠	- نموذج جولمان.....
٣٢	* نقد نموذجي جولمان وبار-اون
٣٣	- الذكاء الانفعالي وعلاقته ببعض المتغيرات.....
٣٦	- الدراسات السابقة.....
٤١	الفصل الثالث: الطريقة والإجراءات
٤١	- أفراد الدراسة

٤١	- تكافؤ مجموعتي الدراسة
٤٥	- أدوات الدراسة
٥٦	- إجراءات الدراسة
٥٨	- متغيرات الدراسة.....
٥٨	- منهج الدراسة
٥٨	- المعالجات الإحصائية
٥٩	الفصل الرابع: نتائج الدراسة.....
٦٤	الفصل الخامس: مناقشة النتائج والتوصيات
٧٢	- التوصيات.....
٧٣	- المصادر والمراجع.....
٨٥	- الملحق.....
١٥٤	- الملخص باللغة الإنجليزية.....

قائمة الجداول

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
.١	عينة الدراسة موزعة تبعاً لمتغيري المجموعة والجنس	٤١
.٢	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاختبار الذكاء الانفعالي الكلي القبلي حسب متغيري الدراسة	٤٢
.٣	نتائج تحليل التباين لاختبار الذكاء الانفعالي الكلي القبلي حسب متغيري الدراسة	٤٢
.٤	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاختبارات الذكاء الانفعالية الفرعية القبلية حسب متغيري الدراسة	٤٣
.٥	نتائج تحليل التباين المتعدد الثنائي لاختبارات الذكاء الانفعالي الفرعية القبلية حسب متغيري الدراسة.	٤٣
.٦	نتائج تحليل التباين لاختبارات الذكاء الانفعالي الفرعية القبلية حسب متغيري الدراسة.	٤٤
.٧	نموذج إجابة الطفل	٤٧
.٨	أبعاد اختبار سوليفان للذكاء الانفعالي للأطفال والدرجة الكلية لكل منها	٤٨
.٩	معاملات ارتباط الفقرة بالبعد المصحح	٥١
.١٠	معاملات ارتباط بيرسون لكل بعد من أبعاد الاختبار بالأبعاد الفرعية الأخرى	٥٢
.١١	معامل ثبات كرونباخ ألفا للاختبارات الفرعية	٥٢
.١٢	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاختبار الذكاء الانفعالي الكلي البعدى حسب متغيري الدراسة	٥٩
.١٣	نتائج تحليل التباين المصاحب لاختبار الذكاء الانفعالي الكلي البعدى حسب متغيري الدراسة	٦٠
.١٤	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات الفرعية البعدية حسب متغيري الدراسة المجموعة والجنس	٦١
.١٥	نتائج تحليل التباين المصاحب المتعدد لاختبارات الذكاء الانفعالي الفرعية البعدية حسب متغيري الدراسة (المجموعة والجنس) والتفاعل بينهما	٦٢
.١٦	تحليل التباين المصاحب للاختبارات الفرعية البعدية حسب متغيري الدراسة (المجموعة والجنس)	٦٢

ح

قائمة الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
٦٠	أثر تفاعل المجموعة والجنس في اختبار الذكاء الانفعالي	١.

قائمة الملاحق

الصفحة	عنوان الملحق	رقم الملحق
٨٥	اختبار سوليفان للذكاء الانفعالي للأطفال بصورته النهائية	١.
١١٥	البرنامج التدريبي بصورته النهائية	٢.

أثر برنامج تدريبي مستند إلى نظرية ماير وسالوفي في تنمية قدرات الذكاء الانفعالي لدى أطفال قرى SOS في الأردن.

إعداد

معاوية محمود أبو غزال

المشرف

الأستاذ الدكتور محمد عودة الريماوي

الملخص

هدفت الدراسة الحالية إلى التتحقق من أثر برنامج تدريبي مستند إلى نظرية ماير وسالوفي في تنمية قدرات الذكاء الانفعالي لدى أطفال قرى SOS في الأردن، وللكشف عما إذا كان هذا الأثر يختلف باختلاف المجموعة، وجنس الأطفال، والتفاعل بينهما. وقد تكونت عينة الدراسة من (٥٤) طفلاً وطفلة من أطفال قرى SOS في إربد، تراوحت أعمارهم بين (١١-٨) سنة تم توزيعهم وفق متغيري الجنس والعمر عشوائياً على مجموعتين: تجريبية وضابطة.

ولتحقيق أهداف الدراسة؛ بنى الباحث برنامجاً تدريبياً في الذكاء الانفعالي، تم تحكيمه من قبل أسانذة مختصين في علم النفس، والمناهج والتدريس، والتربية الفنية. تألف البرنامج من (٢٦) جلسة تدريبية، مدة كل منها (٤٥) دقيقة، غطت أبعاد الذكاء الانفعالي الأربع وهي: (إدراك وتقدير الانفعالات والتعبير عنها)، واستخدام الانفعالات لتسهيل التفكير، وفهم وتحليل الانفعالات، والتنظيم التأملي للانفعالات). وقد استمر تطبيق البرنامج (٩٣) يوماً.

استخدم في الدراسة اختبار سوليغان للذكاء الانفعالي للأطفال بعد تعديله؛ ليناسب البيئة الأردنية، حيث تم التأكيد من صدق الأداة بعدة طرق منها: صدق المحكمين، وصدق البناء. وعمل الباحث أيضاً على التأكيد من ثبات الأداة باستخدام معادلة كرونباخ ألفا للاتساق الداخلي، حيث بلغ معامل ثبات كرونباخ ألفا للأبعاد الفرعية: (٠,٨٧) لاختبار الوجه، و (٠,٦٩) لاختبار القصص و (٠,٨٣) لاختبار الفهم، و (٠,٧٤) لاختبار الإدراة، في حين بلغ (٠,٩٤) لاختبار الكلي.

وقد كشف تحليل التباين المصاحب عن وجود أثر ذي دلالة للبرنامج التدريبي على أداء الأطفال في اختبار الذكاء الانفعالي الكلي، يعزى لمتغيري المجموعة والجنس، والتفاعل بينهما. كما كشف تحليل التباين المصاحب المتعدد عن وجود أثر للبرنامج التدريبي في الأبعاد الثلاثة للذكاء الانفعالي: (إدراك وفهم، وإدارة الانفعالات) يعزى لمتغير المجموعة، في حين لم يظهر أثر دال إحصائياً لمتغير الجنس، أو التفاعل بين المجموعة والجنس. وقد نوقشت النتائج في ضوء الأدب النظري والدراسات السابقة وقدمت التوصيات المناسبة.

الفصل الأول

مقدمة الدراسة

تمهيد:

يعيش العالم المتقدم اليوم عصر الثورة التقنية المتمثلة في انتشار وسائل الاتصال الحديثة. فهو عصر العولمة، حيث صار فيه العالم بلا حدود أو حواجز، وعصر التغير المعرفي المذهل، وفي نفس الوقت، واكب هذا الرقي المعرفي كثرة الاضطرابات النفسية، والعنف والحروب المستمرة واحتلال النسق القيمي، والتفكك الأسري، وحب الذات. فقد وصف شابيرو (Shapiro) الصورة القاتمة والمأساوية التي يعيشها شباب وأطفال اليوم، من حيث تضاعف عدد المشكلات التي يواجهونها كالانتحار، وارتكاب الأطفال لجرائم العنف، وفصل الآلاف من طلبة المدارس، وإدخال الكثير من الطلبة للبنادق للغرف الصحفية. وقد عزا شابيرو هذا التفاقم الملحوظ لهذه المشكلات إلى ضعف مهارات الذكاء الانفعالي عند هؤلاء الشباب والأطفال (Shapiro, 1997).

كما وأكد جولمان (Goleman) أن العصر الحالي يتميز بارتفاع جرائم العنف والقتل والاغتصاب، وزيادة معدل انتحار المراهقين، والشعور بالقلق، والاكتئاب، وارتفاع معدل العدوانية، والجنوح، والانسحاب، والمشكلات الاجتماعية، والتسرب من المدارس، وضعف الاهتمام بالعقائد الدينية. ويرى جولمان أن السبب في ذلك؛ هو تدني مهارات الذكاء الانفعالي لهؤلاء الأفراد (Goleman, 1995).

وعليه فإن الذكاء الانفعالي صار من الموضوعات المهمة في الأدب التربوي وال النفسي، كدليل على انتشار هذا المفهوم واعتراف بأهميته ودوره الفعال في حياة الفرد وصلته الوثيقة بتفكيره وذكائه، ومساهماته الواضحة في نجاحه وقدرته على التكيف في المواقف الحياتية التي يتفاعل فيها مع أفراد مجتمعه.

ظهر مفهوم الذكاء الانفعالي في بداية عام (١٩٩٠) على يد ماير وسالوفي، عندما نشرا أول مقالة علمية في هذا المجال، نضمنت أول تعريف للذكاء الانفعالي. وقد عرف سالوفي وماير (Salovey & Mayer, 1990) الذكاء الانفعالي بأنه: قدرة الفرد على مراقبة مشاعره وانفعالاته الذاتية، وانفعالات الآخرين، وقدرته على التمييز بين هذه الانفعالات، واستخدام هذه المعرفة لتجنيه تفكيره وسلوكه.

تطور مفهوم الذكاء الانفعالي من خلال عدد من المقالات العلمية مثل (Mayer & Salovey, 1997; Salovey & Mayer, 1990)، وأصبح يقوم على أساس النمو المتزايد

للأبحاث العلمية ذات العلاقة. ثم ظهر كتاب جولمان عام (١٩٩٥) (Goleman) تضمن الكثير مما كتب حول التفكير المنطقي، وما أجري من أبحاث حول الانفعالات والدماغ، والسلوك الاجتماعي والبرامج المدرسية، التي صممت لمساعدة الأطفال على تطوير مهاراتهم الانفعالية والاجتماعية. كما وركز الكتاب على الكيفية التي يمكن للأفراد الذين يتمتعون بمستوى جيد من الذكاء الانفعالي أن يصبحوا أكثر فعالية من الناحية الاجتماعية مقارنة بغيرهم (Goleman, 1995). ويرتبط الذكاء الانفعالي ارتباطاً وثيقاً بالصحة الذهنية السليمة والتي يمكن تحقيقها بفهم مشاعر الآخرين ومشاعر الفرد نفسه، حيث تؤدي قدرة الفرد على إدراك مشاعر الآخرين والتواصل معها، إلى التنظيم الفعال للانفعالات، فالأفراد الأذكياء انفعالياً هم سعداء في نشاطاتهم الاجتماعية وقدرون على إدراك الانفعالات بشكل دقيق، واستخدام طرق رائعة وفعالة في تنظيم هذه الانفعالات أثناء تقدمهم نحو تحقيق أهداف مهمة. أما الأفراد الذين يعانون من ضعف في الذكاء الانفعالي فيواجهون مشكلات في قدرتهم على التكيف والتخطيط للحياة؛ وهذا يعود إلى عدم قدرتهم على فهم انفعالاتهم الذاتية، ومن الممكن أن يؤدي هذا إلى حالة من الاكتئاب، أو حتى الانتحار، ويقومون أخيراً بتطوير ثقافة فردية تدير انفعالاتهم بشكل غير ملائم؛ لهذا يكونون غير سعداء في حياتهم (Salovey & Mayer, 1990).

ويعد امتلاك الفرد لمهارات الذكاء الانفعالي على درجة كبيرة من الأهمية. فقد أشار كيلي ومون (Kelly & Moon) إلى أن عناصر الذكاء الانفعالي هي متطلبات أساسية وملحة للنجاح في السياسة والقيادة والتعليم والإرشاد (Kelly & Moon, 1998). كما ويؤكد كوير وسواف (Coopre&Sawaf) أن الأفراد ذوي القدرات المرتفعة من الذكاء الانفعالي هم أكثر صحة ونجاحاً، ويسوسون علاقات شخصية قوية، ويمتلكون مهارات قيادية فعالة، ونجاح مهني أكثر مقارنة بنظرائهم ذوي القدرات المنخفضة من الذكاء الانفعالي (Coopre&Sawaf, 1997). كما وأن الذكاء الانفعالي يسهل القدرة على اكتساب المهارات الاجتماعية التي بدورها تمكن الفرد من القدرة على التعامل بكفاءة مع المواقف الاجتماعية المحبطية. ويتضمن هذا النوع من الكفاءة القدرة على الاستجابة بشكل ملائم لكل المواقف الاجتماعية الطارئة (Mayer & Salovey, 1997).

ويلعب الذكاء الانفعالي دوراً بالغ التأثير في التطور الاجتماعي النفسي للأطفال، فضعف مهارات الذكاء الانفعالي عند الأطفال عامل رئيسي في نشوء المشكلات السلوكية والنفسية بكل منها من مثل: المستويات المنخفضة من التعاطف، وعدم القدرة على إدارة الانفعالات (Ciarrochi, Chan & Caputi, 2000)، وعدم القدرة على إدراك الانفعالات والتعبير

عنها لفظياً (Parker, Taylor & Bagby, 2001)، والمستويات المرتفعة من الاكتئاب والعصبية، والأمراض النفسية، والضغوطات النفسية عند الأطفال (Bar-on, 1997)، والمستويات المرتفعة من التدخين وشرب الكحول (Trinidad & Johnson, 2002).

إن الذكاء الانفعالي على درجة بالغة الأهمية للأطفال من أجل النجاح في الحياة والمحافظة على العلاقات الصحية مع العائلة والرفاق، فإذا لم يكن الأطفال واعين مدركين لانفعالاتهم؛ فسوف يجدون صعوبة في صنع قرارات منطقية وضبط انفعالاتهم الاندفافية. ولكن عندما يتعلم الأطفال كيف يصنفون مشاعرهم وانفعالاتهم، ويستجيبون بعدم اندفافية للضغط، ويتوصلون مع الآخرين، فهم عندئذ يمتلكون فرصة للاستجابة للمواقف الاجتماعية الصعبة بطرق صحية مسؤولة ومنطقية، ويتجنبون القرارات التي تفرز نتائج غير صحية (Elias & Weissberg, 2000).

وفيما يتعلق بإمكانية تعليم الذكاء الانفعالي وتنميته، أكد جولمان المشار إليه في (Salopek, 1998)، أن الذكاء الانفعالي يمكن تعليمه في أي وقت، وكلما تم التدريب عليه في وقت مبكر، كان ذلك أسهل. ويؤكد بار-أون (Bar-on, 1997) أن الذكاء الانفعالي يتتطور مع مرور الوقت، ويتغير أثناء حياة الإنسان، ويمكن تحسينه من خلال البرامج التدريبية والتدخل العلاجي. وفي هذا الصدد يرى ماير وسالوفي وكاروسو (Mayer, Salovey & Caruso, 2002) أن التدريب على مهارات الذكاء الانفعالي يضيف مظهراً جديداً وهاماً لحياة الفرد وتربيته؛ فهو ينبع التكيف بشكل أفضل مع متطلبات البيئة، ويزيد من فعالية نجاحه في حياته.

لذا تبرز أهمية الذكاء الانفعالي من خلال تطبيقاته في العديد من مجالات الحياة، ففي مجال التربية والتعليم، تم الحصول على معلومات من مختلف البرامج في الولايات المتحدة الأمريكية التي عملت على استثمار الذكاء الانفعالي في الغرفة الصفية، فقد قام مركز الدراسات التطورية في مدينة أوكلاند (Oakland) في كاليفورنيا بتطوير مشروع يهدف إلى التركيز على التعلم الانفعالي والاجتماعي والأخلاقي والفكري عند الأطفال، وهناك مؤسسة نورث إيست (Northeast) للأطفال في غرينفيلد (Greenfield) التي قامت بتطوير برنامج يركز على زيادة مهارات الأطفال البالغين في مجال التعاون والتعاطف والتحكم الذاتي. وقد تبنت مدرسة بلايموث (Plymouth) في كاليفورنيا هذا البرنامج. وقد أثبت البرنامج فعالية، حيث أصبح الطلبة متعاطفين جداً مع بعضهم البعض، وأكثر قدرة على تفهم وجهات النظر الأخرى (Sadowski, 1998).

وفي مدينة نيو هافن (New haven) تضمن مشروع التطوير الاجتماعي برنامجاً اشتمل على تعليم مهارات الإدارة الذاتية وحل المشكلات واتخاذ القرارات والاتصال، وقدم هذا البرنامج إلى الأطفال من سن الحضانة إلى الصف الثاني عشر، وكان من نتائج هذا البرنامج تحسن كل من سلوك واتجاهات الطلبة، بالإضافة إلى التأثير الإيجابي في حل المشكلات والتحكم بالانفعالات والجنوح (Weissberg, et al., 1997).

وقد اقترح جولمان (Goleman, 1996) منهاجاً لتنمية الذكاء الانفعالي، يمكن للمربين أن يستخدموه في مدارسهم، حيث تضمن هذا المنهاج تقنيات الوعي الذاتي التي تشتمل على: عمليات مراقبة الذات، وإدراك العلاقة بين الانفعالات والسلوك، واتخاذ القرارات الذي يتطلب التركيز على إدارة الانفعالات، والتعامل مع حالات الإجهاد أو الضغط، والتقمص العاطفي الذي يمكن تعليمه للطلبة من خلال النمذجة: أي تقديم نماذج سلوكية معينة لتقليدها ولعب الدور أو ما يسمى بالمعالجة القرائية Bibliotherapy: أي تعديل سلوك الأطفال عن طريق قراءة سير شخصيات معينة. وتتضمن المناهج أيضاً خصائص أخرى يمكن تعليمها مثل: الكشف الذاتي والمسؤولية الشخصية، وآلية العمل الجماعي التي يمكن تعليمها من خلال نشاطات التعلم التعاوني، وتعليمها مهارات حل الصراع.

ويؤكد ماير وسالوفي (Mayer & Salovey, 1997) أن مجرد عقد ورشة عمل أو اجتماع عام يحضره جميع الأطفال في المدرسة يعتبر غير كافٍ لتعليمهم مهارات الذكاء الانفعالي، فهذا الموضوع يجب أن يتغلغل في المناهج المدرسية اليومية التي تساعد الأطفال على تطوير مهاراتهم من أجل النجاح في المدرسة والحياة.

أما ستيفن نوفيك Stephen Nowicki المشار إليه في جولمان (Gleoman, 1995) فقد صمم برنامجاً لتدريب المنبوزين اجتماعياً، حيث تمحور البرنامج على شحذ قدرة الأطفال على القراءة والاستجابة السليمة لمشاعر الآخرين. وتضمن البرنامج تسجيل أفلام فيديو للأطفال أثناء ممارستهم التعبير عن مشاعرهم مثل: السعادة والحزن، وتدريبهم على تحسين التعبير عن انفعالاتهم. وقد نجح البرنامج بمعدل (٥٠-٦٠%) في تربية شعبية الأطفال المرفوضين اجتماعياً.

أما عن دور الذكاء الانفعالي في مواجهة العدوان والسيطرة على النزعات المعادية للمجتمع، فقد أشار جولمان (Goleman, 1995) إلى أن البرامج التدريبية التي صممت لمواجهة مثل هذه المشاكل قد لاقت نجاحاً باهراً، ومن الأمثلة على ذلك الدراسة التي أجريت في جامعة "ديوك" على المشاغبين من تلامذة مدرسة ابتدائية معروفين بشدة غضبهم، حيث تم تدريبيهم على

التعاطف مع الآخرين، وتعلميهم مهارات ضبط الغضب من خلال التعرف على احساساتهم الجسمية التي ترافق شعورهم بالغضب.

ويؤكد إبراموفيتز (Abramovitz, 2001) أن البرامج التي تهدف إلى الوقاية من العدوان والتدخين وتعاطي العقاقير والهرب من المدرسة تصبح أكثر فعالية عندما تأخذ في اعتبارها عناصر الذكاء الانفعالي، فوفقاً للتقارير الصحية التي قدمها مركز وشنطن، فإن نصف حالات الموت في الولادة المبتسرة تعزى إلى عوامل سلوكية يمكن ضبطها مثل استخدام الكحول والتدخين والانغماس في نشاطات جنسية خطيرة، فالذكاء الانفعالي يمكن أن يساعد في تجنب أمراض القلب وبعض أنواع السرطانات، والتي تنتج غالباً عن الإساءة الجسمية وأساليب الحياة الخطرة(Styles of life) التي لا يمكنها السيطرة على الضغوطات الانفعالية.

وفيما يتعلق بدور الوالدين وأسلوب التنشئة الاجتماعية في الذكاء الانفعالي، أكد جولمان (Goleman, 1995) أن أسلوب الوالدين في معاملة أطفالهم سواءً أكان بنظام يتسم بالقسوة أم بتفهم متعاطف أم بعدم اكتتراث أم بمشاعر دافئة، يترتب على هذا الأسلوب أو ذاك نتائج عميقة باقية الأثر في حياة الطفل الانفعالي، فالطفل الذي أنعم الله عليه بوالدين أذكياء انفعاليًا يستفيد فائدًة عظيمة؛ لأن أسلوب تبادل المشاعر بين الوالدين فيما بينهم بالإضافة إلى تعاملهما المباشر مع الطفل يقدمان لأطفالهما دروساً عميقة اعتماداً على توافقهم مع عمليات التبادل الانفعالي في الأسرة.

ويرى إيزنبرغ وزملاؤه (Eisenberg et al, 1994) أن الوالدين الذين يشجعون أطفالهم على التعبير عن انفعالاتهم بطرق مقبولة اجتماعياً من المتوقع أن يمتلكوا أطفالاً متعاطفين ومعبرين عن انفعالاتهم. كما ويرى برك (Berk, 1999) أن الفرص التي يوفرها الوالدان والتي تتضمن أنواع وسائل الإعلام التي يعرضون أبناءهم لها، والأصدقاء الذين يلعبون مع أطفالهم، تؤثر على تطور الضبط الانفعالي لديهم.

كما وأن الأبحاث التي تناولت مزاج الطفل قادت إلى التتحقق من دور التعلق بالوالدين في الضبط الانفعالي، حيث أشار ماير وسالوفي (Mayer&Salovey, 1997) إلى أن روابط التعلق المبكرة تلعب دوراً أساسياً في الضبط الانفعالي عند الأطفال. فقد أشار الباحثان من خلال مراجعتهم للأدب النظري للتعلق، إلى أن الأطفال ذوي التعلق الآمن سوف يطورون مهارات الكفاية الانفعالية، والتي تتضمن: الوعي بالحالة الانفعالية لآخرين، والتمييز بين انفعالات الآخرين بناءً على المبنئات الموقفية والتعبيرية، و القدرة على الاندماج التعاطفي مع الآخرين،

و القدرة على التدبر التكيفي Adaptive Coping مع الانفعالات المؤلمة باستخدام استراتيجيات الضبط الذاتي.

وعلى النقيض من ذلك، يلعب التفكك الأسري دوراً بالغ التأثير في النمو الانفعالي للطفل، فقد أشارت العديد من الدراسات أن أهم نتائجه: الميل العدواني، ونوبات الغضب، والغيرة، والانطوائية، وعدم التحكم بالانفعالات، وحدة هذه الانفعالات، حيث يقلل التفكك الأسري من الفرص أمام الطفل لتعلم السلوك الانفعالي السوي نتيجة لانعدام التبادل الانفعالي بينه وبين والديه، وعدم الشعور بالأمن والطمأنينة، أو نتيجة لمعاناته الحرمان الانفعالي بشكل عام (الكردي، ١٩٧٦؛ Stoklosa, 1984; Friedman, 1992; Henry, 1992).

إن المتأمل فيما تقدم يلاحظ الدور الذي يلعبه الذكاء الانفعالي في تكيف الفرد في كافة المجالات من خلال صلته الوثيقة بالمشكلات السلوكية التي يعانيها الفرد الذي يمتلك مهارات ذكاء انفعالي منخفضة، ونجاح البرامج المستندة إلى نظريات الذكاء الانفعالي في مواجهة العديد من المشكلات التي يعاني منها الفرد، وتطبيقاته الفعالة في مجال التربية والتعليم، ويلاحظ كذلك الدور الذي يؤديه الوالدان في تنمية هذه المهارات من خلال الدفء والتبادل الانفعالي والروابط التعليقية، والتي يبرز أثرها الواضح في الضبط الانفعالي الذي يعتبر المهارة الأرقى والأكثر تقدماً من مهارات الذكاء الانفعالي، وعلى العكس من ذلك يظهر الأثر السلبي الذي يتركه الحرمان الانفعالي من الوالدين في النمو الانفعالي للطفل، كما ويلاحظ أيضاً وهو الأهم - أن الاهتمام بالذكاء الانفعالي قد ترکز على الأفراد العاديين الذين يعيشون في بيوت وأسر سليمة. وإذا كان الذكاء الانفعالي على هذه الدرجة من الأهمية لهؤلاء الأفراد، فعل الحاجة تكون ماسة أكثر للتركيز عليه لدى الفئات المحرومة انفعالياً واجتماعياً، الأمر الذي يستدعي ضرورة الاهتمام بمثل هذه الجوانب لدى بعض هذه الفئات. ولعل أطفال قرى SOS^(*): "وهم الأطفال الذين بحاجة ماسة للمساعدة بسبب فقدانهم لوالديهم، أو أنهم مجهولو النسب، أو تعاني أسرهم من التفكك الأسري، أو أنهم تخلوا عنهم لأي سبب كان" خير مثال على حالات الحرمان الانفعالي والاجتماعي.

فقد أشارت العديد من الدراسات التي أجريت على هذه الفئة من المجتمع إلى معاناة هؤلاء الأطفال من صعوبات في التكيف تتمثل في كثرة المشكلات بكافة أنواعها. وقد أشارت

(*) اقترح عدة تعابير لرمز SOS منها:
أنقذوا أرواحنا .Save our souls
أنقذونا من الجوع .Save our stomachs
حرم البقاء Sanctuary of survival (جمايير، ١٩٨٥).

السردية(٢٠٠٣) أن أبرز المشكلات التي يمارسها أطفال دور رعاية الأيتام -ومن ضمنها قرى الأطفال SOS- هي المشكلات الانفعالية، تلتها المشكلات الاجتماعية، وحلت المشكلات المدرسية في المرتبة الأخيرة.

أما في مصر، فقد أشارت علي (١٩٩٢) إلى أن أهم المشكلات السلوكية التي ظهرت لدى كل من أطفال المؤسسات وأطفال القرى هي السرقة والكذب والعدوانية والانطواء، بينما أشارت زكي (١٩٨٥) أن المشكلة الأولى لدى هؤلاء الأطفال من وجهة نظر الأمهات البديلات هي الأنانية تعبيراً عن افتقاد الحب ومن ثم عدم قدرتهم على إعطاء الحب لآخرين. ومن وجهة نظر المعلمين، تمثلت المشكلة الأولى في الشعور بالقلق والتوتر وعدم الاستقرار. أما الكردي (١٩٧٦) فقد أكدت على وجود فروق بين أطفال الأسر العادلة، وأطفال القرى فيما يتعلق بالتكيف الشخصي لصالح أطفال الأسر العادلة فأطفال القرى يحاولون دائماً إخفاء مشاعرهم الحقيقة عند محاولة التقرب منهم، كما أنهم أقل من أطفال الأسر الطبيعية من حيث الاستقرار الانفعالي، ولديهم شعور داخلي بعدم الإحساس بالأمان، والعدوانية الزائدة والانطواء.

مشكلة الدراسة:

إن الفئات المحرومة انفعالياً واجتماعياً تعاني من مشكلات سلوكية وانفعالية يمكن ان تعزى إلي ضعف في قدرات الذكاء الانفعالي بما ينعكس سلباً في قدرتها على ضبط انفعالاتها وحسن إدارة هذه الانفعالات وتوجيهها وجهة إيجابية لتجعل التفكير أسهل، والتكيف أفضل، وخاصة إذا كان الأطفال ضحايا لا ذنب لهم فيما انتهت إليه أحوالهم. ولعل أطفال قرى SOS هم الأشد حرماناً والأوحج للمساعدة والأخذ بيدهم وتنمية هذا الذكاء لديهم. وعليه تتمثل مشكلة الدراسة الحالية في أطروحة مفادها: أن برنامجاً تدريبياً مستنداً إلى نظرية ماير وسالوفي سوف ينمّي قدرات الذكاء الانفعالي لدى أطفال قرى SOS في الأردن وبالتالي فإن الدراسة الحالية تسعى للإجابة عن سؤالي الدراسة التاليين:

سؤال الدراسة:

- ١- هل يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \geq 0,05$) في أداء الأطفال على اختبار الذكاء الانفعالي الكلي يعزى للمجموعة، والجنس، والتفاعل بينهما؟
- ٢- هل يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \geq 0,05$) في أداء الأطفال على كل بعد من أبعاد اختبار الذكاء الانفعالي الثلاثة يعزى للمجموعة، والجنس، والتفاعل بينهما؟

فرضيات الدراسة:

- لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \geq 0,05$) في أداء الأطفال على اختبار الذكاء الانفعالي الكلي يعزى للمجموعة، والجنس، والتفاعل بينهما؟
- لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \geq 0,05$) في أداء الأطفال على كل بعد من أبعاد اختبار الذكاء الانفعالي الثلاثة يعزى للمجموعة، والجنس، والتفاعل بينهما؟

أهمية الدراسة:

تحاول الدراسة الحالية التتحقق من أثر برنامج تدريبي مستند إلى نظرية ماير وسالوفي في تنمية قدرات الذكاء الانفعالي لدى أطفال قرى الأطفال SOS في الأردن، وذلك بعد أن تبين في العديد من الدراسات أن لبرامج التدريب على مهارات الذكاء الانفعالي أثراً بارزاً في زيادة الكفاية الاجتماعية، والأداء المعرفي، والتحصيل، والاتصال الانفعالي، والتعاون، وأساليب حل الصراع، والاستقرار الانفعالي، وتعزيز العلاقات بين الشخصية، ومعالجة العزلة الاجتماعية والمشكلات السلوكية المتعددة (McCarry, et al., 1999; Finley et al., 2000; Gore, 2000; Kolb, 2000; Weede, 2001; Yang & Wang, 2001; Webser-Stratton & Reid, 2002; ٢٠٠٣). كما وتبين أهمية أخرى للدراسة تنتهي من أدواتها، إذ قام الباحث بتطوير أداة لتناسب البيئة الأردنية، وهي اختبار سوليغان للذكاء الانفعالي للأطفال بالإضافة إلى البرنامج التدريبي، والتي تتيح جميعها للباحثين الأردنيين والعرب إمكانية استخدامها لتحقيق أهداف تربوية أخرى تقع خارج أهداف الدراسة الحالية، حيث يمكن استخدام هذا الاختبار من قبل المرشدين النفسيين والمعلمين كأداة للتعرف على الطلاب الذين يواجهون مشكلات في التكيف، أو من يعانون من مشكلات سلوكية متعددة. ويمكن استخدامه أيضاً في تقييم فعالية البرامج القائمة على نظرية الذكاء الانفعالي التي تهدف إلى تنمية قدرات الذكاء الانفعالي لدى الأطفال وتحسين فعاليتهم الانفعالية.

التعريفات الإجرائية:

البرنامج التدريبي: مجموعة من الأنشطة والموافق والمهام التي صممها الباحث، والتي اشتملت على (٢٦) جلسة تدريبية تضمنت قدرات الذكاء الانفعالي الأربع وهي: (إدراك الانفعالات وتقييمها والتعبير عنها، استخدام الانفعالات لتسهيل التفكير، فهم وتحليل الانفعالات، والتنظيم التأملي للانفعالات).

الذكاء الانفعالي: قدرة الطفل على إدراك الانفعالات المقدمة في صور تعبّر عن انفعالات مختلفة، وإدراكتها لدى الشخصيات الرئيسية في القصص، والقدرة على فهم الانفعالات

الذاتية، وانفعالات الآخرين، والقدرة على استخدام المهارات التكيفية عند الاستجابة للانفعالات الذاتية وتلك المدركة عند الآخرين والمقاسة من خلال أداء الأطفال على اختبار سوليفان للذكاء الانفعالي للأطفال، ويعبر عن هذا الذكاء بالدرجة التي يحصل عليها الطفل على اختبار الذكاء الانفعالي.

- إدراك الانفعالات: قدرة الطفل على إدراك الانفعالات المقدمة في صور تعبّر عن انفعالات مختلفة، وإدراكيّها لدى الشخصيات الرئيسيّة في القصص المقاسة من خلال أداء الأطفال على الاختبار الفرعي الأول والثاني في اختبار سوليفان للذكاء الانفعالي للأطفال، وتعبر عن هذه القدرة الدرجة التي يحصل عليها الطفل على بعد إدراك الانفعالات في اختبار الذكاء الانفعالي .

- فهم الانفعالات: قدرة الطفل على فهم انفعالاته الذاتية وانفعالات الآخرين، والمقاسة من خلال أداء الأطفال على الاختبار الفرعي الثالث في اختبار سوليفان للذكاء الانفعالي للأطفال، وتعبر عن هذه القدرة بالدرجة التي يحصل عليها الطفل على بعد فهم الانفعالات في اختبار الذكاء الانفعالي.

- إدارة الانفعالات: قدرة الطفل على استخدام المهارات التكيفية عند الاستجابة للانفعالات الذاتية، وتلك المدركة عند الآخرين، والمقاسة من خلال أداء الأطفال على الاختبار الفرعي الرابع في اختبار سوليفان للذكاء الانفعالي للأطفال وتعبر عن هذه القدرة الدرجة التي يحصل عليها الطفل على بعد إدارة الانفعالات في اختبار الذكاء الانفعالي.

- قرى الأطفال SOS: قرى الأطفال التي تتبع لجمعية قرى الأطفال الخيرية. يتواجد فيها أطفال من الجنسين من سن الرضاعة إلى سن ١٤ سنة، والذين هم بحاجة ماسة للمساعدة إما بسبب فقدانهم لوالديهم، أو أنهم مجهولو النسب، أو تعاني أسرهم من التفكك الأسري، أو أنهم أصبحوا متخلّى عنهم لأي سبب كان.

محددات الدراسة:

- ١- اقتصرت الدراسة على أطفال قرى SOS في محافظة إربد الذين تتراوح أعمارهم بين (٨-١١) سنة.
- ٢- اقتصر قياس قدرات الذكاء الانفعالي على قدرات: إدراك الانفعالات، وفهم الانفعالات، وإدارة الانفعالات.

الفصل الثاني

الإطار النظري

تشكل نظرية الذكاء الانفعالي لمایر وسالوفي وما أجري حولها من دراسات، وما نشر عنها من مقالات ناقلة، أو مدعمة بالإطار النظري لهذه الدراسة . وعليه سيتم عرض هذه النظرية لبيان مفاهيمها الأساسية ومبادئها وكذلك الدراسات السابقة ذات العلاقة.

نظريّة الذكاء الانفعالي لمایر وسالوفي

ظهرت نظرية الذكاء الانفعالي "Emotional Intelligence Theory" في بداية عام ١٩٩٠ على يد مایر وسالوفي Mayer and Salovey من خلال أول مقالة لهما في هذا المجال، فقد أشارا إلى الأهمية الملحّة لوضع نظرية تفترض نوعاً جديداً من أنواع الذكاء يركز على الفروق الفردية بين الأفراد في معالجة المعلومات الانفعالية. تضمنت هذه المقالة نتائج الدراسات في ميدان علم الجمال وأبحاث الدماغ وقياس الذكاء والذكاء الاصطناعي وعلم النفس الإكلينيكي، حيث اهتمت هذه الدراسات بكيفية تقييم الأفراد للانفعالات وكيفية استخدامها في التواصل وحل المشكلات. إلا أن هذه الدراسات افتقرت إلى إطار نظري يدمجها وينظمها، كما أن هذه الدراسات لم تهتم بالتفاعل بين المعرفة والانفعال؛ لأنها لم تركز على الذاكرة وإصدار الأحكام، بل كان اهتمامها الأكبر يركز على المساهمات الأكثر عمومية لانفعالية Emotionality في الشخصية الإنسانية. وتستند نظرية الذكاء الانفعالي إلى أن أحداث الحياة المتعددة تشتمل على معلومات انفعالية مهمة يجب أن يتم معالجتها بطرق تختلف عن طرق معالجة المعلومات المعرفية، وأن الأفراد يختلفون في قدرتهم على هذه المعالجة، لذلك فإن قدرة الفرد على التعرف على انفعالاته الذاتية وانفعالات الآخرين وقدرته على توظيف هذه المعلومات، تزيد من فعاليته، وكفاءته في حل المشكلات الحياتية التي تواجهه.

وتبرز أهمية هذه المقالة في احتواها على أول تعريف للذكاء الانفعالي، حيث عرف الذكاء الانفعالي بأنه: "قدرة الفرد على مراقبة انفعالاته الذاتية وانفعالات الآخرين للتمييز بينها، واستخدام هذه المعلومات لتجيئه تفكيره وسلوكه". (Salovey & Mayer, 1990).

ووفقاً لهذا التعريف، فإن الذكاء الانفعالي يتتألف من ثلاثة أبعاد، كل منها يضم قدرة رئيسة ويعنى البعد الأول بتقييم الفرد لانفعالاته والقدرة على التعبير عنها بكفاءة والإدراك الدقيق لانفعالات الآخرين، أما البعد الثاني: فيتضمن القدرة على تنظيم الفرد لانفعالاته وانفعالات

الآخرين. ويتضمن البعد الثالث القدرة على استخدام الانفعالات بطريقة تكيفية من خلال التخطيط المرن وذلك بالنظر إلى الأمور من زوايا عديدة بسبب نقلبات المزاج والتفكير الابتكاري وتوجيهه الانتباه نحو المشكلات الجديدة التي تثير انفعالات قوية، والداعية (Salovey & Mayer, 1990).

وكذلك أشار سالوفي وماير في هذه المقالة إلى بعض المقاييس التي تقيس بعض جوانب الذكاء الانفعالي مثل: مقياس الكشيميا (Alexithymia)، ومقاييس التعبير الانفعالي (Emotional Expression) (Salovey & Mayer, 1990).

أعاد ماير وسالوفي (Mayer & Salovey, 1997) تقييم نظرية الذكاء الانفعالي تصور عام (١٩٩٠) اعتماداً على نتائج الدراسات الاميريقية التي أجريت عليها، حيث وجد أن تصور عام (١٩٩٠) يتضمن بعض المؤشرات على ارتباط هذه النظرية بسمات الشخصية، بالإضافة إلى أن التعريف القديم للذكاء الانفعالي اهتم بادراك الانفعالات وتنظيمها، ولم ينطرق إلى استخدام الانفعالات في عملية التفكير؛ مما افرغ النظرية من مضمونها الأساسي. وسعياً لإبقاء الذكاء الانفعالي ضمن دائرة الذكاء وفصله تماماً عن سمات الشخصية، أعيد تعريف الذكاء الانفعالي، بحيث يجمع التعريف الجديد بين فكريتين: أن الانفعالات تجعل التفكير أكثر ذكاءً، والتفكير بذكاء في الانفعالات. فاصبح التصور الجديد للذكاء الانفعالي كقدرة عقلية يتكون من أربع قدرات رئيسية، يتفرع من كل منها قدرات فرعية وهذه القدرات هي: "القدرة على الإدراك الدقيق للانفعالات وتنظيمها، والتعبير عنها، والقدرة على الوصول إلى المشاعر وتوليدها لتعمل على تسهيل التفكير، والقدرة على فهم الانفعالات والمعرفة الانفعالية، والقدرة على تنظيم الانفعالات لتعزيز النمو الانفعالي والمعرفي". ويرى ماير وسالوفي أن قدرات الذكاء الانفعالي الرئيسية والفرعية مرتبة جميعها بشكل تصاعدي من العمليات النفسية البسيطة (إدراك الانفعالات) إلى المعقّدة: (تنظيم الانفعالات). كما وأن القدرات الفرعية أيضاً مرتبة ترتيباً تصاعدياً من القدرات البسيطة التي يمكن ملاحظتها بسهولة إلى العمليات النفسية الأكثر تعقيداً والأقل وضوحاً، كما ويرون أيضاً أن الأفراد الأذكياء انفعالياً أفضل من غيرهم في التعرف على انفعالاتهم وانفعالات الآخرين والتعبير عنها بصورة دقيقة تمنع سوء فهم الآخرين لهم، كما وأنه من المتوقع أن الأفراد الأذكياء انفعالياً يكتسبون هذه القدرات بشكل أسرع من غيرهم الأقل ذكاءً انفعالي (Mayer & Salovey, 1997).

وفيما يلي وصف تفصيلي لكل بعد من أبعاد الذكاء الانفعالي "بقدراته الرئيسية والفرعية المتضمنة فيه:

أبعاد الذكاء الانفعالي

البعد الأول: إدراك وتقدير الانفعالات والتعبير عنها

Perception, Appraisal, and Expression of Emotions

وهو القدرة على إدراك الانفعالات في الذات وفي الآخرين، بالإضافة إلى إدراكتها في الأشياء واللغة والقصص والموسيقى والمثيرات الأخرى (Mayer, et al, 2002).

يعتبر هذا البعد أبسط أبعاد الذكاء الانفعالي الأربع، حيث يتعلّق بدقة تحديد الانفعالات والمحظى الانفعالي ويتضمن أربع قدرات فرعية هي:

١- القدرة على التعرّف على الانفعالات الذاتية من خلال الحالة الجسمية والمشاعر والأفكار.

إن الأطفال الصغار "Infant and young children" يتعلّمون تحديد انفعالاتهم وحالاتهم الانفعالية والتمييز بينها. كما يميز هؤلاء الأطفال بين التعبير الانفعالي لدى الوالدين. وعندما ينمو الأطفال يصبحون أكثر دقة في تحديد احساساتهم الجسمية والعضلية وببيتهم الاجتماعية. أما الفرد الناضج "Mature Individual" فيستطيع مراقبة مشاعره الداخلية بدقة.

٢- القدرة على التعرّف على انفعالات الآخرين.

إن المشاعر لا يمكن التعرّف عليها فقط عند الفرد ذاته بل عند الأشخاص الآخرين والموضوعات الأخرى، وعندما ينمو الطفل يستطيع أن ينسب تخيلياً "imaginatively" المشاعر للأشياء الحية والجمدة ، فهذا التفكير التخييلي ربما يساعد الطفل على تعميم انفعالاته على الآخرين. ومع تطور القدرة على التعميم يصبح الفرد قادرًا على فهم انفعالات الآخرين من خلال صورهم، أو ما تتضمنه الرسومات المجردة واللوحات الفنية.

٣- القدرة على التعبير عن الانفعالات بدقة والتعبير عن الحاجات ذات العلاقة بتلك الانفعالات.

٤- القدرة على التمييز بين الانفعالات الصادقة والكافية والانفعالات الدقيقة وغير الدقيقة.

ولكون الفرد الذكي انفعالياً يعرف كيف يعبر عن انفعالاته؛ فإنه سيكون حساساً جداً نحو التعبير المزيفة (Mayer & Salovey, 1997).

البعد الثاني: استخدام الانفعالات لتسهيل التفكير Emotional facilitation of thinking

يتضمن هذا البعد القدرة على توليد واستخدام الانفعالات والإحساس بها بصفتها ضرورية

لنقل المشاعر والأحساس وتوظيفها في عمليات معرفية أخرى (Mayer et al,2002).

يتلو هذا البعد بعد إدراك وتقدير الانفعالات من حيث البساطة ويركز على تأثير

الانفعالات في الذكاء، حيث يصف الأحداث الانفعالية التي تساعد على المعالجة العقلية،

ويتضمن هذا البعد الوظائف الانفعالية الفرعية التالية:

١- توجيه الانتباه إلى المعلومات الهامة.

تخدم الانفعالات نظام تتبهه أساسي منذ الولادة، فالرضيع يبكي عندما يحتاج إلى الحليب، ويوضح استجابة لابتسامات الآخرين والخبرات المفرحة الأخرى؛ لذلك تقدم لنا الانفعالات إشارات لحدوث تغيرات مهمة في الشخص نفسه وفي بيئته، وعندما ينضج الفرد تبدأ الانفعالات بتشكيل وتحسين التفكير من خلال توجيه انتباه الفرد نحو التغيرات المهمة في حياته، ومثال ذلك: شعور الطفل بالقلق فيما يتعلق بواجباته المدرسية عند مشاهدة التلفاز، وكذلك قلق المدرس إذا ما انشغل عن تحضيره لدروسه لليوم التالي؛ مما يدفعه لإنهاء أعماله قبل أن يؤثر قلقه على استماعه.

٢- إنتاج أو توليد الانفعالات التي تساعده على إصدار الأحكام وتنشيط ذاكرة المشاعر.

إن الوظيفة الثانية للانفعالات في عملية التفكير هي توليد وإنتاج الانفعالات عند الحاجة من أجل فهمها جيداً فعندما يسأل الطفل عن شعور شخص في قصة ما، فربما ينتج الطفل مشاعر في نفسه من أجل وضع نفسه مكان هذا الشخص؛ مما يسمح له بالتعرف على المشاعر وخصائصها بشكل واقعي.

أما الأشخاص الأكبر سناً، فإن قدرتهم على توليد المشاعر تساعدهم في التخطيط المستقبلي فالفرد يمكنه التنبؤ بالحال الذي ستكون عليه مشاعره حين يقرر الانتقال إلى عمل جديد أو مواجهة نقد اجتماعي، فالمشاركة بمثل هذه المشاعر تساعد الفرد على اتخاذ قراره، وبمعنى آخر يوجد ما يسمى "بالمسرح الانفعالي للعقل" Emotional theater of the mind، يتم فيه إنتاج الانفعالات والشعور بها ومعالجتها وتفحصها من أجل أن تصبح أكثر فهماً. وعندما يعمل هذا المسرح بدقة وواقعية أكثر؛ فإنه يساعد الفرد على الاختيار بين البدائل بشكل أفضل.

٣- التأرجح الانفعالي يشجع على تناول وجهات النظر المتعددة.

إن الانفعالية أو التأرجح الانفعالي (Emotionality) ربما تساعد الأفراد على اعتبار وجهات النظر المتعددة، فعندما يكون الفرد في حالة مزاجية جيدة؛ يتوجه إلى التفكير المتقائل، أما التفكير المتشائم، فيكون نتيجة للمزاج السيئ، فالتحول المزاجي هذا يدفع الأفراد إلى اعتبار احتمالات أكثر، والتي تعتبر إيجابية في حالات عدم اليقين أو الشك.

٤- تقبل الحالات الانفعالية يشجع على مقاربة المشكلات.

إن الوظيفة الأخيرة في هذا البعد هي إدراك أن أنماط العمل المختلفة والأشكال المختلفة من التفكير (مثال، الاستقرار، الاستنتاج) ربما تسهل بواسطة أنماط مختلفة من الأمزجة، كالسعادة التي تسهل الاستبطاط والإبداع (Mayer & Salovey, 1997).

البعد الثالث: فهم وتحليل الانفعالات؛ توظيف المعرفة الانفعالية

Understanding and Analyzing Emotions; Employing Emotional Knowledge:

وهي القدرة على فهم المعلومات الانفعالية وكيفية ترابطها وتكاملها وتطورها من خلال العلاقات من أجل تقدير معاني تلك الانفعالات (Mayer et al, 2002). يركز هذا البعد على القدرة على فهم الانفعالات واستخدام المعرفة الانفعالية، ويتضمن القدرات الفرعية التالية:

١- القدرة على تصنیف الانفعالات وإدراك العلاقة بين هذه التصنیفات.

بعد أن يستطيع الطفل التعرف على الانفعالات، يبدأ بتصنيف هذه الانفعالات، وإدراك العلاقات بين هذه التصنیفات، وكذلك يبدأ بادراك التشابهات والاختلافات بين الانفعالات المتقاربة، مثل: الإعجاب والحب أو الانزعاج والغضب.

٢- القدرة على تفسیر المعانی التي تعبّر عنها الانفعالات.

قد تتزامن القدرة على تصنیف الانفعالات وإدراك العلاقة بين هذه التصنیفات مع تعلم الطفل معنى كل انفعال وأثره في العلاقات مع الآخرين، فالآباء يقومون بتعليم الطفل التفكير في الانفعالات عن طريق ربطها بالمواضف والظروف، فهم مثلاً يعلمون الطفل الربط بين الحزن والفقد عن طريق مساعدة الطفل مثلاً: على إدراك أنه يكون حزيناً لأن صديقه الوفي لن يتمكن من قضاء وقت طويلاً معه بعد الآن، وأنه خائف بسبب وجود تهديد لا يستطيع مقاومته. إن المعرفة الانفعالية تبدأ في مرحلة الطفولة، وتتموّل خلال مراحل الحياة مع زيادة الفهم لهذه المعانی الانفعالية.

٣- القدرة على فهم الانفعالات المركبة.

مع تراكم الخبرة الانفعالية، يبدأ الفرد بادراك أن الانفعالات البسيطة قد تتحد معاً لتكون انفعالات مركبة، فالطفل يتعلم أنه من المحتمل أن يشعر بكل من الحب والكره لنفس الشخص، ومن المحتمل عند هذا المستوى من التطور الاعتراف بوجود مزيج من الانفعالات، فعلى سبيل المثال فإن الهيبة (awe) ينظر إليها أحياناً على أنها مركبة من الخوف والإعجاب، وكذلك فإن الأمل انفعالي مركب يضم الإيمان والتلاؤل.

٤- القدرة على إدراك تتبع الانفعالات وتسلسلها.

يتعلم الطفل أن الانفعالات تمثل للحدث في سلسلة أو ترتيب معين، فالغضب يزداد حدة ليصل إلى الهيجان، ومن ثم قد يتحول إلى الرضا أو الذنب حسب الموقف. ويبدأ الفرد كذلك بالتفكير في نتائج الانفعالات، ومثال ذلك: رفض الشخص غير المحبوب رعاية واهتمام الآخرين لاقتناعه بأن النظرة تجاهه من الممكن أن تتطور لاحقاً لتصل إلى مستوى الرفض، فالتفكير في

تقديم وتطور المشاعر في العلاقات بين الشخصية يعتبر أمراً أساسياً في الذكاء الانفعالي (Mayer & Salovey, 1997).

البعد الرابع: التنظيم التأملي للانفعالات لترقية النمو الانفعالي والمعرفي.

Reflective Regulation of Emotions to promote Emotional and Intellectual Growth

يتمثل هذا البعد في القدرة على الانفتاح على المشاعر والأحساس وتعديلها في الذات وفي الآخرين من أجل فهم تلك المشاعر وتطوير النمو الانفعالي للفرد (Mayer et al, 2002). ويعتبر هذا البعد أعلى مستويات الذكاء الانفعالي، حيث يركز على التنظيم الواعي للانفعالات من أجل تعزيز النمو الانفعالي والمعرفي للفرد ويتضمن القدرات الفرعية التالية:

١- القدرة على الانفتاح على المشاعر السارة وغير السارة.

إن ردود الفعل الانفعالية يتم تقبلها وتحملها، سواء أكانت سارة أم غير سارة؛ ولهذا السبب، فإن أعلى مستويات الذكاء الانفعالي، يبدأ مع بداية الانفتاح على المشاعر Openness of feelings.

٢- القدرة على تحديد الانفعالات التي يمكن الاندماج فيها من تلك التي يمكن تجنبها اعتماداً على فائدتها.

عندما يكبر الطفل، يعلمه والداه عدم التعبير عن انفعالاته الأساسية، حيث يطلب منه الابتسام أمام الآخرين حتى لو كان يشعر بالحزن، والذهاب إلى غرفته عندما يسيطر عليه الغضب، وبشكل تدريجي يتذوق الطفل هذه التحولات بين المشاعر والسلوك، فالطفل يبدأ بتعلم أن الانفعالات يمكن أن تكون منفصلة أو مستقلة عن السلوك. والآباء أيضاً يعلمون أبناءهم استراتيجيات الضبط الانفعالي الأولية (Rudimentary) من خلال بعض المهام مثل: قم بالعد من (١٠-١) عندما تشعر بالغضب . ونتيجة لذلك يتعلم الأطفال الاندماج engage مع بعض الانفعالات وعدم الاندماج مع البعض الآخر في الوقت المناسب، فالغضب الشديد rage ضد الآخرين أو ضد الظلم ربما يكون مفيداً من أجل التفكير في الموقف، ولكنه يكون أقل فائدة عندما يكون الانفعال في ذروته "At its climax" ، وفي مثل هذا الموقف، ينسحب الشخص الناضج انفعالياً من الموقف، ويناقش الأمر بهدوء وبثقة مع نفسه With more cool-headed confidants، ويستمد الفرد من هذا الموقف بصيرة انفعالية تقدم له العون في عملية التفكير، وربما تعمل على إثارة الدافعية لديه، أو تزوده بطرق تمكنه من إثارة غضب الآخرين من أجل مواجهة الظلم. وبشكل عام فإن الانفعالات يجب فهمها دون مبالغة أو تحجيم لأهميتها.

٣- القدرة على التأمل الواعي لانفعالات في علاقتها بالفرد والآخرين.

عندما ينضج الفرد انفعالياً، يبدأ ظهور التأملات الواعية للاستجابات الانفعالية أو ما يسمى ما وراء الخبرة الانفعالية أو المزاجية *Meta experience of mood and emotion*، ومثال ذلك: قول الفرد لنفسه "أنا لا أفهم حقيقة مشاعري"، أو "هذه المشاعر تؤثر في نمط تفكيري". مثل هذه الأفكار: هي تأملات واعية للاستجابات الانفعالية على العكس من الإدراكات البسيطة للمشاعر والأحساس. إن هذه القدرة تعتبر الجزء الأول من ما وراء الخبرة الانفعالية، والذي يسمى: ما وراء التقويم *Meta Evaluation*، ويقصد به مدى انتباه الفرد لمزاجه وكيفية رؤيته لحالته المزاجية من حيث وضوحها وتقبلها وتأثيرها عليه.

٤- القدرة على إدارة الانفعالات عند الفرد أو لدى الآخرين بتهيئة الانفعالات السلبية وتعزيز الانفعالات السارة

إن الجزء الثاني لما وراء الخبرة الانفعالية هو ما وراء التنظيم *Meta Regulation*، ويقصد به محاولة الفرد تحسين مزاجه السيئ وكبح *Dampen* مزاجه الجيد أو تجاهل الحالة المزاجية.

إن ما وراء الخبرة المزاجية يبدو أنها ترتبط بظواهر مهمة مثل طول فترة تأثير الفرد بالصدمات *Traumatic experience*. إن قوانين ما وراء الخبرة الانفعالية غير واضحة لغاية الآن، إلا أن من أهم خصائص ما وراء الخبرة الانفعالية، هو فهم الانفعالات بدون مبالغة أو التقليل من أهميتها. (Mayer & Salovey, 1997). كما وأن تنظيم الانفعالات لا يقتصر فقط على تنظيم الفرد لانفعالاته الذاتية، وإنما يتضمن أيضاً تنظيم انفعالات الآخرين. ومن الأمثلة على ذلك: اهتمام الفرد بملابسها وارتداء الأنثى منها لتكوين انطباعات إيجابية عن نفسه لدى الآخرين (Salovey & Mayer, 1990).

معايير الذكاء الانفعالي :*Emotional Intelligence Criteria*

ينبغي على "الذكاء الانفعالي" أن يحقق ثلاثة معايير رئيسية حتى يمكن اعتباره ذكاءً. هذه المعايير هي: المعيار المفهومي *Conceptual*، والمعيار الارتباطي *Correlational*، والمعيار التطورى *Developmental* (Mayer, Caruso & Salovey, 1997).

إن القدرات التي يتتألف منها الذكاء الانفعالي تشكل المعيار المفهومي (King, 1999)، فقد قام ماير وسالوفي بجمع ما كتب عن الانفعالات من أجل وضع إطار عام للذكاء الانفعالي. ويتألف هذا الذكاء من أربعة أبعاد تتراوح ما بين العمليات النفسية الأساسية والعمليات المركبة العالية المستوى (Mayer & Salovey, 1997)، فإذاك الانفعالات تقع في المستوى الأدنى، وتعامل مع إدراك الانفعالات عند الشخص نفسه وعند الآخرين.

أما في المستوى الثاني، وهو مستوى تمثل الانفعالات (Assimilating Emotions)، بينما الفرد بفهم كيف يشعر الآخرون في ظروف معينة، وكيف يرى وجهات النظر المتعددة المختلفة. وأما المستوى الثالث وهو فهم الانفعالات فيتضمن فهم وتصنيف هذه الانفعالات. وعند هذا المستوى يستطيع الشخص أن يدرك الفرق بين الانفعالات. وأما المستوى الأعلى فهو إدارة الانفعالات فيهتم بالقدرة على إدراك واحترام كلًا من المشاعر السارة وغير السارة عند الشخص نفسه وعند الآخرين، ويشكل الحكم على الانفعالات بواقعية واستخدامها من أجل التنمية الفكرية أساس هذا المستوى.

المعيار الثاني الذي يجعل الذكاء الانفعالي ذكاءً هو ضرورة أن يكون ارتباطيًا، فالارتباط يعني أن يكون الذكاء مرتبطاً مع أنواع الذكاء الأخرى (Mayer & Salovey, 1993). فقد أشارت نتائج الدراسة الأولى التي أجراها ماير وزملاؤه (Mayer et al., 1997) أن الذكاء الانفعالي نستطيع أن نميزه عن أنواع الذكاء الأخرى، حيث بلغ معامل ارتباط الذكاء الانفعالي باختبار الذكاء اللغطي ٠٠,٣٦، وبلغ معامل الارتباط بين الذكاء الانفعالي وقياس التعاطف ٠٠,٣٣. إن معاملات الارتباط المتوسطة هذه تشير إلى أن الذكاء الانفعالي مرتبط مع مفاهيم أخرى، وأنه يختلف عن هذه المفاهيم.

المعيار الثالث هو أن تكون بنية الذكاء تطورية. وقد أظهرت الدراسة الثانية التي قام بها ماير وزملاؤه (Mayer et al., 1997) أن الذكاء الانفعالي قد حقق المعيار التطوري للنمو منذ سن المراهقة وحتى سن البلوغ المبكرة. وحسب نتائج الدراسة فقد حقق البالغون نتائج أعلى من المراهقين. واعتماداً على نتائج هاتين الدراستين، فإن الذكاء الانفعالي يعتبر نوعاً من أنواع الذكاء، حيث أظهرت النتائج أن الذكاء الانفعالي هو مجموعة من القدرات (المعيار المفهومي)، ويرتبط مع غيره من أنواع الذكاء (المعيار الارتباطي)، ووجود نمو من سن المراهقة وحتى سن البلوغ الأولى (المعيار التطوري).

قياس الذكاء الانفعالي

يرى ماير وسالوفي (Mayer & Salovey, 1997) أن على الباحثين الاهتمام بثلاثة معايير عند تقديرهم للذكاء الانفعالي الأول: قياس قدرات محددة مثل القدرة على إدراك الانفعالات، وفهمها وتنظيمها. والثاني: عدم اقتصار القياس على التقرير الذاتي للأفراد، والثالث: عدم فصل القدرات المتعددة التي تميز الذكاء الانفعالي أثناء عملية تقدير هذا المفهوم.

ويرى ماير وكاروسو وسالوفي (Mayer, et al., 1997) أن الذكاء الانفعالي يقاس من خلال حل المشكلات الانفعالية، فمثلاً يتطلب من الفرد أن يحدد الانفعالات المعبر عنها في قصة

ما ثم تقارن استجابة الفرد بمحك، وكذلك فإن صور التعبير الوجهية يمكن استخدامها لقياس قدرة الفرد على الإدراك الدقيق للمعلومات الانفعالية.

تحقق ماير وديبالو وسالوفي (Mayer, Dipaolo & Salovey, 1990) من قدرات الأفراد على إدراك المعلومات الانفعالية المتضمنة في الألوان والوجوه وتصاميم فنية، حيث تركزت دراستهم على العلاقة بين هذه القدرات والتقمص العاطفي. وقد اهتم هؤلاء الباحثون بكيفية تفسير هذه العلاقة لقدرة الإنسان على تحديد الانفعالات ونقلها إلى الآخرين، فقد طلب من (١٣٩) راشداً تحديد مدى تعبير الألوان وصور الوجوه والتصاميم الفنية عن سمة انفعالات أساسية هي: السعادة، والغضب، والحزن، والخوف، والدهشة والإشمئاز، وطلب منهم أيضاً تكملاً مقياس للتعاطف واستبيانات للشخصية. أشارت نتائج الدراسة إلى أن الأفراد القادرين على تفسير المعلومات الانفعالية التي تتضمنها الألوان والصور والتصاميم الفنية حصلوا على درجات مرتفعة على مقياس التعاطف. أما الاستنتاج الرئيسي من هذه الدراسة فكان أن عناصر الذكاء الانفعالي هي قدرات يمكن قياسها باستخدام مهام إدراكية.

يرى ماير وزملاؤه (Mayer et al., 1997) أن قائمة نسبة الذكاء الانفعالي EQ المطورة من قبل بار-اون EQ The Baron Emotional Quotient Inventory تقيس عناصر الذكاء الانفعالي مع بعض المفاهيم النفسية الأخرى، فقد تألفت القائمة من مقاييس تقرير ذاتي تقيس اعتبار الذات والاستقلالية وحل المشكلات واختبار الواقعية وبعض الخصائص الأخرى. وأن هذه المقاييس يجب التحقق منها للتمييز بينها وبين الذكاء الانفعالي؛ ونتيجة لذلك قام ماير وزملاؤه بتطوير مقياس يستند إلى تعريف الذكاء الانفعالي الذي تبنوه عام (١٩٩٠)، والذي يسمى مقياس الذكاء الانفعالي متعدد العوامل Multifactor Emotional Intelligence Scale (MEIS). يتتألف هذا المقياس من (١٢) مهنة تتوزع على أربعة أبعاد لقدرات الذكاء الانفعالي وهي: إدراك الانفعالات، وتمثل الانفعالات Assimilating، وفهم الانفعالات، وإدارة الانفعالات. أجرى ماير وزملاؤه (Mayer et al., 1997) دراستين منفصلتين للتحقق من صدق اختبار الذكاء الانفعالي متعدد العوامل. تألفت عينة الدراسة الأولى من (٥٠٣) راشداً (٦٤ ذكر، ٣٣٣ أنثى، ٦ لم يحددوا جنسهم)، وقد تراوح معامل ثبات كرونباخ ألفا بين .٧٠ - .٩٤ .٠٠. وأشارت نتائج التحليل العاملي إلى أن الاختبار يقيس ثلاثة أبعاد فقط هي: إدراك الانفعالات، وفهم الانفعالات، وتنظيم الانفعالات. وتراوح معامل الارتباط بين المقياس واختبار الذكاء اللفظي الانفعالي، وبلغ معامل الارتباط بين المقياس وقياس التعاطف .٣٣ .٣٦ .٠٠. وتشير معاملات الارتباط المتوسطة هذه إلى أن الذكاء الانفعالي يرتبط مع مفاهيم نفسية أخرى، وأنه يختلف عن هذه

المفاهيم، واستنتاج الباحثون أن الذكاء الانفعالي يظهر نمطاً جديداً ومسقاً مع مجال جديد من الذكاء.

وقد أجرى ماير وزملاؤه (Mayer et al., 1997) الدراسة الثانية والتي هدفت إلى تحديد الطبيعة التطورية للذكاء الانفعالي. تألفت عينة الدراسة من (٢٢٩) مراهقاً تراوحت أعمارهم بين ١٢-١٦ سنة. أشارت نتائج الدراسة إلى أن أداء الراشدين كان أفضل من أداء المراهقين. وكان معامل الارتباط في عينة المراهقين بين الذكاء اللغطي والتعاطف مشابه لما هو في عينة الراشدين ($r = 0.3$ and $r = 45$)؛ وبناءً على هذه النتائج استنتاج الباحثون أن المراهقين كشفوا عن مستويات أدنى من الذكاء الانفعالي مقارنة بالراشدين.

وقد استخدم مقاييس الذكاء الانفعالي متعدد العوامل من قبل جريفز (Graves, 2000)، حيث هدفت دراستها إلى التتحقق من صدق التكوين الفرضي للذكاء الانفعالي، والذي يتم قياسه باستخدام النسخة المختصرة من المقاييس والمسمى اختبار المعرفة الانفعالية. وقد توصلت الباحثة إلى أن الذكاء الانفعالي نوع جديد من الذكاء مستقل كمفهوم إلا أنه جزء من الذكاء، ويقيس قدرة عقلية غير متضمنة في الذكاء العام، كما وتوصلت الباحثة إلى أن الذكاء الانفعالي مفهوم منفصل عن الشخصية، فالذكاء الانفعالي يقياس قدرات عقلية وليس ميلاً واتجاهات أو سمات شخصية.

ونظراً لكثره عدد فقرات اختبار الذكاء الانفعالي المتعدد العوامل والبالغ عددها (٤٠٢) فقرة، لجأ الباحثون الذين يريدون الاستفادة منه إلى استخدام النسخة المختصرة منه، وهو ما اصطلاح على تسميته بـ اختبار المعرفة الانفعالية Emotional Knowledge Test بدلاً من النسخة الكاملة (Graves, 2000). ورغبة في تلافي جوانب القصور في هذا الاختبار وتحسين محتواه، تم تطوير المقاييس وصدر المقاييس المطور باسم جديد وهو اختبار ماير وسالوفي وكاروسو للذكاء الانفعالي Mayer, Salovey & Caruso Emotional Intelligence Test. تضمن الاختبار (١٢) اختباراً فرعياً، وبلغ مجموع فقراته (٢٩٢) فقرة، وتم تطوير هذا الاختبار مرة أخرى بهدف اختصار فقراته، ظهر الإصدار الثاني حيث تألف من (١٤١) فقرة. بلغ معامل كرونباخ ألفا لهذا الاختبار ما بين ٠,٧٣ و ٠,٨٧، للأبعاد الفرعية، بينما بلغ معامل كرونباخ ألفا للاختبار الكلي ٠,٩٠. وتم التتحقق من صدق الاختبار بعدة طرق منها: صدق المحتوى، فهذا الاختبار يتمتع بصدق محتوى نظرياً لكون فقراته تمثل معدلات مقبولة لمكونات الذكاء الانفعالي استناداً لنظرية ماير وسالوفي للذكاء الانفعالي عام ١٩٩٧ (Mayer , Salovey & Caruso, 1999).

وطور شوتري وزملاؤه (Schutte et al., 1998) استبياناً لقياس الذكاء الانفعالي مستندين في ذلك إلى نظرية ماير وسالوفي في الذكاء الانفعالي تصور عام ١٩٩٠. ويتألف الاستبيان من

(٣٣) فقرة ويتمتع بمعاملات ثبات مقبولة حيث تراوح معامل كرونباخ ألفا ٠,٩٠ و ٠,٨٧ على عينتين مختلفتين، وبلغ معامل ثبات الإعادة ٠,٧٨، بفارق زمني قدره أسبوعين، وقد ارتبطت الدرجة على الاستبيان بالأداء الأكاديمي للعينة في نهاية السنة الأولى ($r = 0,32$) إلا أنها لم ترتبط بمقاييس القدرات العقلية التي تم استخدامها في الدراسة (SAT) ولا بأي من المقاييس الشخصية (NEO, Personality Inventory) إلا في عامل الانفتاح على الخبرة ($r = 0,54$)، وعلى الرغم من تتمتع الاستبيان بخصائص سيكومترية مقبولة، إلا أن شوتي وزملاؤه يرون أن الاستبيان غير مناسب في عملية الاختيار الوظيفي لاحتمال تأثيره بالمرغوبية الاجتماعية.

أما سوليفان (Sullivan, 2003) فقد طورت اختبار لقياس الذكاء الانفعالي عند الأطفال استناداً إلى نظرية ماير وسالوفي تصور ١٩٩٧ (Mayer & Salovey, 1997). يقيس الاختبار ثلاثة أبعاد من أبعاد الذكاء الانفعالي وهي: إدراك الانفعالات، وفهم الانفعالات، وإدارة الانفعالات. تراوح الاتساق الداخلي النهائي للاختبار بين ٦٧٪، للاختبار الفرعي للوجوه و ٩٠٪ للاختبار الفرعي لإدارة الانفعالات، وبلغ الثبات الكلي للاختبار ٨٥٪.

أما روكميل وغرينر (Rockhill & Greener, 1999) فقد هدفت دراستهم إلى تقييم قدرات الذكاء الانفعالي عند الأطفال، وهي: الانتباه الانفعالي Emotional Attention، والوضوح الانفعالي Clarity ، والضبط الانفعالي Repair ، والمقاسة باستخدام مقاييس ما وراء الحالة المزاجية حيث تم تكييف هذا المقاييس ليناسب الأطفال وأصبح المقاييس المكيف يحمل اسم مقاييس ما وراء الحالة المزاجية للأطفال. يتمتع هذا المقاييس بدرجة كافية من الثبات الداخلي حيث تراوح معامل ثبات كرونباخ ألفا بين ٥٨٪ - ٧٦٪، وأن تقارير الأطفال حول كفايتهم الانفعالية ارتبطت وبدلة مع كفايتهم الاجتماعية وتكييفهم.

يلاحظ مما تقدم أن الأدوات التي صممت لقياس قدرات الذكاء الانفعالي استناداً إلى نظرية ماير وسالوفي تقسم إلى نوعين: استبيانات التقرير الذاتي: وفيها يطلب من المفحوص تقديم درجة ذكائه الانفعالي حسبما يقدرها هو ذاته، ومثال ذلك الاستبيان الذي طوره شوتي وزملاؤه (Schutte et al., 1998). واختبارات الأداء والتي من خلالها يتم تقييم إجابات المفحوص وفقاً لمحك محدد مسبقاً. ومن الأمثلة عليها اختبار ماير وسالوفي وكاروسو Mayer, Salovey & Caruso Emotional Intelligence Test (MSSEIT)، ومقاييس الذكاء الانفعالي متعدد العوامل Multifactor Emotional Intelligence Scale

و فيما يلي عرضاً للفروق بين The Sullivan Emotional Intelligence Scale for Children (Ciarrochi, et al., 2001) النوعين :

١- تقيس اختبارات الأداء الذكاء الانفعالي الفعلي، بينما تقيس استبيانات التقرير الذاتي الذكاء الانفعالي المدرك.

٢- يتطلب تطبيق اختبارات الأداء فترة زمنية أطول من استبيانات التقرير الذاتي، ذلك أن تقدير المفحوص لذكائه الانفعالي يتم من خلال فقرات محددة مثل: أجيد إدراك انفعالاتي، بينما يتطلب الوصول إلى مثل هذا الاستنتاج في اختبارات الأداء الإجابة على عدد كبير من الفقرات التي تقيس القدرة على إدراك الانفعالات.

٣- تتطلب استبيانات التقرير الذاتي أن يتمتع المفحوص بمعرفة كبيرة عن ذكائه الانفعالي، وهذا أمر لا يتوفر للكثير من المفحوصين.

٤- يميل المفحوص في وسائل التقرير الذاتي إلى إظهار ذاته بشيء من الإيجابية أو السلبية، بينما لا تسمح اختبارات الأداء بذلك؛ لذا فإن من سلبيات وسائل التقرير الذاتي تأثرها بالمرغوبية الاجتماعية.

ولأغراض هذه الدراسة فقد استخدم الباحث اختبار سوليفان للذكاء الانفعالي للأطفال لكونه اختبار أداء بالإضافة إلى مناسبته لفئة العمرية في الدراسة.

وفي ضوء ما تقدم يمكن استخلاص المبادئ الأساسية لنظرية ماير وسالوفي، والتي تمثل نموذج القدرات Ability model للذكاء الانفعالي التي وظفت لبناء البرنامج التربوي في الدراسة الحالية. هذه المبادئ هي:

١- يتكون الذكاء الانفعالي من أربع قدرات رئيسية هي: إدراك الانفعالات، وفهم الانفعالات، واستخدام الانفعالات لتسهيل التفكير، والتنظيم التأملي للانفعالات.

٢- تكون القدرة على إدراك الانفعالات من القدرات الفرعية التالية: التعرف على الانفعالات الذاتية، والتعرف على انفعالات الآخرين، والتعبير عن الانفعالات، والتمييز بين التعبير الانفعالية الصادقة وغير الصادقة.

٣- يتضمن بعد استخدام الانفعالات لتسهيل التفكير الوظائف الانفعالية الفرعية التالية: توجيه الانتباه إلى المعلومات الهامة، وإنتاج أو توليد الانفعالات، والتدرج الانفعالي يساعد على إصدار الأحكام وتنشيط ذكرة المشاعر، وتقلب الحالات الانفعالية يشجع على تقارب المشكلات.

- ٤- تتكون القدرة على فهم الانفعالات من القدرات الفرعية التالية: تصنيف الانفعالات، وربط الانفعالات بمسماياتها، وإدراك الانفعالات المركبة، وإدراك تتابع الانفعالات وتسلسلها.
- ٥- تتكون القدرة على تنظيم الانفعالات من القدرات الفرعية التالية: الانفتاح على المشاعر وتقبلها، وتحديد الانفعالات التي يمكن الاندماج فيها وتلك التي يجب تجنبها، والتأملات الوعائية للانفعالات، وتنظيم الانفعالات.
- ٦- يتباين الأفراد فيما بينهم في قدرات الذكاء الانفعالي الرئيسية والفرعية.
- ٧- قدرات الذكاء الانفعالي قابلة للتعلم والتدريب.

الذكاء الاجتماعي :Social Intelligence

يعتبر ثورندايك أحد المفكرين الأوائل الذين حاولوا تعريف الذكاء الاجتماعي الذي نعرفه اليوم باسم الذكاء الانفعالي (Goleman, 1995). أدرك علماء النفس أهمية الذكاء الاجتماعي كمجال للدراسة والبحث، فقد أقر "ستيرنبرغ" (Sternberg, 1985) بوجود ثلاثة مناهي لدراسة مفهوم الذكاء الاجتماعي تتضمن: المنحى التعريفي Definitional، والمنحى النظري Theoretical، والمنحى السيكومترى.

عرف ثورندايك (Thorndike) الذكاء الاجتماعي بأنه القدرة على فهم وإدارة الناس للتصرف بحكمة في العلاقات الإنسانية، فتعريف ثورندايك هذا تضمن كلاً من العناصر السلوكية والمعرفية؛ لذلك فقد تطورت مصطلحات مختلفة لكونية الذكاء الاجتماعي مثل الإدراك الشعري Personal Perception والكافية بين الأشخاص Interpersonal Competence .(Sternberg, 1985)

إن الصعوبة الرئيسية التي تحيط بوصف الذكاء الاجتماعي هي مسألة مقاييس هذا الذكاء، فقد أشار ثورندايك (Thorndike) إلى أنه من أجل أن يكون اختبار الذكاء الاجتماعي صادقاً؛ فإن القرارات يجب أن تركز على موافق حياتية واقعية خبرها أشخاص حقيقيون، فالرغم من ذلك كان أول اختبار ذكاء اجتماعي والذي طوره موس (Moss) وزملاؤه عام ١٩٢٥، كان ينقصه مؤشرات للصدق (Walker & Foley., 1973)، وقد سمي هذا الاختبار باختبار جورج واشنطن للذكاء الاجتماعي، حيث يتضمن هذا الاختبار اختبارات فرعية مثل أحکام الموقف الاجتماعي للذكاء الاجتماعي، والتعرف على الحالات العقلية Social Situation Judgments Recognition of Mental States .

تبع ذلك العديد من الاختبارات التي طور كل منها باحثون يبنون موافق نظرية مختلفة مثل ذلك: الاختبارات المبكرة لوكسلر والتي نظرت إلى الذكاء الاجتماعي كتطبيق للذكاء العام

وليس كقدرة متميزة. ذهب "ولكر وزملاؤه" إلى إن المشكلة الرئيسية في تطوير اختبارات ذكاء اجتماعي صادقة هو فشل مصححي الاختبار Test markers في عمل تميزات بين فهم سلوك الآخرين وبين التصرف بطريقة مقبولة اجتماعياً، وكان من نتائج هذه البحوث المبكرة ظهور دراسة مفهوم الذكاء الشخصي (Walker & Foley, 1973).

وقد تعرضت نظرية ماير وسالوفي إلى عدد من الانتقادات نتيجة لتدخل مفهوم الذكاء الذي تبنوه مع مفهوم الذكاء الاجتماعي. فالقدرة على فهم التعبيرات غير اللفظية كانت محوراً رئيسياً لكثير من دراسات الذكاء الاجتماعي (Barnes & Sternberg, 1989) وكذلك ترکز كلا النوعين من الذكاء على التقمص العاطفي والذي يعتبر جزءاً رئيسياً في كلا المفهومين (Graves, 2000) لذلك انتقد ماير وسالوفي بأن نظريتهما لم تقدم شيئاً جديداً، وإنما أعادت تسمية الذكاء الاجتماعي باسم جديد (Mayer & Salovey, 1993).

ورداً على ذلك، أشار ماير وسالوفي (Mayer & Salovey, 1993) بأن الذكاء الانفعالي أوسع مدى من الذكاء الاجتماعي؛ فهو يتضمن انفعالات ذاتية خاصة ومهمة للنمو الشخصي، ولا يقتصر على انفعالات الآخرين كما هو الحال في الذكاء الاجتماعي. ومن جهة أخرى فإن الذكاء الانفعالي أكثر ترکيزاً من الذكاء الاجتماعي؛ لأنه يقتصر فقط على الجوانب الانفعالية في حل المشكلات، ولا يتعداها إلى مختلف المجالات الاجتماعية؛ وهذا ما يجعل الذكاء الانفعالي مختلفاً عن أسئلة المعرفة الاجتماعية الموجودة أصلاً في العديد من اختبارات الذكاء اللفظي.

الذكاء بين الشخصي والذكاء بين الأشخاص

Intrapersonal and Interpersonal Intelligence

يؤكد جاردنر (Gardner, 1983) في معرض حديثه عن نظرية الذكاء المتعدد أن اختبارات الذكاء التقليدية تقيس أنواعاً محددة من الذكاء مثل: الجانب اللغوي، والرياضي، والمكاني. وقد وصف الفروقات بين الأفراد على أنها نتيجة لثمانية أشكال مختلفة من الذكاء، فالذكاء اللغوي يصف القدرة على فهم الكلمات وكيف ترتبط الكلمات مع بعضها البعض لتشكيل اللغة. والذكاء الرياضي المنطقي هو البعد الذي من خلاله نستطيع أن نرى الأنماط والنظام والتسلسل المنطقي للأشياء. والذكاء الموسيقي يعود إلى قدرة الفرد على تمييز النغمات والألحان وغيرها من الخصائص الموسيقية. والذكاء المكاني هو القدرة على الإدراك الدقيق للخصائص المرئية للعالم وأبعادها. والذكاء الجسدي Bodily kinesthetic يختص بقدرة الفرد على السيطرة على انفعالاته، وأعصابه والتعامل مع الأشياء بمهارة. وقد وصف جاردنر أيضاً شكلين من أشكال الذكاء

الشخصي وهم: الذكاء بين الشخصي Intrapersonal، والذكاء بين الأشخاص Interpersonal وصرح جاردنر أن هذه الذكاءات تقوم على إمكانية النفاذ إلى حياة الفرد- أي عواطفه أو انفعالاته.

يركز الذكاء بين الشخصي على الداخل، وعلى إدراك وتقييم الانفعالات الشخصية أما الذكاء بين الأشخاص فيركز على الأفعال الخارجية، ويتضمن إدراك وتقييم انفعالات وأفعال الآخرين.

يصف جاردنر كيف أن المستويات الأكثر تقدماً للذكاء الشخصي واضحة وظاهرة، فالشخص الذي يمتلك قدرة على التعبير عن مشاعره بكلمات يمتلك مستويات مرتفعة من الذكاء بين الشخصي. ومثال ذلك الشاعر الكبير والروائي الضليع. وكذلك وحسبما يرى جاردنر فإن الأفراد أمثال غاندي أو الأشخاص الذين احترفوا مساعدة الآخرين Helping profession يمتلكون درجات مرتفعة من الذكاء بين الأشخاص. ويواصل جاردنر وصفه لكيفية تطور الذكاء بين الشخصي حيث يبدأ في مرحلة الطفولة Infancy ويستمر في التطور خلال مرحلة الشباب.

وفي كتابه الذكاء المتعدد وسع جاردنر (Gardner) وصفه للذكاء بين الشخصي والذكاء بين الأشخاص بتوضيحه لكيفية تحقيق كل منها لمحكات ومعايير الذكاء، فقد اقترح أن كل واحد منها يحتوي على أشكال حل المشكلات Problem Solving Features، فالذكاء بين الأشخاص يمكن الفرد من فهم الآخرين والتعامل معهم، في حين أن الذكاء بين الشخصي يمكن الفرد من فهم الذات والتعامل معها. إن كل واحد من هذه المفاهيم مهم للذكاء الانفعالي (Gardner, 1993).

وقد أضاف جاردنر (Gardner, 1997) مؤخراً نوعين آخرين من أنواع الذكاء وهم: الذكاء الطبيعي (Naturalistic Intelligence) ويقصد به قدرة الفرد على التعرف على الأنماط في الطبيعة، وتصنيف الأشياء، وإنقاذ التصنيف، والحساسية للمظاهر الأخرى في العالم الطبيعي، وفهم المخلوقات المختلفة. والذكاء الوجودي (Existential Intelligence) ويقصد به أن تكون الاستجابة الإنسانية مفعمة بالحيوية والنشاط في كل الطرق التي تظهر بها، وما زال جاردنر متشككاً حول وجود أدلة فسيولوجية في الدماغ لإثبات أن الذكاء الوجودي هو ذكاء منفصل.

ويرى ماير (Mayer, 2001) أن الذكاء الانفعالي جزء من نظرية جاردنر للذكاء بين الشخصي؛ فقد وجد تداخلاً بين الذكاء بين الشخصي والذي يركز على إدراك وتقييم الانفعالات الذاتية مع الذكاء الانفعالي (Mayer & Salovey, 1993). بينما يُعتبر الذكاء بين الأشخاص والذي يركز على إدراك وتعظيم انفعالات وأفعال الآخرين جزءاً من مفهوم الذكاء الاجتماعي.

يلاحظ من خلال عرضنا لمفهوم الذكاء الاجتماعي لثورندياك ومفهوم جاردنر للذكاء بين الشخصي والذكاء بين الأشخاص، أن أعمال هذين العالمين قد مهدت الطريق لظهور الذكاء الانفعالي، فالذكاء الانفعالي كما عبر عنه ماير وسالوفي له جذوره التاريخية المتصلة بالذكاء الاجتماعي، حيث يمكن اعتبار الذكاء الانفعالي فرعاً من الذكاء الاجتماعي، كما قد وجد تداخلاً بين الذكاء بين الشخصي عند جاردنر والذكاء الانفعالي حيث يركز الاثنان على الانفعالات الذاتية.

الانفعال والمعرفة:

قدم علماء النفس تعريفات متعددة للانفعالات فقد عرفها يونغ(Young) بأنها مصدر إزعاج حاد للفرد وهي ذات أساس نفسي ولكنها تؤثر على كل من السلوك، والخبرات الوعائية والوظائف الحشوية (Salovey&Mayer,1990). بينما يعرفها ماير وسالوفي (Mayer &Salovey, 1997) بأنها خبرات داخلية تعكس علاقة الفرد بيئته المحيطة، واستجابات منظمة تقطع حدود العديد من الأنظمة الفرعية النفسية والتي تتضمن الأنظمة الفسيولوجية، والمعرفية، والداعية، والأنظمة الخبرية (Experiential Systems). وعلى الرغم من هذا الاختلاف إلا أن معظم التعريفات التي قدمت اتفقت على أن الانفعالات تتتألف من سلسلة من الأحداث وهي : (Rice, 1992)

- ١- توجيه مثيرات معينة تستجر ردود الفعل والسلوكيات.
- ٢- توليد المشاعر: وهي خبرات شعورية سلبية أو إيجابية يعيها صاحبها.
- ٣- تولد إثارة فسيولوجية مصاحبة لتلك المشاعر ناتجة عن إفرازات هرمونية من الغدد الصماء.
- ٤- استجابة سلوكية مناسبة لتلك المشاعر والإثارة الفسيولوجية.

تلعب الانفعالات أدواراً هامة وعديدة في حياتنا (Barrett & Campos, 1987) فهي تؤدي وظيفة تكيفية للمحافظة على بقائنا واستمراريتها، فالخوف الذي قد يشعر به الطفل بسبب هجوم كلب عليه يحفزه للهرب والفرار من الخطر والنجاة بنفسه. فالانفعالات أيضاً هي وسيلة اتصال للأطفال عندما يكونون غاضبين، أو حزينين فهم يوصلون رسالة أن هناك خطأ ما وكذلك عندما يكونون سعداء فإنهم يوصلون رسالة تشير إلى أن أمور عالمهم على ما يرام.

وتعتبر الانفعالات عنصراً حيوياً في العلاقات الاجتماعية، فهي فعالة في تشكيل الروابط بين البشر، أو إبقاء الآخرين بعيدين، كما تعتبر الانفعالات دوافع فعالة وقوية ولها تأثير فعال في

السلوك. فالطفل قد يصبح عدوانياً تجاه كل النساء لأن لديه أماً قاسية رافضة له وتنسى معاملته. إن الانفعالات أيضاً هي مصدر من مصادر السعادة أو الألم، فالأطفال الذين يشعرون بالسعادة والسرور قادرون على الاستمتاع بهذه المشاعر الإيجابية. وبنفس الوقت فإن الانفعالات السلبية من الغضب، والاشمئزاز أو الحزن تخلق مشاعر مضطربة يمكن أن تكون على درجة عالية من الألم، وبالتالي من غير الممكن تحملها. ومع هذا فإن الحياة بدون انفعالات، سواءً أكانت سلبية أم إيجابية ستكون مملة وفاتمة. فالأطفال الذين تعلموا كبت مشاعرهم فإنهم ميتون افعاليًا فقدرتهم على الإحساس والشعور هي التي تضفي عليهم الحياة (Rice, 1992).

في بداية نشوء علم النفس وإلى فترة طويلة، كان ينظر إلى الانفعالات والتفكير على أنهما متافقان، فقد كانت الفكرة السائدة عن الانفعالات أنها استجابات غير منظمة تعمل على الإخلال بنظام الفرد وإزعاجه، حيث تعمل على عدم استمرارية الفرد في أي نشاط يقوم به قبل الانفعال. وترجع جذور هذه الفكرة التقليدية للانفعالات إلى النظرة العقلانية التي تنظر إلى الانفعالات على أنها أمر يجب تجاوزه لكي يصبح الفرد ذكياً (Leeper, 1948). ودعم فرويد هذه النظرة عندما أكد أن الانفعالات جزء من "الهو" الذي يجب التحكم فيه من قبل الأنما والأنا الأعلى. كما أكد على دور الانفعالات في المشكلات الجسمية مثل القرحة وضغط الدم، وفي المشكلات العقلية والتي يعبر عنها من خلال الطقوس القهرية والأمراض السيكوسوماتية. كما وبرى فرويد أيضاً أن ميكانيزمات الدفاع النفسي لدى الأفراد الأسواء وغير الأسواء تعمل على حماية الذات من الانفعالات والأفكار والذكريات غير السارة (Lafreniere, 2000).

وتعود أصول الاتجاه التقليدي في فهم الانفعالات أيضاً إلى الفلسفة الرواقية "لزيون" والذي يصف الانفعال بأنه حركة لا تتفق مع العقل وتعارض الطبيعة، ويجب مقاومتها بالإرادة العاقلة (Cacioppo & Gardner, 1999).

أما الاتجاه المعاصر، والذي بدأ مع كتابات "لبيير" في الأربعينيات من القرن الماضي، افترض أن الانفعالات استجابات منتظمة تحكمها قوانين (Frijda, 1988)، وكذلك تعتبر الانفعالات دوافع هامة، ليست مثل الدوافع البيولوجية، وإنما دوافع ذات مرتبة أعلى تشكل أهمية نفسية لحياة الإنسان (Leeper, 1948).

فقد أشارت "أرنولد" (Arnold, 1960) وهي صاحبة نظرية التقييم Appraisal Theory إلى أن الانفعالات تعتمد بشكل كبير على المعرفة، فالعملية الانفعالية تبدأ بإدراك المثيرات ثم تتبع هذه العملية بفعل تقييمي والذي يُؤْكِل بدوره الاستجابة الانفعالية. وكذلك وسعت أرنولد وجهة نظر أرسطو (Aristotle) في الانفعالات، حيث أشارت إلى تأثير الانفعال في المعرفة،

فالانفعالات يمكن أن تشوّه أو تنظم الإدراكات التالية، فهذه العملية تقود إلى أوضاع ومواقف تكون فيها عملية التقييم ثابتة ومعممة على نطاق واسع من الأفراد والمواضيع.

أما سكاكتر (Schachter) فقد أكد في نظريته والتي تسمى نظرية العاملين Tow factor theory على أن التقييم المعرفي للإثارة الفسيولوجية العامة هو الذي يحدد الانفعالات التي يشعر بها الفرد، فالعاملان هما: الإثارة الفسيولوجية، وتفسير هذه الاستثارة، والذان يحدان معاً الانفعال، فالانفعال لا يعتمد على الإثارة التي يختبرها الفرد فقط، بل على كيفية تقييمه للبيئة التي تحدث به الإثارة (Schachter& Singer, 1962).

في حين طور لازاروس (Lazarus) نظرية أكثر شمولية وهي النظرية الارتباطية الدافعية- المعرفية Cognitive- Motivational-Relational theory، حيث تشير كلمة Motivation إلى حقيقة أن الأحداث تقيم على أساس صلتها بأهداف إلى العملية التقييمية، و Relational إلى علاقة الفرد المستمر مع البيئة المادية والاجتماعية الفرد ورغباته، وRelational إلى علاقة الفرد المستمر مع البيئة المادية والاجتماعية (Lazarus, 1966).

وقد عرف لازاروس الانفعالات بأنها ردود فعل عضوية نمطية معقدة لكيفية تفكيرنا فيما نقوم به في حياتنا من جهود لتحقيق أهدافنا، فعندما نستجيب بانفعال ما وخصوصاً الانفعال القوي فإن انتباها وتفكيرنا وحتى أجسادنا تكون مشغولة، وكل انفعال محدد من خلال المعنى الناتج عن تقييمات الفرد للموقف والذي إما أن يكون معززاً لأهدافه أو محبطاً لها (Lazarus, 1991).

أما واينر (Weiner) فركز على كيفية إدراك الأفراد لعالمهم الاجتماعي، وكيفية تأثير هذا الإدراك في انفعالاتهم. فقد أشار "واينر" أن الانفعال ينشأ من العزو السببي الذي يشكله الأفراد حول الأحداث المهمة، إلا أن واينر لم يصرح بأن كل الانفعالات تنشأ من العزو السببي، فالانفعالات ذات الصلة بالدافعية الاجتماعية هي وحدها فقط التي تدرس من قبل المنظور العزو مثلاً الغضب، والغرور والخجل والذنب (Weiner, 1986).

أما لويس ومايكلسون وكامبوس وبارت (Lewis, & Michalson, Campos & Barrett) فقد أكدوا في نظريتهم المسماة بالوظيفية الجديدة A New Functionalism على الوظيفة التكيفية للانفعالات حيث أن للانفعالات وظائف أساسية ثلاثة هي: أن الانفعالات تنظم السلوك الاجتماعي وبين الشخصي من خلال عناصرها التعبيرية، وتنظم تدفق المعلومات وتحدد الاستجابة لها، وأخيراً فإن الانفعالات تحدد السلوك من خلال قنوات الاتصال الأساسية الفطرية والمحددة مسبقاً لدى الأفراد (Lewis & Michalson, 1984).

وقد أضاف كامبوس وبارت (Campos & Barrett) جملة من الوظائف التكيفية للانفعالات، فانفعال الذنب وظيفته تعزيز السلوك الأخلاقي، والخوف وظيفته المحافظة على الحياة وتجنب الألم، أما الاكتئاب فوظيفته إشارة انفعالات ورعاية الآخرين (Campos & Barrett, 1984).

أما ماير وسلوفي فقد قدموا آراءً أكثر حداثة فيما يخص الانفعالات عندما ربطا بين الانفعال والذكاء المتعلقة بالذكاء الانفعالي، فالذكاء والانفعال يعملان معاً يداً بيد، حيث تعكس الانفعالات معلومات عن العلاقات بين الأفراد، فهي تعكس العلاقة بين المرء وصديقه وعائلته وب بيته المحيطة ومجتمعه، وبشكل أكثر خصوصية بين المرء وذاته أو تفكيره، فروح الدعاية مثلاً قد تكون مؤشراً على هوية الفرد ومدى نجاحه مع أصدقائه، والحزن قد يكون مؤشراً على الإحباط. ويرتبط الذكاء الانفعالي جزئياً بالقدرة على معرفة معاني هذه الأنماط الانفعالية والتفكير في المشكلات وكيفية حلها على أساس هذه المعاني، فمن الممكن استخدام الانفعالات في حل المشكلات في مواقف الحياة اليومية، فالخطيط المرن مثلاً يعتمد على الحالة المزاجية للفرد، فالمزاج الجيد يؤدي بصاحبها إلى إدراك الأحداث الإيجابية على أنها أكثر حدثاً وتكراراً مقارنة بالسلبية منها، بالإضافة إلى أن تذبذب المزاج يلعب دوراً رئيسياً في رسم الخطط المستقبلية، والقدرة على تحمل المسؤولية، كما وأن التفكير المبدع يتأثر كذلك بالحالة المزاجية للفرد، فالأشخاص الذين يتمتعون بحالة مزاجية إيجابية يكونون أكثر قدرة على طرح حلول بناءة للمسائل التقليدية. إن هذه النتائج لها تطبيقات مباشرة فيما يتعلق بأهمية الذكاء الانفعالي في مكان العمل والبيئات الأخرى التي يشتمل فيها الإبداع، وكذلك ثلث الانفعالات دوراً مهماً في إعطاء الأولوية للنشاطات المهمة وتنظيم السلوكيات الحالية، بحيث تزيد من درجة تكيف الفرد مع بيئته الاجتماعية (Salovey & Mayer, 1990 and Mayer & Salovey, 1997).

نماذج الذكاء الانفعالي:

نورد فيما يلي نموذجين من نماذج الذكاء الانفعالي وهما نموذج بار-اون (Bar-on, 1997)، ونموذج جولمان (Goleman, 1995) وفيما يلي وصف تفصيلي لهذين النموذجين:

نموذج Bar-on في الذكاء الانفعالي:

يعرف الذكاء الانفعالي حسب نموذج بار-اون (Bar-on) على أنه مجموعة من القدرات الانفعالية بين الشخصية وبين الأشخاص، والتي تؤثر في القدرات الكلية للشخص ليتكيف مع المتطلبات والضغوطات البيئية المحيطة؛ ولهذا فإن الذكاء الانفعالي يعتبر من العوامل المهمة في تحديد قدرات الفرد للنجاح في الحياة، فهو يؤثر بشكل مباشر في الكينونة الانفعالية العامة للشخص. وحسب هذا النموذج فإن "الناس الأذكياء انفعاليا هم أولئك القادرون على التعرف على انفعالاتهم والتعبير عنها، وهم القادرون على امتلاك اعتبار ذات إيجابي، وهم القادرون على تفعيل إمكاناتهم الكامنة في داخلهم وقيادة أنفسهم نحو حياة سعيدة متوازنة، وهم القادرون على فهم مشاعر الآخرين والطريقة التي يحسون بها، وهم القادرون على إقامة علاقات متبادلة مسؤولة ومحنة ومرضية مع الآخرين وإدامتها دون الاعتماد عليهم. هؤلاء الناس يتصرفون بالتفاؤل والمرءونة والواقعية والنجاج في حل المشكلات والتكيف مع الضغوطات دون أن يفقدوا السيطرة على أنفسهم.

ولهذا، وحسب نموذج Bar-on، فإن الذكاء العام عند الشخص يتتألف من جزأين رئيسيين هما: الذكاء المعرفي والذي يقاس بـ IQ، والذكاء الانفعالي ويقاس بـ EQ، فالشخص الناجح والسليم انفعاليا هو ذلك الشخص الذي يمتلك درجة كافية من الذكاء الانفعالي. ويشترك الذكاء الانفعالي مع محددات أخرى مهمة لقدرة الفرد على النجاح والتكيف مع المتطلبات البيئية عند الشخص مثل السمات الشخصية الأساسية والقدرات الفكرية المعرفية .

ويتضمن نموذج Bar-on للذكاء الانفعالي على خمسة أبعاد رئيسية هي: البعد بين الشخصي (علاقة الفرد مع نفسه)، والبعد بين الأشخاص (علاقة الفرد مع الآخرين)، والتكيف، وإدارة الضغوطات، والمزاج العام. وبال مقابل فإن كلًا من هذه الأبعاد الواسعة تتتألف من عدد من الأبعاد الفرعية ترتبط مع قدرات الفرد ومهاراته.

يتتألف البعد بين الشخصي من خمس قدرات هي: الوعي الذاتي الانفعالي وهو القدرة على معرفة وفهم المشاعر الذاتية، والتوكيد (Assertiveness): وهو القدرة على التعبير عن المشاعر والمعتقدات والأفكار، واعتبار الذات: وهو القدرة على تقدير الذات بدقة، وتحقيق الذات: وهو

القدرة على إدراك الإمكانيات الكامنة عند الشخص، والاستقلالية: وهي القدرة على توجيه الذات والسيطرة على تفكيرها وتصرفاتها والتحرر من الاعتمادية الانفعالية.

ويتألف البعد بين الأشخاص من ثلاثة قدرات هي: النقص العاطفي وهو القدرة على إدراك وفهم وتقدير مشاعر الآخرين، والمسؤولية الاجتماعية: وهي القدرة على إظهار النفس كشخص متعاون ومشارك وبناء ضمن مجتمعه الاجتماعي الذي يعيش فيها، والعلاقات الشخصية: وهي القدرة على بناء علاقات متبادلة مرضية مع الآخرين وإدامتها بحيث تتصف هذه العلاقات بالحميمية الانفعالية "Emotional Closeness".

ويضم بعد التكيف ثلات قدرات هي: اختبار الواقعية وهي القدرة على التحقق من صدق انفعالات الآخرين، والمرونة: وهي القدرة على التكيف مع مشاعر الآخرين وأفكارهم، وحل المشكلات وهي القدرة على التعرف على المشكلة وتحديدها وإيجاد حل فعال لها.

وتتألف إدارة الضغوطات من قدرتين هما: تحمل الضغوطات أي القدرة على مقاومة الأحداث المناوئة لطبيعة الشخص، والظروف الصعبة دون الرضوخ لها وذلك عن طريق التكيف معها بشكل إيجابي وفعال، والسيطرة على الاندفاع: وهي القدرة على مقاومة الاندفاع والانفعال أو تأجيله والسيطرة عليه.

أما بعد الخامس في نموذج Bar-on وهو المزاج العام، فيعتبر من المتغيرات الدافعية المهمة والتي تعمل على تسهيل المكونات المختلفة الأخرى في الذكاء الانفعالي. ويتألف المزاج العام من عنصرين رئيسيين هما التفاؤلية: وهي القدرة على النظر إلى الجانب المضيء في الحياة والمحافظة على موقف إيجابي تجاهها حتى في الظروف القاسية، والسعادة: وهي القدرة على الشعور بالرضا في الحياة والتمتع بها مع النفس ومع الآخرين، والاستمتاع بالوقت والانبساط قدر الإمكان (Bar-on & Parker, 2000).

نموذج جولمان:

يرى جولمان أن الذكاء الانفعالي يتضمن خمسة مكونات رئيسية وهي: معرفة الانفعالات الذاتية، وإدارة الانفعالات، وتحفيز الذات، والتعرف على انفعالات الآخرين، والتعامل مع الآخرين (Goleman, 1995).

عدّل جولمان (1998) هذا التقسيم في كتابه المعنون "العمل بمعية الذكاء الانفعالي" (Working With Emotional Intelligence)، والذي يولي اهتماماً لتطبيقات الذكاء الانفعالي في الميدان المهني، حيث أصبح الذكاء الانفعالي يتتألف من خمس وعشرون كفاءة،

حيث يرى جولمان أن هذا الذكاء يتتألف من خمس كفاءات رئيسية يتفرع من كل منها كفاءات فرعية على النحو التالي:

- ١- الوعي الذاتي: ويتألف من الوعي الانفعالي، والتقييم الدقيق للذات والثقة بالنفس.
- ٢- التنظيم الذاتي: ويتألف من ضبط الذات، والشعور بالجدرة بالثقة، والضميريةConscientiousness، والتكييف والمبادرة.
- ٣- الدافعية: وتنتألف من دافع الإنجاز، والالتزام، والمبادرة والتفاؤل.
- ٤- التقمص التعاطفي: ويتألف من فهم الآخرين، وتنمية الآخرين، والتوجه لخدمة الآخرين، وتنوع الفعالية Leveraging diversity، والوعي السياسي أو التقرب من المسؤولين.
- ٥- المهارات الاجتماعية: وتتألف من التأثير في الآخرين، والتواصل، وإدارة الخلافات، والقيادة، وتغيير طرق التحفيز Catalyst Change، وبناء الروابط والتعاون والعمل الجماعي.

وقد أطلق جولمان على كفاءة الوعي الذاتي وضبط الذات والداعية اسم الكفاءة الشخصية، ويقصد بها الكفاءة التي تحدد كيفية تنظيمنا لأنفسنا، في حين أطلق اسم الكفاءة الاجتماعية والتي يقصد بها الكفاءات التي تحدد كيفية إدارتنا لعلاقاتنا مع الآخرين على كفاءة التعاطف وكفاءة المهارات الاجتماعية.

أشار جولمان في طروحته حول درجة مصداقية التبؤ لنمونجه بأن الذكاء الانفعالي عامل هام في نجاح الفرد في بيته و مدرسته و عمله. وهو الذي يقود الشباب إلى التخفيض من فظاظتهم وعدوانيتهم اتجاه الآخرين، وإلى المزيد من الشهرة والشعبية وإلى المزيد من القدرة على التعلم وتطويره، وإلى اتخاذ قرارهم بشكل أفضل حول مسائل هامة مثل المخدرات والتدخين والممارسات الجنسية. ففي مجال العمل يستطيع الذكاء الانفعالي أن يساعد الناس على العمل الجماعي وعلى التعاون وعلى التعلم الجماعي بشكل أكثر فاعلية. وعموماً فإن الذكاء الانفعالي يساهم بشكل إيجابي في أي مجال من مجالات الحياة سواء كانت رومانسية أو عاطفية أو حتى في اختيار القوانين التي تحكم نجاح القرارات السياسية.

وقد بين جولمان أنه في أحسن الأحوال فإن معامل الذكاء يساهم بحوالي ٢٠٪ من عناصر النجاح في الحياة، وهذا يعني أن هناك ٨٠٪ من النجاح تعود إلى عناصر أخرى. كما ويؤكد جولمان أن الذكاء الانفعالي يمكن أن يكون بنفس قوة معامل الذكاء إن لم يكن أقوى منه أحياناً (Goleman, 1995).

نقد نموذجي جولمان وبار-اون

إن تقييم أي نظرية تبحث في مجال الذكاء الانفعالي يتطلب تقييماً شاملًا للدرجة التي تبحث بها هذه النظرية لل نقاط التناطعية ما بين الانفعال والمعرفة (Mayer, Salovey, Caruso., 2000)؛ لذا فبعد صدور المقالات الأولى حول الذكاء الانفعالي مباشرة، أدرك ماير وسالوفي أن أبحاثهم ستكون أكثر فائدة إذا عملوا على ربط الذكاء الانفعالي بالقدرات الذهنية، وفصله عن سمات الشخصية مثل الحزم والحنان، وبفصل مفهوم الذكاء الانفعالي عن هذه السمات يمكن تحليل المستوى الذي يساهم بشكل مستقل في سلوك الفرد، وقدرته على التكيف مع متطلبات الحياة العامة، وعلى الرغم من أن بعض سمات الشخصية كالحزم والحنان على درجة بالغة الأهمية للفرد، إلا أنه من الأفضل أن يتم التعامل معها مباشرة وبشكل مستقل عن الذكاء الانفعالي . (Salovey & Mayer, 1997; Salovey et al., 1993).

يعتقد ماير وزملاؤه (Mayer, et al., 2000)، أن الكثير من الباحثين الذين اهتموا بالنظرية بعد صدور مقالتهم الأولى قد ركزوا على سمات الشخصية التي وردت في تلك المقالة باعتبارها محور الذكاء الانفعالي، ومن ضمنهم تصور " جولمان " ١٩٩٥ ، وتصور " بار-اون " عام ٢٠٠٠ . حيث انتقد ماير وزملاؤه تصوري " بار-اون " و " جولمان " بحجة انهما جرداً مفهوم الذكاء الانفعالي من مدلولاته الحقيقة، واعتبروا أن استخدام مصطلح الذكاء الانفعالي أمر مضلل؛ لأن نظريتيهما عن الذكاء الانفعالي لا تربط بين الذكاء والانفعالات فقط حسبما يفيد المصطلح، وإنما يضمان الكثير من سمات الشخصية التي لا تمت بصلة للذكاء، أو الانفعالات كالدافعية، أو اختبار الحقائق. ويمثل ارتقاء معاملات الارتباط بين هذين التصورين واختبارات الشخصية والتي تصل أحياناً إلى (٧٤) دليلاً على التداخل بينهما.

يؤكد ماير وزملاؤه (Mayer et al., 2000) أن نموذج جولمان ١٩٩٥ ونموذج بار-اون ٢٠٠٠ ، قد عرفت الذكاء الانفعالي على أنه خليط من القدرات والسمات الشخصية الأخرى، فقد رأى جولمان (Goleman, 1995) أن هناك مصطلحاً قديماً يدل على المهارات التي يمثلها الذكاء الانفعالي وهو مصطلح الشخصية. وكذلك الحال بالنسبة لبارون حيث جمع في نموذجه بين القدرات الذهنية مثل الوعي الذاتي الانفعالي والسمات الأخرى، التي تعتبر منفصلة عن هذه القدرات مثل الاستقلال الشخصي واحترام الذات والمزاج العام؛ وهذا ما جعل نموذجه مختلطًا. وكان سبب توجه كل من جولمان وبار-اون هو الرغبة في تقسيم الذكاء الانفعالي على أنه مجموعة من العناصر المتعددة، والتي تكمن وراء نجاح الفرد وتتنبأ به؛ لذا فليس من المنطقي مثلاً أن تصف بعض السمات الشخصية للفرد كالتقاؤل عند جولمان على أنه عنصر من عناصر الذكاء الانفعالي؛ لأنه يتنبأ بالنجاح.

كما وأن الكفاءات الـ ٢٥ التي تضمنها تصور جولمان عام ١٩٩٨، من غير الممكن لأي فرد أن يجمع بينها، وبالتالي قد تتعارض مع بعضها البعض، فكفاءة الالتزام بالقوانين قد تتعارض أحياناً مع كفاءة الإنجاز، كما وأن الثقة بالنفس المرتفعة تؤدي إلى استغلال الآخرين وليس خدمتهم، وبالإضافة إلى ذلك فإن المقاييس التي طورت بناءً على تصور جولمان وتصور بار-أون وهي قائمة الكفاءة الانفعالية Emotional Competence Inventory المعدة من قبل جولمان وبوياتز Boyatzis عام ٢٠٠٠، وقائمة نسبة الذكاء الانفعالي Emotional Quotient Inventory التي طورها بار-أون عام ١٩٩٧، تتشابهان من حيث المحتوى مع استبيان الشخصية الشاملة مثل استبيان كاليفورنيا النفسي California Psychological Inventory وقائمة العوامل الخمسة الكبرى في الشخصية (McCrae, 2000)، وبالتالي فإن هاتين الأداتين لا تقيسان مفهوماً جديداً، وتقترنان إلى صدق الإضافة Incremental Validity، أي أنهما لا تضيفان شيئاً جديداً إلى المقاييس الموجودة حالياً.

الذكاء الانفعالي وعلاقته ببعض المتغيرات

يُعد موضوع الذكاء الانفعالي من المجالات الحديثة في علم النفس التربوي؛ مما دفع العديد من الباحثين إلى دراسته والكشف عن ماهيته وعلاقته بالعديد من المتغيرات النفسية. فيما يتعلق بدور الذكاء الانفعالي في العلاقات بين الأشخاص، تبين أن الذكاء الانفعالي يرتبط إيجابياً مع المراقبة الذاتية، والمهارات الاجتماعية، والاستجابات التعاونية، والرضى الزوجي، واعتبار وجهات نظر الآخرين التعاطفية، والتوجه السلوكي نحو العلاقات مع الآخرين والذي يتضمن الدرجة التي يرتبط بها الشخص مع الآخرين (Inclusion)، والاندماج العاطفي مع الآخرين (Affection). (Schutte et al., 2001).

كما وأن الذكاء الانفعالي يرتبط إيجابياً مع الرضى عن الحياة ورقي العلاقات مع الآخرين، فهو يفسر قدرًا جديداً من التباين في محكّات الحياة الواقعية، كما ويرتبط إيجابياً مع التقمص العاطفي، والافتتاح على المشاعر، والاعتزاز بالذات (Ciarrochi, Chan & Caputi, 2000).

كما وقد تبين أن الذكاء الانفعالي يرتبط إيجابياً مع السلوك الاجتماعي، فالأطفال ذنو السلوك الاجتماعي المرتفع يقدّرهم معلمونهم أنهم الأكثر إظهاراً للانفعالات الإيجابية، والأكثر دقة في فهم الانفعالات وتنظيمها، وهم الأكثر تقبلاً من رفقهم (Greener, 1998).

ويرى سيروتشي ودين (Ciarrochi & Dean, 2001) أن الأفراد ذوي المستويات المتدنية في مهارات إدارة الانفعالات، هم الأقل في الطلب الطوعي للمساعدة من عائلاتهم وأصدقائهم ومن الأخصائيين النفسيين فيما يخص المشكلات الانفعالية والتفكير الانتحاري.

وتلعب المعرفة الانفعالية أيضاً دوراً هاماً من حيث قدرتها على التنبؤ بالسلوك الاجتماعي الإيجابي والسلبي، فهي ترتبط إيجابياً مع التعاون وسلبياً مع الحركة الزائدة والمشكلات الداخلية المتمثلة في الوحدة والحزن والاكتئاب (Izard et al., 2001).

وهذا ما أكدت عليه فورمكا (Formica, 1998) إذ أشارت إلى أن الأفراد الأذكياء انفعالياً يظهرون مستويات منخفضة من المشكلات السلوكية كالتدخين وتعاطي العقاقير والمشاجرات واستخدام السلاح.

أما براكت (Brackett, 2001) فقد أشار إلى أن الأفراد الأذكياء انفعالياً أقل إظهاراً للمشكلات السلوكية التي تتضمن العدوان الجسدي، وشرب الكحول، والاستخدام غير القانوني للعقاقير، والتشاجر مع الأصدقاء، واستخدام البندقية والسكين.

وعلى العكس من ذلك، فإن الأفراد ذوي المستويات المنخفضة من الذكاء الانفعالي يكشفون عن مستويات مرتفعة من المشكلات السلوكية الداخلية مثل: الضغط النفسي، والاكتئاب، والشكوى الجسدية. وهم كذلك أكثر إظهاراً لمستويات مرتفعة من المشكلات الخارجية كالعدوان والجنوح (Liaw et al., 2003).

أما فيما يخص علاقة الذكاء الانفعالي بإدراك الضغوط النفسية وكيفية تعامل الأفراد معها، فقد تبين أن مهارات الضبط الانفعالي ترتبط إيجابياً مع إدراك الضغوط النفسية على أنها أقل تهديداً، وسلبياً مع التدبر السلبي كحالة وسمة، وإيجابياً مع التدبر كسمة واستخدام استراتيجية الإلهاء الذي يتبع المزاج السلبي (Salovey et al., 2002).

أما عن علاقة الذكاء الانفعالي بالذكاء العام والنجاح الأكاديمي والأداء المعرفي، ترى تابيا (Tapia, 1999) عدم وجود علاقة بين الذكاء الانفعالي وكل من الذكاء العام المقاس باستخدام اختبار اوتييس-لينون لقدرة المدرسية والنجاح الأكاديمي. ويرى أيضاً سيرروتشي وزملاؤه (Ciarrochi, et al., 2001) عدم وجود علاقة بين الذكاء الانفعالي والذكاء العام بمقاييس رافن Ravens Matrices، كما وأكد ويتاوزكي (Woitazwski, 2001) عدم وجود علاقة بين الذكاء الانفعالي وكل من النجاح الأكاديمي والذكاء الاجتماعي عند المراهقين المراهقين، وعلى العكس من ذلك يرى باركارد (Barchared, 2001) أن الذكاء الانفعالي يرتبط إيجابياً مع كل من النجاح الأكاديمي والذكاء الاجتماعي. كما وقد أكد لام وكربي (Lam & Kirby, 2002) أن الذكاء الانفعالي ككل وتنظيم الانفعالات لها قدرة تفسيرية للأداء الفردي المعرفي أكثر من الذكاء العام. وفيما يتعلق بعلاقة الذكاء الانفعالي بمتغير العمر، أشار ماير وزملاؤه (Mayer et al., 1997) إلى أن الذكاء الانفعالي يتحسن كلما تقدم عمر الفرد. بينما يرى (الهنائي، ٢٠٠٢) أن

الأداء على اختبار الذكاء الانفعالي لا يتحسن مع العمر إلا في بعد تنظيم الانفعالات والذكاء الانفعالي العام. كما وأكد كنج (King, 1999) أن القدرة على تنظيم الانفعالات كانت أفضل عند من قلت أعمارهم عن سن الأربعين مقارنة بالأفراد الذين تجاوزوا ذلك العمر.

كما وقد أكد العديد من الباحثين على وجود علاقة بين الذكاء الانفعالي ومتغير الجنس، فالإناث تتتفوق على الذكور في الذكاء الانفعالي العام وثلاثة من أبعاده باستثناء بعد إدراك الانفعالات (الهنائي، ٢٠٠٢)، كما وأن الإناث تتتفوق على الذكور في اثنين من عوامل الذكاء الانفعالي وهي الشفقة أو الحنو compassion، والوعي الذاتي، في حين لم توجد فروق على عامل التتاغم Attunement (Sutarso, 1996)، كما وأن الإناث تتتفوق على الذكور في القدرة على إدراك الانفعالات (Mayer & Geher, 1996)، وتتفوق الإناث أيضاً على الذكور مع كافة أبعاد الذكاء الانفعالي (Mayer et al., 1997; king, 1999)، بينما يرى بيللتربي (Pellitteri, 1999) عدم وجود فروق في الذكاء الانفعالي تعزى لمتغير الجنس.

يلاحظ من الأدب التربوي السابق اتفاق معظم الباحثين على الدور الذي يلعبه الذكاء الانفعالي في تكيف الفرد طفلاً كان أم راشداً، من خلال مساهماته الواضحة في نجاح الفرد في علاقاته مع أفراد مجتمعه، فالأفراد الذين تتقسمهم مهارات الذكاء الانفعالي يعانون من مشكلات سلوكية خطيرة، تعيق تفاعلهم الاجتماعي السليم، ويواجهون صعوبة واضحة في تعاملهم مع ضغوطات الحياة النفسية، وعلى العكس من ذلك تضاربت آراء الباحثين فيما يخص علاقة الذكاء الانفعالي بمتغير العمر والجنس والذكاء العام والنجاح الأكاديمي، فيبينما يرى بعض الباحثين أن الذكاء الانفعالي يتحسن مع تقدم الفرد في العمر، يرى البعض الآخر عدم وجود أثر لمتغير العمر، وكذلك الأمر بالنسبة لمتغير الجنس، فيبينما يرى بعض الباحثين تتفوق الإناث على الذكور في بعض قدرات الذكاء الانفعالي والذكاء الانفعالي العام، لم يتمكن البعض الآخر إلى وجود فروق بين الجنسين. أما عن علاقة الذكاء الانفعالي بالذكاء العام والنجاح الأكاديمي فلم تختلف عن علاقة الذكاء الانفعالي بمتغير العمر والجنس، فالبعض قد توصل إلى وجود علاقة بينما، لم يوجد البعض الآخر أية علاقة. وهذا ما برأ دراسة هذا المتغير التصنيفي في الدراسة الحالية.

الدراسات السابقة:

نتناول فيما يلي عرضاً للدراسات السابقة التي تمكن الباحث من الوصول إليها، والتي تتمحور حول برامج لتنمية الذكاء الانفعالي عند الأطفال، وأثر هذه البرامج على متغيرات أخرى:

أجرى مكارتي واتكنسون وتوماسيون (McCarty, Atkinson&Tomasion1, 1999) دراسة هدفت إلى استقصاء أثر برنامج تدريبي على مهارات إدارة الذات الانفعالية على الأداء النفسي الاجتماعي، والشفاء التلقائي من الضغوطات النفسية لدى عينة تكونت من (٣٢) طالباً من طلبة الصف السابع، تراوحت أعمارهم بين ١٣-١٢ سنة (١٨ ذكر، ١٤ أنثى) وقد أظهرت نتائج الدراسة أن الطلبة قد أظهروا تحسناً مهماً في مجالات إدارة الغضب والتوتر والسلوك الخطر وإدارة العمل والعلاقات مع الأسرة والأقران والمعلمين، وأمكن الاحتفاظ بهذا التحسن لفترة تزيد على ستة أشهر. وكذلك اقترحت الدراسة أن تعلم مهارات الكفاية الانفعالية في الطفولة ينمّي أنماطاً فسيولوجية صحية تؤيد في تعلم الأطفال وصحتهم على المدى البعيد، كما أكدت على ضرورة إدخال برامج مصممة لتعليم مهارات إدارة الذات انفعالياً إلى مدارس الأطفال.

أما جور (Gore,2000) فقد قام في دراسة له بتنفيذ وتقديم منهاج مصمم لمساعدة طلبة الصف السادس في إحدى مدن ولاية إلينوي ذوي المستويات المختلفة من الذكاء الانفعالي على تحسين مهاراتهم الاجتماعية (Social Adeptness)، التي تم تحديدها باستخدام ملاحظات المعلم وسجلات سلوكية والاستبيانات الموجهة للطلبة. وقد أشار تحليل بيانات الأسباب المحتملة إلى افتقار الطلبة للمهارات بين الشخصية المتعلقة بالاتصال Analysis of probable causes data الانفعالي الفعال، والتعاطف مع الآخرين، والعمل التعاوني. وقد تركز البرنامج التدريبي على خمسة عناصر الذكاء الانفعالي هي: التعاون، والاتصال، والتعبير عن الانفعالات، وحل الصراع، وتشمين التنوع Appreciation of diversity، وذلك لمدة أسبوعين وبواقع جلستين في كل أسبوع على كل عنصر من هذه العناصر. وقد كشفت نتائج الدراسة عن وجود تحسن كلي في عدد الطلبة الذين مارسوا مهارات اجتماعية بين شخصية كالاتصال الانفعالي والتعاطف مع الآخرين والعمل التعاوني.

في حين أجرى فاينلي وزملاؤه (Finley et al, 2000) بحثاً إجرائياً لتقسي الأسباب المسئولة عن ضعف المنهاج المعد للأطفال الموجودين في صفوف متنوعة الأعمار، (Multiage classroom) الذين يظهرون ضعفاً في مهاراتهم الشخصية والاجتماعية. تألفت عينة

الدراسة من أطفال تراوحت أعمارهم بين سن الرابعة وال السادسة، تم تحديد المهارات الاجتماعية باستخدام عدد من الأساليب منها: ملاحظات المعلمة، وتقارير سلوكية يومية، وملفات الطلبة والمناقشات مع المعلمين الآخرين، وبعض الاختبارات. أظهرت البيانات وجود مشكلات متعددة تتعلق بضعف الاستماع، ومستويات مرتفعة من الاعتماد على الزملاء الأكبر سنًا في الصدف، والسلوك التخريبي الناتج عن مستويات مرتفعة من الإحباط، ومشاركة منخفضة في النشاطات الصفية وعدم القدرة على الانتقال من النشاطات الجماعية إلى النشاطات الفردية. أما بالنسبة للبيانات المتعلقة بتفحص محتوى المنهاج والاستراتيجيات التعليمية، فقد أشارت إلى وجود فرص قليلة أمام الطلبة للاختيار، وعدم احتواء المنهاج على مهارات اجتماعية مرغوبة، وتتفيد غير ملائم لخطط المراقبة الفردية. أما بالنسبة للبرنامج التدريسي فقد استخدم الباحث برنامج الخطوة الثانية للوقاية من العنوان second step violence prevention program على الكفاية الاجتماعية الانفعالية التي تتضمن ثلاثة عناصر رئيسية هي: مهارات التعاطف، وضبط الغضب، وحل المشكلات الاجتماعية. أشارت بيانات ما بعد التدخل إلى حدوث تطورات ملحوظة وخصوصاً في تطبيق المهارات الاجتماعية في موافق حياتية فعلية وتطورات إيجابية في أسلوب حل الصراع، وزيادة في قدرة الأطفال على العمل التعاوني.

أجرى كولب ووودي (Kolb & Weede, 2001) دراسة هدفت إلى استقصاء أثر برنامج تدريسي في الذكاء الانفعالي على رفع مستوى المهارات الاجتماعية عند (٦٥) طفلاً، تراوحت أعمارهم بين (٣-٥) سنوات، حيث تضمن البرنامج التدريسي نشاطات في التعلم التعاوني، والتدريب على مهارات الذكاء الانفعالي، ودورات في الذكاء المتعدد، وبرامج للوقاية من العنوان. وقد تم اعتماد الملاحظات العرضية Anecdotal والتسجيلات القصصية وقوائم الملاحظة Observational checklists لتقدير المشكلات المتعلقة بالسلوك الاجتماعي لدى (٣٩) طفلاً من هؤلاء الأطفال، حيث أظهر الأطفال ضعفاً في مهارات الذكاء الانفعالي، الذي بدوره منع تطور الكفاية الاجتماعية لديهم. فقد أظهر الأطفال عدم القدرة على حل الخلافات، وضعف العلاقات الاجتماعية، وعدم القدرة على استخدام اللغة التعبيرية في الموافق الانفعالية، ونقصاً في التعاون. أشارت نتائج الدراسة إلى زيادة ملحوظة في الذكاء الانفعالي والسلوك الاجتماعي تعزى إلى البرنامج المستخدم.

أما يانغ ووانغ (Yang & Wang, 2001) فقد هدفت دراستهم إلى التتحقق من أثر برنامج للإدراة الانفعالية في الاستقرار الانفعالي، والعلاقات بين الشخصية لدى (١٠٠) طالب من طلبة المدارس المهنية العليا التایوانية، موزعين بالتساوي على المجموعتين التجريبية والضابطة،

حيث استمر البرنامج ١٥ ساعة بمعدل ساعة أسبوعياً. أكمل أفراد الدراسة استبيان الاستقرار الانفعالي، واستبيان العلاقات بين الشخصية المطوريين من قبل الباحثين. أشارت نتائج الدراسة إلى أن الأفراد الذين خضعوا للبرنامج التربوي أظهروا مستويات مرتفعة من الاستقرار الانفعالي مقارنة بالأفراد الذين لم يخضعوا له. ولم يوجد أثر للبرنامج التربوي في العلاقات بين الشخصية كل، إلا أن الأفراد ذوي المهارات المهنية المرتفعة الذين خضعوا للبرنامج أظهروا مستويات مرتفعة من التفاعل مع الآخرين مقارنة بغيرهم من الذين لم يخضعوا للبرنامج. تشير هذه النتائج إلى أن برنامج الإدارة الانفعالية مفيد لهؤلاء الطلبة في استقرار انفعالاتهم ومساعدتهم على تعزيز علاقاتهم بين الشخصية.

أجرى وبستر-سترتون وريد (Webster-Stratton & Reid, 2003) بحثاً هدف إلى التعامل مع المشكلات السلوكية ونقوية الكفاية الاجتماعية والانفعالية لدى عينة من الأطفال، تراوحت أعمارهم بين (٤-٨) سنوات، جاءوا من عائلات طلبت المعالجة من عيادة الآباء في جامعة واشنطن. وقد تم توزيع عينة الدراسة عشوائياً على أربع مجموعات: الأولى يتلقى فيها الأطفال فقط التدريب على الكفاية الاجتماعية والانفعالية، والثانية يتلقى فيها الآباء فقط التدريب على الكفاية الاجتماعية والانفعالية، والثالثة يتلقى فيها الآباء والأطفال معاً التدريب على الكفاية الاجتماعية والانفعالية، أما المجموعة الرابعة فلم تخضع لأي تدريب على الكفاية الاجتماعية والانفعالية. استخدم في الدراسة برنامج The Dina Dinosaur Treatment Program والذي يركز على التدريب على مهارات محو الأمية الانفعالية Emotional Literacy التي تتضمن تعليم الأطفال ضبط الانفعالات، والتعرف وفهم الانفعالات الذاتية وانفعالات الآخرين، والتعرف على الانفعالات البسيطة مثل الحزن، والغضب، والسعادة، والخوف، ثم التعرف تدريجياً على الانفعالات الأكثر تعقيداً مثل: الإحباط، والوحدة، وتعليمهم أيضاً استراتيجيات تغيير الانفعالات السلبية مثل: الغضب والحزن والإحباط إلى انفعالات إيجابية. وكذلك تضمن البرنامج تدريب الأطفال على التعاطف، أو اعتبار وجهات نظر الآخرين Perspective taking والصدقة، ومهارات الاتصال، وإدارة الغضب وحل المشكلات بين الشخصية، والقواعد المدرسية.

وأشارت نتائج الدراسة إلى أن المجموعة التي خضع فيها الآباء والأطفال للتدريب كانت الأكثر فعالية مقارنة بالمجموعة التي كان فيها الوالدان فقط. وكانت المجموعات التجريبية الثلاثة أكثر فعالية من المجموعة الضابطة. كما وأشارت الدراسة إلى أن الأطفال الذين خضعوا للبرنامج كانوا أكثر إيجابية في تفاعلاتهم الاجتماعية مع رفاقهم مقارنة بالمجموعة التي خضع فيها آباؤهم فقط للتدريب وأطفال المجموعة الضابطة. كما وأن الآباء الذين خضعوا للتدريب

أظهروا سلوكيات والدية أكثر إيجابية مثل: العاطفة الإيجابية والإطراء، وأقر الآباء عن مشكلات سلوكية أقل. كما وأظهرت النتائج أن أطفال المجموعات التجريبية الثلاثة أظهروا مشكلات سلوكية أقل، وسلوكيات أكثر إيجابية مقارنة بالضابطة وقد استمرت هذه التحسينات لمدة سنة من الاختبار البعدي.

أما دراسة الخوالدة (٢٠٠٣)، فقد هدفت إلى التتحقق من أثر برنامج تعليمي لتطوير مهارات الذكاء الانفعالي في تحصيل طلبة الصف السادس الأساسي في مدينة مادبا في الأردن، تألفت عينة الدراسة من ١٢٠ طالباً وطالبة، منهم ٦٠ ذكوراً موزعين بالتساوي على المجموعة التجريبية والضابطة، و ٦٠ منهم إناث موزعات بالتساوي على المجموعة التجريبية والضابطة. أشارت نتائج الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha = 0,05$) في متوسطات إجابات أفراد عينة الدراسة على اختبار التحصيل في مستوى المعرفة تعزى للبرنامج التربوي، في حين لم يظهر أثر للجنس أو للتفاعل بين الجنس والطريقة في اختلافات متوسطات مجموعات الدراسة. كما وأشارت نتائج الدراسة إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha = 0,05$) في متوسطات إجابات أفراد عينة الدراسة على اختبار التحصيل في مستوى الفهم والاستيعاب، وفي مستوى المهارات العقلية العليا تعزى إلى أي من البرنامج التربوي أو الجنس أو التفاعل بين الجنس والطريقة. وكذلك وأشارت نتائج الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha = 0,05$) في متوسطات إجابات أفراد عينة الدراسة على اختبار التحصيل ككل تعزى إلى البرنامج التربوي، في حين لم يظهر أثر للجنس أو للتفاعل بين الجنس والطريقة في اختلافات متوسطات مجموعات الدراسة على اختبار التحصيل ككل.

يتضح من خلال الدراسات السابقة، أن هذه الدراسات ركزت على تنمية قدرات الذكاء الانفعالي، وعلى دور الذكاء الانفعالي في السلوك الاجتماعي، والاستقرار الانفعالي وتخفيض المشكلات السلوكية عند الأطفال. وفي هذا الجانب تتشابه الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في تركيزها على تنمية قدرات الذكاء الانفعالي، إلا أن هذه الدراسة الحالية تختلف عن الدراسات السابقة، من حيث أنها هدفت إلى بناء برنامج تربوي لتنمية قدرات الذكاء الانفعالي مستندة في ذلك إلى نظرية ماير وسالوفي وهذا ما لم تقم به أي من الدراسات السابقة، حيث أن معظمها لم يستند فيها الباحثون إلى أي نظرية من نظريات الذكاء الانفعالي في بنائهم لبرامجهم وإنما قاموا ببناء برامجهم بصورة عشوائية.

كما وان هذه الدراسة تميزت عن الدراسات السابقة، في أنها تناولت بناء برنامج تربوي لتنمية قدرات الذكاء الانفعالي لدى أطفال قرى SOS في الأردن، حيث أن هؤلاء الأطفال هم

أكثر شريحة في المجتمع بحاجة إلى الرعاية والاهتمام الانفعالي؛ لأنهم يعانون من الحرمان الانفعالي. وهذا ما لم يقم به أي من الباحثين السابقين في الأردن.

وتحتفي الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة في تركيزها على أربع قدرات رئيسية هي: إدراك الانفعالات وتقديرها والتعبير عنها، وفهم الانفعالات وتحليلها، واستخدام الانفعالات لتسهيل التفكير، والتنظيم التأملي للانفعالات لتعزيز النمو المعرفي والانفعالي. وكل قدرة رئيسية من هذه القدرات يتفرع عنها أربع قدرات فرعية، وبالتالي يكون عدد القدرات التي تم التدريب عليها ١٦ قدرة، وهذا يعد إضافة جديدة إلى الدراسات السابقة. في حين ركزت بعض الدراسات السابقة وتحديداً دراسة مكارثي وزملاؤه (McCarty et al, 1999) ودراسة يانغ ووانغ (Yang & Wang, 2001) على مهارة إدارة الذات انفعالية، والتي تعتبر واحدة من قدرات الذكاء الانفعالي. أما فليني وأخرون (Finley & et al., 2000) فقد تناولوا ثلاثة مهارات من مهارات الذكاء الانفعالي وهي: التعاطف، وضبط الغضب، وحل المشكلات الاجتماعية. أما جور (Gore, 2000) فقد تناول خمسة عناصر من عناصر الذكاء الانفعالي وهي: التعاون، والاتصال، والتعبير عن الانفعالات، وحل الصراع، وتنمية النوع فقط.

كما وتحتفي الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة من حيث الفئة العمرية التي تناولتها، فقد تناولت الدراسة الحالية الأطفال من عمر ٨-١١ سنة. أما دراسة كولب ووبيدي (Kolb & Weed, 2000) فقد تألفت عينة دراستهما الأطفال في عمر ٣-٥ سنوات. وأما مكارثي وزملاؤه (McCarty et al, 1999) وجور (Gore, 2000) والخواودة (الخواودة، ٢٠٠٣) فقد تناولت الأطفال في عمر ١٢ سنة. في حين تناولت دراسة فليني وأخرون (Finley and others, 2000) الأطفال في عمر ٤-٦ سنوات.

الفصل الثالث

الطريقة والإجراءات

يتناول هذا الفصل وصفاً لعينة الدراسة، والأدوات المستخدمة فيها مع إجراءات صدقها وثباتها، وطريقة تصحيحها، بالإضافة إلى إجراءات تطبيق الدراسة ومتغيراتها المستقلة والتابعة والمنهجية المستخدمة، والأساليب الإحصائية المستخدمة للإجابة عن أسئلة الدراسة وفيما يلي عرض لكل منها.

أفراد الدراسة:

لقد اختيرت قرى SOS في محافظة إربد قصداً ومراعاة للظروف العملية والتطبيقية. وعليه فإن عينة الدراسة كانت بالطريقة المتيسرة. إن وحدة عينة الدراسة هي كل طفل يقع عمره ما بين (١١-٨) سنة، ويقيم في قرى SOS في محافظة إربد. وقد بلغ عدد هؤلاء الذين ينطبق عليهم هذان الشرطان (٥٤) طفلاً وطفلة، موزعين إلى (٢٨) طفلاً و (٢٦) طفلة. والجدول رقم (٢) يبيّن توزيع هذه العينة تبعاً لمتغير الجنس، وكذلك توزيعهم عشوائياً وبطريقة القرعة إلى مجموعتين: تجريبية وضابطة.

جدول (١)

عينة الدراسة موزعة تبعاً لمتغيرات المجموعة والجنس

المجموع	ضابطة	تجريبية	الجنس
٢٨	١٤	١٤	ذكور
٢٦	١٣	١٣	إناث
٥٤	٢٧	٢٧	المجموع

نكافؤ مجموعتي الدراسة:

ولضمان نكافؤ المجموعتين؛ تم القيام بما يلي:

1. فيما يتعلق باختبار الذكاء الانفعالي الكلي، تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية على اختبار الذكاء الانفعالي الكلي لأطفال المجموعتين قبل تعرضهم للبرنامج، وكانت النتائج المبينة في الجدول (٢).

جدول (٢)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاختبار الذكاء الانفعالي الكلي القبلي حسب متغيري الدراسة

الجنس	المجموعات	المتوسط	الانحراف	العدد
ذكر	الضابطة	٢٣,٧٩	٥,٥	١٤
أنثى		١٩,٥٤	٥,٩	١٣
الكل		٢١,٧٤	٦,٠	٢٧
ذكر	التجريبية	٢٢,٦	٥,٦	١٤
أنثى		١٨,٣٨	٥,٩	١٣
الكل		٢٠,٧٠	٦,١	٢٧
ذكر	الكل	٢٣,٣٢	٥,٥	٢٨
أنثى		١٨,٩٦	٥,٨	٢٦
الكل		٢١,٢٢	٦,٠	٥٤

يلاحظ من الجدول (٢)، أن هناك فرقاً ظاهراً بين المتوسطات الحسابية لدرجات اختبار الذكاء الانفعالي القبلي بين الذكور والإإناث والمجموعة الضابطة والتجريبية. وبهدف الكشف عن مدى الدلالة الإحصائية لهذا الفرق الظاهر؛ فقد لجأ الباحث إلى استخدام تحليل التباين (Way ANOVA 2) لاختبار الفروق في الذكاء الانفعالي القبلي حسب المجموعة والجنس، كما في الجدول (٣).

جدول (٣)

نتائج تحليل التباين لاختبار الذكاء الانفعالي الكلي القبلي حسب متغيري الدراسة

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة F	احتمالية الخطأ
المجموعة	١٤,٦٢	١	١٤,٦٢	٠,٤٤	٠,٥١
الجنس	٢٥٦,٢٦	١	٢٥٦,٢٦	*٧,٨٠	٠,٠١
المجموعة*الجنس	٠,١٧	١	٠,١٧	٠,٠١	٠,٩٤
الخطأ	١٦٤٢,٣٨	٥٠	٣٢,٨٥		
الكل	١٩١٣,٣٣	٥٣			

يتبيّن من الجدول (٣) وجود فرق دال إحصائياً على اختبار الذكاء الانفعالي القبلي يعزى لمتغير الجنس. في حين لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية على اختبار الذكاء الانفعالي القبلي يعزى لمتغير المجموعة، أو التفاعل بين المجموعة والجنس.

٢. فيما يتعلق باختبارات الذكاء الانفعالي الفرعية، تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية على اختبارات ذكاء الانفعالي الفرعية لأطفال المجموعتين قبل تعرضهم للبرنامج، فكانت النتائج المبينة في الجدول (٤).

جدول (٤)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاختبارات الذكاء الانفعالي الفرعية القبلية حسب متغيري الدراسة

الكتي	الجنس								المجموعة	الاختبار	
	أنثى				ذكر						
العدد	الانحراف	المتوسط	العدد	الانحراف	المتوسط	العدد	الانحراف	المتوسط			
٢٧	٢,١	١١,٤١	١٣	٢,٣	١١,٨٥	١٤	١,٩	١١,٠٠	الضابطة	اختبار الوجه القبلي	
٢٧	٣,٢	١٠,٣٠	١٣	٣,٣	١٠,١٥	١٤	٣,٢	١٠,٤٣	التجريبية		
٥٤	٢,٧	١٠,٨٥	٢٦	٢,٩	١١,٠٠	٢٨	٢,٦	١٠,٧١	الكتي		
٢٧	٣,١	٥,٨٥	١٣	٢,٨	٤,٩٢	١٤	٣,٢	٦,٧١	الضابطة	اختبار القصص القبلي	
٢٧	٣,٣	٦,٥٦	١٣	٣,٤	٥,٦٩	١٤	٣,٢	٧,٣٦	التجريبية		
٥٤	٣,٢	٦,٢٠	٢٦	٣,٠	٥,٣١	٢٨	٣,١	٧,٠٤	الكتي		
٢٧	٣,٠	٩,٨٥	١٣	٣,٤	٨,٦٩	١٤	٢,٤	١٠,٩٣	الضابطة	اختبار الفهم القبلي	
٢٧	٢,٩	٨,١١	١٣	٢,٩	٧,٠٠	١٤	٢,٦	٩,١٤	التجريبية		
٥٤	٣,١	٨,٩٨	٢٦	٣,٢	٧,٨٥	٢٨	٢,٦	١٠,٠٤	الكتي		
٢٧	١,٥	٦,٠٤	١٣	١,٤	٥,٩٢	١٤	١,٦	٦,١٤	الضابطة	اختبار إدارة الانفعال القبلي	
٢٧	١,٦	٦,٠٤	١٣	١,٥	٥,٦٩	١٤	١,٦	٦,٣٦	التجريبية		
٥٤	١,٥	٦,٠٤	٢٦	١,٤	٥,٨١	٢٨	١,٦	٦,٢٥	الكتي		

يتبيّن من الجدول (٤) وجود فروق ظاهرة بين المتوسطات الحسابية لاختبارات الذكاء الانفعالي الفرعية القبلية تبعاً لاختلاف مستويات متغيري الدراسة (المجموعة، الجنس) والتفاعل بينهما.

وبهدف الكشف عن مدى الدلالة الإحصائية لهذه الفروق الظاهرة؛ فقد لجأ الباحث إلى استخدام تحليل التباين المتعدد (٢ Way MANOVA)، فكانت النتائج المبينة في الجدول (٥).

جدول (٥)

نتائج تحليل التباين الثاني المتعدد لاختبارات الذكاء الانفعالي الفرعية القبلية حسب متغيري الدراسة

الاتر	الاختبار المتعدد	قيمة	قيمة F المحسوبة الكلية	درجة حرية البسط	درجة حرية المقام	احتمالية الخطأ
المجموعة	هوتلينج †	*٢,٩٠		٤	٤	٠,٠٣
الجنس	هوتلينج †	*٣,٥٥		٤	٤	٠,٠١
المجموعة*الجنس	لامبردة ويلكس	٠,٢٦		٤	٤	٠,٩٠

يلاحظ من الجدول السابق وجود فرق ذو دلالة إحصائية للاختبارات الفرعية القبلية تعزى لمتغيري الدراسة (المجموعة، الجنس)، حيث بلغت قيمة اختبار هوتيلينج لكل منها (٠,٢٥) و (٠,٣٠) على الترتيب، في حين لم يظهر فرق دال إحصائياً نتيجة لتفاعلهما، وبهدف تحديد مصدر التباين؛ فقد لجأ الباحث إلى استخدام تحليل التباين لكل من الاختبارات الفرعية القبلية، وكانت النتائج المبنية في الجدول (٦).

جدول (٦)

نتائج تحليل التباين لاختبارات الذكاء الانفعالي الفرعية القبلية حسب متغيري الدراسة

المتغير التابع	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف المحسوبة	احتمالية الخطأ
اختبار الوجه القبلي	المجموعة	١٧,٢٧	١	١٧,٢٧١	٢,٣٢٩	٠,١٣٣
	الجنس	١,١٠	١	١,١٠١	٠,١٤٨	٠,٧٠٢
	الطريقة*الجنس	٤,٢٣	١	٤,٢٣٤	٠,٥٧١	٠,٤٥٣
	الخطأ	٣٧٠,٨١	٥٠	٧,٤١٦		
	الكلي	٣٩٢,٨١	٥٣			
اختبار القصص القبلي	المجموعة	٦,٧٧	١	٦,٧٢٠	٠,٦٨٦	٠,٤١١
	الجنس	٤٠,٢٦	١	٤٠,٢٥٧	*٤,١١٠	٠,٠٤٨
	المجموعة*الجنس	٠,٠٠٥	١	٠,٠٥٤	٠,٠٠٥	٠,٩٤١
	الخطأ	٤٨٩,٧٦	٥٠	٩,٧٩٥		
	الكلي	٥٣٦,٧٦	٥٣			
اختبار الفهم القبلي	المجموعة	٤٠,٧٧	١	٤٠,٧٧٠	*٥,١٢٩	٠,٠٢٨
	الجنس	٦٤,٦٣	١	٦٤,٦٣٣	*٨,١٣٢	٠,٠٠٦
	المجموعة*الجنس	٠,٠٠٣	١	٠,٠٢٩	٠,٠٠٤	٠,٩٥٢
	الخطأ	٣٩٧,٤١	٥٠	٧,٩٤٨		
	الكلي	٥٠٢,٩٨	٥٣			
اختبار إدارة الانفعال القبلي	المجموعة	٠,٠٠	١	٠,٠٠١	٠,٠٠٠	٠,٩٨٥
	الجنس	٢,٦٤	١	٢,٦٣٧	١,٠٩٣	٠,٣٠١
	المجموعة*الجنس	٠,٦٧	١	٠,٦٦٨	٠,٢٧٧	٠,٦٠١
	الخطأ	١٢٠,٦٢	٥٠	٢,٤١٢		
	الكلي	١٢٣,٩٣	٥٣			

يتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية على بين الذكور والإناث على اختبار القصص و اختبار الفهم لصالح الذكور، حيث بلغ المتوسط الحسابي للذكور على اختبار القصص (٧,٠٤) مقارنة بـ (٥,٣١) للإناث. كما وبلغ المتوسط الحسابي للذكور على اختبار الفهم (١٠,٠٤) مقارنة بـ (٧,٨٥) للإناث. كما وجدت وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة والضابطة على اختبار الفهم لصالح المجموعة الضابطة، حيث بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (٩,٨٥) مقارنة بـ (٨,١١) للمجموعة التجريبية. في حين أنه لم توجد فروق ذات دلالة إحصائية على بقية الاختبارات الفرعية تعزى لمتغيري الدراسة والتفاعل بينهما.

أدوات الدراسة:

استخدم في هذه الدراسة أداتان: الأولى هي اختبار سوليفان للذكاء الانفعالي للأطفال (The Sullivan Emotional Intelligence Scale for Children)، والثانية هي البرنامج التدريبي الذي طور لأغراض هذه الدراسة. وفيما يلي عرض تفصيلي لكل منها:

- * اختبار سوليفان (Sullivan, 2003) للذكاء الانفعالي للأطفال.

يقيس هذا الاختبار المكونات البنائية الأساسية للذكاء الانفعالي والتي تتضمن: القدرة على إدراك، وفهم، وإدارة الانفعالات. وقد أعد هذا الاختبار بناءً على الإطار النظري المقترن من قبل ماير وسالوفي، والذي يستند إلى افتراض مفاده: أن مكونات الذكاء الانفعالي الثلاثة ذات طبيعة هرمية متسلسلة. وقد قامت سوليفان بتطوير اختبارها بحيث اشتمل على (٤٩) فقرة موزعة إلى (٢٠) فقرة للاختبار الفرعي للوجوه، و(٨) فقرات للاختبار الفرعي للقصص، و(١٢) فقرة للاختبار الفرعي لفهم الانفعالات، و(٩) فقرات للاختبار الفرعي لإدارة الانفعالات. ويتضمن الاختبار أيضاً تعليمات عامة وتعليمات وأمثلة تقدم لكل اختبار فرعي قبل عملية التطبيق وفيما يلي وصف لهذه الأبعاد.

إدراك الانفعالات:

تقاس هذه القدرة من خلال نوعين من المهامات وهي: مهامات الوجوه، ومهامات القصص، بحيث يقيس الاختبار الفرعي للوجوه قدرة الطفل على إدراك الانفعالات المقدمة في ثلاثة صور تعبّر عن انفعالات مختلفة. وتتطلب هذه المهمة استخدام دفتر قلاب لتسهيل عملية التطبيق، وهو مناسب للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤ - ١٠ سنوات، ويستغرق تطبيقه ٥ - ١٠ دقائق. أما الاختبار الفرعي للقصص فيقيس قدرة الطفل على إدراك الانفعالات لدى الشخصيات الرئيسية في القصص. ويرافق هذا الاختبار صفحة دليل الانفعال التي تتضمن صورة لوجه سعيد، ووجه حزين، ووجه خائف، ووجه مندهش. فقد صممت صفحة دليل الانفعال لتدعم استجابة الطفل ولتجعلها مختصرة وموجزة. فبعد أن يتعرف الطفل على انفعال الشخصية الرئيسية في القصة يتم توجيهه سؤال نوعي له وهو سؤال لماذا؟ وهو مناسب للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤ - ١٠ سنوات ويستغرق تطبيقه عشر دقائق.

فهم الانفعالات:

يقصد بفهم الانفعالات قدرة الطفل على فهم الانفعالات الذاتية وانفعالات الآخرين. وتقيس هذه القدرة من خلال مواقف تقرأ للطفل بصوت مرتفع، ثم تتبع إجابة الطفل الكمية بسؤال نوعي تفسيري. وهو مناسب للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٦-١٠ سنوات ويستغرق تطبيقه من ٥-١٠ دقائق تبعاً لقدرة الطفل.

إدارة الانفعالات:

تتضمن هذه القدرة مدى استخدام الطفل للمهارات التكيفية عند الاستجابة للانفعالات الذاتية وتلك المدركة عند الآخرين. ويطلب هذا الاختبار من الطفل عمل تفسيرات ملائمة للمواقف الاجتماعية والانفعالية التي يقرؤها مطيق الاختبار.

العمر المناسب لتطبيق الاختبار:

يناسب اختبار سوليفان الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين (٤-١١) سنوات.

طريقة تطبيق الاختبار ووقته

إن هذا الاختبار مصمم ليطبق فردياً مع التسجيل اليدوي لاستجابة الأطفال على نموذج إجابة الاختبار، ويستغرق التطبيق الفردي للاختبار ما بين ٣٠-٤٥ دقيقة.

صدق وثبات الاختبار في صورته الأصلية

١- صدق الاختبار:

تحقق سوليفان (Sullivan, 2003) من الصدق التلازمي للختبار باستخدام مقياس التعاطف للأطفال، ومقياس تقدير المعلمين/والدين كمحكات خارجية، وقد بلغ معامل الارتباط بين الدرجات على اختبار الذكاء الانفعالي الكلية ومقياس التعاطف عند الأطفال ($r = .76$)، وبلغ معامل الارتباط بين الدرجات الكلية على اختبار الذكاء الانفعالي، والدرجات الكلية على مقياس تقدير المعلمين/والدين ($r = .23$).

٢- ثبات الاختبار:

تحقق سوليفان (Sullivan, 2003) من ثبات الأداة بطريقة الاتساق الداخلي، فقد تراوح مدى الاتساق الداخلي النهائي للاختبار بين (٦٧، ٩٠) للاختبار الفرعي للوجوه، و (٨٥، ٩٠) للاختبار الفرعي لإدارة الانفعالات. وبلغ الثبات الكلي للاختبار (٨٥، ٩٠). علماً بأن الباحثة لم تقم بحساب الاتساق الداخلي للاختبار الفرعي للقصص والاختبار الفرعي لفهم الانفعالات.

تصحيح الاختبار:

إن كل اختبار من الاختبارات الفرعية يجب أن يصح في كلا الشكلين الكمي والنوعي باستثناء الاختبار الفرعي للوجوه مع حذف درجة لاستجابة الإذعان (الإجابة بنعم إرضاء للفاحص)، والتي تحدث عادةً عند تقييم الأطفال الصغار. وفيما يلي وصف فقط لإجراءات تصحيح الشكل الكمي والشكل النوعي.

أ- التصحيح الكمي:

تنطوي الاختبارات الأربع الفرعية في اختبار سوليفان على جزء كمي وبعد الانتهاء من تطبيق الاختبار، يتم تصحيح كل نموذج إجابة للطفل على النحو التالي:

جدول (٧)

نموذج إجابة الطفل

الدرجات	شكل الاستجابة
١	استجابة صحيحة
.	استجابة خاطئة
.	استجابة - لا أعرف -

بعد ذلك، يتم جمع الدرجات التي يحصل عليها كل طفل لتحديد الدرجات الكمية لكل اختبار فرعي، ولا يتم تضمين الأمثلة التي تسبق كل اختبار فرعي في درجة الطفل على الاختبار الفرعي، كما هو منصوص عليه في دليل الاختبار.

ب- التصحيح النوعي

تضمنت الاختبارات الفرعية لفهم الانفعالات وإدارة الانفعالات بالإضافة إلى الدرجة الكمية درجة نوعية. وبعد أن يجيب الطفل على السؤال الكمي يُقدم له سؤال لماذا؟ وبعد ذلك، تقارن الاستجابة النوعية بالاستجابة الكمية. مثال: فهم الانفعالات: الموقف الثاني.

أ- هل شعر رامي بالسعادة لأن كلبه قد تأذى؟

إجابة الطفل هي = لا.

لماذا؟

إجابة الطفل: رامي سيشعر بالحزن.

التصحيح: يحصل الطفل على درجة واحدة للإجابة الكمية الصحيحة، ويحصل أيضاً على درجة واحدة إذا قدم وصفاً مناسباً للانفعال.

الدرجة الكلية للاختبار:

يحصل الطفل على درجة ذكاء انفعالي كلية بجمع الدرجات الكمية والنوعية على الاختبارات الأربع، والجدول رقم (٨) يوضح ذلك:

جدول (٨)

أبعاد اختبار سوليفان للذكاء الانفعالي للأطفال والدرجة الكلية لكل منها

الدرجة الكلية: كمي + نوعي	اختبار سوليفان للذكاء الانفعالي للأطفال
٢٠	اختبار الوجوه/كمي
١٦	اختبار القصص/كمي +نوعي
٢٤	اختبار الفهم/كمي +نوعي
١٨	اختبار الإدراة/كمي +نوعي
٧٨	المجموع

تطوير الاختبار:

١- الترجمة:

تم تعريب الاختبار وعرضه بنسختيه الإنجليزية والمغربية على ثلاثة من المختصين في مجال علم النفس التربوي ممن هم برتبة أستاذ، وعلى أستاذ جامعي متخصص في الترجمة لإبداء آرائهم في سلامية الترجمة، وقد كان لهم بعض الملاحظات اللغوية البسيطة التي تم الأخذ بها.

٢- صدق وثبات الصورة المغربية للاختبار:

ولأغراض الدراسة الحالية؛ فقد قام الباحث بالتحقق من صدق الاختبار في صورته

المغربية بطريقتين:

أ- صدق المحكمين:

لقد تم عرض الاختبار على خمسة من الأساتذة المختصين في علم النفس التربوي، اثنين منهم تم ترتيب لقاء مُطول معهم، حيث استمر اللقاء ساعتين ونصف، تم التأكد فيه من:

قدرة الاختبار على تحقيق أهداف الدراسة، ووضوح التعليمات المقدمة لكل من مطبق الاختبار والطفل، ووضوح الفقرات والقصص والمواصفات والأمثلة، ومناسبة الفقرات والقصص والأمثلة والمواصفات لمجتمع الدراسة، ووضوح الصياغة واللغة، وكفاية الزمن المخصص لكل اختبار فرعي. وبناءً على ملاحظاتهم؛ فقد تم تعديل الفقرات والأمثلة والمواصفات التالية:

١- المثال المقدم في الاختبار الفرعي للقصص حيث كان:

"عندما عادت أم باسل من عملها، نزل باسل إلى الطابق السفلي ليُحيي أمه، أحضرت أمها طبقاً كبيراً من البيتزا، هذه البيتزا هي الوجبة المفضلة لباسل". وقد عدلت بناءً على آراء المحكمين لتصبح: "عندما عادت أم باسل من عملها، أسرع باسل ليُحيي أمه، أحضرت أمها طبقاً كبيراً من الحلوى المفضلة لباسل".

٢- اختبار القصص:

قصة رقم (٢). "راشد وأمه يسيران ببطء خارج البيت، يحمل راشد صندوقاً كبيراً ويسيرون باتجاه الحديقة الخلفية للبيت، توقف راشد وأمه في المكان الذي اختاره لدفن سلفاته التي ماتت". وقد عدلت لتصبح: "راشد وأمه يسيران ببطء خارج البيت، يحمل راشد صندوقاً كبيراً ويسيرون باتجاه الحديقة الخلفية للبيت، توقف راشد وأمه في المكان الذي اختاره لدفن عصفوره الجميل الذي مات".

قصة رقم (٣). "تحب ختم الخيول كثيراً، علماً أنها لم تترك حصاناً حقيقياً من قبل، وفي أحد الأيام ذهبت مع عائلتها في نزهة إلى الريف، وعندما توقفت السيارة، خرجت منها وشاهدت الخيول في الحقل، وإسطبلها كبيراً تعيش فيه الخيول. أخبرت ختم أنّه بإمكانها أن تترك أحد هذه الخيول". وقد عدلت لتصبح:

"تحب ختم الخيول كثيراً، علماً أنها لم تشاهد حصاناً حقيقياً من قبل وفي أحد الأيام ذهبت مع عائلتها في نزهة إلى الريف، وعندما توقفت السيارة خرجت منها، وشاهدت الخيول في الحقل، وإسطبلها كبيراً تعيش فيه الخيول. أخبرت ختم أنّه بإمكانها إطعام أحد هذه الخيول".

قصة رقم (٦). "أكرم طفل عمره عشر سنوات، يشترك في المباراة الأخيرة لكرة القدم هذا العام، لم يستطع والده حضور أي من مبارياته السابقة، وفي استراحة ما بين الشوطين، وبينما كان أكرم يخرج من الملعب، سمع أحداً ينادي باسمه، وعندما التقى شاهد والده يجلس مع الجمهور". وقد عدلت لتصبح:

"أكرم طفل عمره عشر سنوات، يشتراك في المباراة الأخيرة لكرة القدم هذا العام، لم تستطع أمه حضور أي من مبارياته السابقة، وفي استراحة ما بين الشوطين، وبينما كان أكرم يخرج من الملعب، سمع أحداً يناديه باسمه، وعندما التفت شاهد أمه تجلس مع الجمهور".

٣- اختبار فهم الانفعالات: الجزء الأول:

"تنزلج رشا في الملعب ظهيرة يوم السبت، وعندما التفت شاهدت صديقتها الحميمة حنين جالسة في طريقها، وهي تحاول إصلاح مزلاجها المكسور". وقد عدلت لتصبح: "أثناء قيادة ثائر لدراجته الهوائية، شاهد صديقه خالداً جالس في طريقه وهو يحاول إصلاح دراجته المكسورة".

الجزء الثاني:

"عندما شاهدت رشا صديقتها "حنين" قررت التوقف ومساعدتها في إصلاح مزلاجها، ومن غير قصد داشرت على قدمها وهي تحاول الوقوف. فسقطت على الأرض بشدة" وقد عدلت لتصبح:

"عندما شاهد ثائر صديقه خالداً قرر التوقف ومساعدته في إصلاح دراجته الهوائية، ومن غير قصد داشر على قدمه وهو يحاول الوقوف فسقط بشدة على الأرض".

٤- اختبار إدارة الانفعالات:

الفقرة الثانية:

"أنت تريد أن تستمع إلى بعض الموسيقى في غرفتك. إلا أنك لم تجد ألة CD الجديد الذي حصلت عليه في عيد ميلادك، وقضيت وقتاً طويلاً وأنت تبحث عنه، وبعد ذلك شاهدت ألة CD في غرفة أخيك عدنان، علماً بأنك طلبت من أخيك عدنان عدمأخذ أشيائك دون إذنك". وقد عدلت لتصبح: "أنت ت يريد أن تلعب الكرة، إلا أنك لم تجد كرتوك الجديدة التي حصلت عليها في عيد ميلادك، وقضيت وقتاً طويلاً وأنت تبحث عنها، وبعد ذلك شاهدت كرتوك في غرفة أخيك عدنان علماً بأنك طلبت من أخيك عدنان عدمأخذ أشيائك دون إذنك".

الفقرة الثالثة:

"طلب المدرس من كل واحد في غرفة الصف أن يعمل بهدوء تمام، فجأة تذكرت أنك ستدهب إلى حفلة بيتزا بعد انتهاء اليوم المدرسي، أصبحت سعيداً جداً، وبدأت تفكر فقط بتلك الأشياء السارة التي سترتها في الحفلة". وقد عدلت لتصبح، "طلب المدرس من كل واحد في غرفة الصف أن يعمل بهدوء تمام، فجأة تذكرت أنك ستدهب في رحلة مع عائلتك بعد انتهاء اليوم المدرسي. أصبحت سعيداً جداً وبدأت تفكر فقط بتلك الأشياء السارة التي سترتها في الرحلة". والملحق رقم (١) يبين الأداة بصورتها النهائية.

ب- صدق البناء:

تم التأكيد من صدق البناء للأداة وذلك بحساب معامل ارتباط الفقرة بالبعد المصحح (Corrected Item-Total Correlation) على عينة استطلاعية مؤلفة من (٣٩) طفلاً وطفلاً من أطفال قرى SOS في مدينة عمان، فكانت النتائج المبينة في الجدول (٩).

جدول (٩)
معاملات ارتباط الفقرة بالبعد المصحح

النحوه	الفقرة	القصص	الفهم	ادارة الانفعال
٠,٣٤	١	٠,٤٤	٠,٢	٠,٣٤
٠,٤٧	٢	٠,٤٨	٠,٣	٠,٤٧
٠,٤٥	٣	٠,٢٩	٠,٧	٠,٤٥
٠,٣٢	٤	٠,٥٣	٠,٤	٠,٣٢
٠,٣٩	٥	٠,٤٤	٠,٧	٠,٣٩
٠,٦٢	٦	٠,٤١	٠,٣٢	٠,٦٢
٠,٦١	٧	٠,٣٦	٠,٤٣	٠,٦١
٠,٢١	٨	٠,٤١	٠,٢٣	٠,٢١
٠,٤٩	٩	٠,٣٧	٠,٦	٠,٤٩
	١٠	٠,٤٢	٠,٧	
	١١	٠,٣٤	٠,٤	
	١٢	٠,٤٩	٠,٥	
	١٣	٠,٦١		
	١٤	٠,٥٤		
	١٥	٠,٦٥		
	١٦	٠,٥٧		
	١٧	٠,٥٨		
	١٨	٠,٦		
	١٩	٠,٢٩		
	٢٠	٠,٥٧		

* معامل ارتباط الفقرة بالبعد المصحح غير دال عند مستوى دلالة ($\alpha=0,05$)

يلاحظ من الجدول (٩) بأن جميع معاملات ارتباط الفقرة ببعدها المصحح قد كانت دالة إحصائياً عند مستوى دلالة إحصائية ($\alpha=0,05$) باستثناء الفقرة رقم (١) من بعد (النحوه)، ونظرًا لخصوصية هذه الفقرة لم يقم الباحث بحذفها من أداة الدراسة؛ علماً بأنَّ الباحث قد اعتمد معيار (٠,٢٠) لأغراض استبقاء فقرات الأداة.

كذلك تم التأكيد من صدق الأداة بحسب معامل ارتباط بيرسون لكل بعد من أبعاد الاختبار بالأبعاد الفرعية الأخرى، كما هو موضح بالجدول (١٠).

جدول (١٠)

معامل ارتباط بيرسون لكل بعد من أبعاد الاختبار بالأبعاد الفرعية الأخرى

معامل ارتباط كل من	الذكاء الانفعالي	ادارة الانفعالات	الفهم	الوجه	القصص	الفهم	ادارة الانفعالات	الوجه	القصص	ادارة الانفعالات	الفهم	الذكاء الانفعالي
				٠,٧٨								
			٠,٧٢	٠,٨٨								
		٠,٨١	٠,٧٠	٠,٧٦								
	٠,٨٩	٠,٩٥	٠,٨٦	٠,٩٥								

يلاحظ من الجول السابق أن معاملات الارباط بين اختبارات الذكاء الانفعالي الفرعية مرتفعة تتراوح بين (٠,٧٠ - ٠,٩٥)، وهذا مؤشر على أن الاختبار يقيس سمة واحدة وهي الذكاء الانفعالي. ويعتبر كذلك مؤشر اتساق داخلي للاختبار، كما أنه مؤشر على صدق البناء للاختبار.

٢- ثبات الاختبار:

قام الباحث بحساب ثبات الأداة باستخدام معادلة كرونباخ ألفا للاتساق الداخلي على عينة مؤلفة من (٣٩) طفلاً وطفلة من أطفال قرى الأطفال SOS / عمان، فكانت النتائج المبينة في الجدول (١١) :

جدول (١١)

معامل ثبات كرونباخ ألفا للاختبارات الفرعية

معامل الثبات	كرونباخ ألفا
الوجه	٠,٨٧
القصص	٠,٦٩
الفهم	٠,٨٣
ادارة الانفعالات	٠,٧٤
الذكاء الانفعالي	٠,٩٤

* البرنامج التدريسي:

الإطار النظري للبرنامج

استند الباحث في بناءه للبرنامج إلى نظرية ماير وسالوفي (Mayer & Salovey, 1997) في الذكاء الانفعالي تصور عام ١٩٩٧ ، والتي تنظر إلى الذكاء الانفعالي كمجموعة من القدرات الذهنية التي تتضمن القدرة على الإدراك الدقيق للانفعالات وتقييمها والتعبير عنها، والقدرة على الوصول إلى المشاعر وتوليدها كي تعمل على تسهيل التفكير، والقدرة على فهم الانفعالات والمعرفة الانفعالية، والقدرة على تنظيم الانفعالات لتعزيز النمو الانفعالي والمعرفي.

الافتراضات الأساسية للبرنامج

يشكل نموذج القدرات للذكاء الانفعالي الذي أشرنا إليه سابقاً الافتراضات الأساسية للبرنامج. هذه الافتراضات هي:

- ١- يتكون الذكاء الانفعالي من أربع قدرات رئيسية هي: إدراك الانفعالات، وفهم الانفعالات، واستخدام الانفعالات لتسهيل التفكير، والتنظيم التأملي للانفعالات.
- ٢- تتكون القدرة على إدراك الانفعالات من القدرات الفرعية التالية: التعرف على الانفعالات الذاتية، والتعرف على انفعالات الآخرين، والتعبير عن الانفعالات، والتمييز بين التعبير الانفعالية الصادقة وغير الصادقة.
- ٣- يتضمن بعد استخدام الانفعالات لتسهيل التفكير الوظائف الانفعالية الفرعية التالية: توجيه الانتباه إلى المعلومات الهامة، إنتاج أو توليد الانفعالات، التأرجح الانفعالي يساعد على إصدار الأحكام وتشييط ذاكرة المشاعر، تقلب الحالات الانفعالية يشجع على مقاربة المشكلات.
- ٤- تتكون القدرة على فهم الانفعالات من القدرات الفرعية التالية: تصنيف الانفعالات، وربط الانفعالات بمسبياتها، وإدراك الانفعالات المركبة، وإدراك تتبع الانفعالات وتسلسلها.
- ٥- تتكون القدرة على تنظيم الانفعالات من القدرات الفرعية التالية: الانفتاح على المشاعر وتقبليها، وتحديد الانفعالات التي يمكن الاندماج فيها وتلك التي يجب تجنبها، والتأملات الوعية للانفعالات، وتنظيم الانفعالات.
- ٦- يتباين الأفراد فيما بينهم في قدرات الذكاء الانفعالي الرئيسية والفرعية.
- ٧- قدرات الذكاء الانفعالي قابلة للتعلم والتدريب.

أهداف البرنامج

يهدف البرنامج إلى تحقيق الأهداف التالية:

١- تربية القدرة على إدراك وتقدير الانفعالات الذاتية، وتتبّع عنده الأهداف الفرعية التالية:

- أ- تربية القدرة على التعرف على الانفعالات الذاتية من خلال الحالة الجسمية والمشاعر والأفكار.
- ب- تربية القدرة على التعرف على انفعالات الآخرين والأعمال الفنية من خلال اللغة والصوت والمظهر والسلوك.
- ج- تربية القدرة على التعبير عن الانفعالات بدقة، والتعبير عن الحاجات ذات العلاقة بتلك المشاعر.
- د- القدرة على التمييز بين التعبير الانفعالي الصادقة وغير الصادقة الدقيقة وغير الدقيقة.

٢- يتضمن هذا البعد الوظائف الانفعالية الفرعية التالية والتي تسهل عملية التفكير:

- أ- إكساب الأطفال وظيفة توجيه الانتباه إلى المعلومات الهامة.
- ب- إكساب الأطفال وظيفة إنتاج أو توليد الانفعالات التي تساعد على إصدار الأحكام وتشريع ذاكرة المشاعر.
- ج- إكساب الأطفال وظيفة تعدد وجهات النظر من خلال التأرجح الانفعالي.
- د- إكساب الأطفال وظيفة مقاربة المشكلات من خلال تقلب الحالات الانفعالية.

٣- تربية القدرة على فهم وتحليل الانفعالات، وتتبّع عنده الأهداف الفرعية التالية:

- أ- تربية القدرة على تصنيف الانفعالات وإدراك العلاقة بين هذه التصنيفات.
- ب- تربية القدرة على تفسير المعاني التي تعبّر عنها الانفعالات.
- ج- تربية القدرة على فهم الانفعالات المركبة.
- د- تربية القدرة على إدراك تتبع الانفعالات وسلسلتها.

٤- تربية القدرة على التنظيم التأملي للانفعالات وتتبّع عنده الأهداف الفرعية التالية:

- أ- تربية القدرة على استمرارية الانفتاح على المشاعر السارة منها وغير السارة.
- ب- تربية القدرة على تحديد الانفعالات التي يمكن الاندماج فيها من تلك التي يمكن تجنبها اعتماداً على الأحكام القاطعة والاستخدامات.
- ج- القدرة على التأمل الواعي للانفعالات في علاقتها بالفرد وبالآخرين.
- د- تربية القدرة على إدارة الانفعالات عند الفرد ولدى الآخرين بتهيئة الانفعالات السلبية وتعزيز الانفعالات السارة.

الاستراتيجيات المتبعة

استخدم الباحث في تطبيقه للبرنامج عدداً من الاستراتيجيات لتحقيق أهداف البرنامج،

وهي:

- ٢- العمل في مجموعات.
- ٤- التغذية الراجعة.
- ٦- التركيز.
- ٨- التأمل الذاتي.
- ١٠- الحديث الإيجابي للذات.
- ١- لعب الدور.
- ٣- العصف الذهني.
- ٥- الحوار والمناقشة.
- ٧- التخيل.
- ٩- القصة.

الأدوات المستخدمة:

استخدم الباحث عدداً من الأدوات وهي مرآة، صور شخصية، ومسجل، ورسومات كاريكاتورية، وتلفزيون، وفيديو، ومشاهد تلفزيونية، وجهاز عرض Data Show، وأقلام تلوين، وأوراق رسم، ومقطوعات غنائية، ورسومات فنية، وقصص من مجلات أطفال متخصصة، وسبورة، وطبashir.

تحكيم البرنامج

١- بعد إطلاع الباحث على الأدب النظري المتعلق بموضوع الذكاء الانفعالي وتحديداً نظرية ماير وسالوفي ١٩٩٠ ونظريتهم المعدلة عام ١٩٩٧، تم التركيز على مكونات الذكاء الانفعالي: "الأبعاد الرئيسية" والفرعية. وتمكن الباحث من وضع قائمة بالأسئلة والمهام التي يمكن أن يطرحها الباحث على الطفل، بالإضافة إلى الأهداف التي يجب تحقيقها، والاستراتيجيات والأدوات التي من الممكن استخدامها لتحقيق هذه الأهداف في كل مهمة.

٢- بعد إعداد البرنامج بمهماهه وموافقه وأسئلته وإجراءات تنفيذه بصورةه الأولية، تم عرضه على أربعة من الأساتذة المختصين في مجال علم النفس التربوي وأساتذين في المناهج والتدرис. وأيضاً تم الترتيب لإجراء لقاءين مع اثنين من الأساتذة المختصين في علم النفس التربوي، استمر كل لقاء ساعة ونصف، حيث قام كل أستاذ في اللقاء الأول - وبعد الإطلاع على البرنامج قبل يومين من موعد اللقاء - بإبداء آراءه حول درجة ملائمة الأهداف الخاصة في كل جلسة، ودرجة ملائمة الاستراتيجيات للأهداف

لكل مجموعة فرعية، بحيث يكون كل طفل مقرراً في جلسة معينة، وتم السير على هذا التقسيم طيلة تطبيق البرنامج.

٢- تطبيق الاختبار القبلي على المجموعة التجريبية والضابطة، وقد استغرقت عملية التطبيق ستة أيام متواصلة بمعدل خمس ساعات يومياً.

٣- تطبيق البرنامج: تم البدء بتطبيق البرنامج في ٢٠٠٣/٨/٣ وانتهى بتاريخ ٦/١١/٢٠٠٣ حيث بلغ عدد الجلسات التي تم تطبيقها (٢٦) جلسة. وقد استغرق تطبيق البرنامج ثلاثة شهور وثلاثة أيام، الواقع جلستين أسبوعياً، واستغرق تطبيق كل جلسة ٤٥ دقيقة موزعة على النحو التالي: خمسة دقائق تمهيدية لمراجعة المهمة البيتية المقررة في الجلسة السابقة، (٣٥) دقيقة للتدريب على المهام المعطاة للأطفال الواقع أربعة مهام للجلسة الواحدة، و خمسة دقائق لتكليفهم بالمهمة البيتية التالية.

٤- تقويم البرنامج: للتأكد من سلامة تطبيق البرنامج فقد تم القيام بالإجراءات التالية:

أ- الاستعانة باثنين من حملة الدكتوراه في تخصص علم النفس التربوي كمقيمين زائرين حضروا ستة جلسات من جلسات البرنامج التدريبي موزعة على النحو التالي جلستين في بداية تطبيق البرنامج، وجلستين في منتصف البرنامج، وجلستين في نهاية البرنامج، وتم الاستفادة من ملاحظاتهم وآرائهم.

ب- توجيه الأسئلة للأطفال في أثناء التطبيق وبعده للتأكد من فهم الأطفال للمهام ومدى جاذبية أدوات الدراسة، واستماعهم في العمل التعاوني.

ج- تسجيل ملاحظات نوعية بعد الانتهاء من تطبيق كل جلسة من جلسات البرنامج تتعلق بردود فعل الأطفال على المهام، ومدى تفاعلهم في المجموعات التعاونية.

٥- تطبيق الاختبار البعدى على المجموعتين التجريبية والضابطة وقد استغرقت عملية التطبيق ستة أيام متواصلة بمعدل خمسة ساعات يومياً.

٦- تحليل البيانات التي تم التوصل إليها باستخدام برنامج (SPSS)، ثم التوصل إلى النتائج وتقديم التفسيرات بصورة علمية.

متغيرات الدراسة:

المتغير المستقل: المجموعة (تجريبية، ضابطة).

المتغير التصنيفي: الجنس (ذكر، أنثى).

المتغيرات التابعية: الذكاء الانفعالي بأبعاده الثلاثة وهي:

- ١ - إدراك الانفعالات.
- ٢ - فهم الانفعالات.
- ٣ - إدارة الانفعالات.

منهج الدراسة:

اتبع الباحث في دراسته المنهج التجريبي في البحث وفق التصميم التالي:

المجموعات	قبلى	التجربة	بعدى
المجموعة الأولى (الضابطة)	قدرات الذكاء الانفعالي	بدون تجربة	قدرات الذكاء الانفعالي
المجموعة الثانية (التجريبية)	قدرات الذكاء الانفعالي	تجربة	قدرات الذكاء الانفعالي

ويعبر عنه رياضياً:

$$\begin{array}{ccccccc} R & G_1 & O_1 & - & O_2 \\ R & G_2 & O_3 & X & O_4 \end{array}$$

المعالجات الإحصائية:

تمت الإجابة عن أسئلة الدراسات من خلال حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للمتغيرات التابعية حسب متغيرات الدراسة. كما تم إجراء تحليل التباين المصاحب الثاني لمعرفة أثر المتغير المستقل على التابع.

الفصل الرابع

نتائج الدراسة

يتناول هذا الفصل عرضاً للنتائج المتعلقة بأسئلة الدراسة كل على حدة. حيث سيتم تناول النتائج المتعلقة بأداء الأطفال الكلي على اختبار الذكاء الانفعالي، ثم تناول النتائج المتعلقة بأداء الأطفال على الاختبارات الفرعية لاختبار الذكاء الانفعالي.

السؤال الأول: هل يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \geq 0,05$) في أداء الأطفال على اختبار الذكاء الانفعالي الكلي يعزى للمجموعة، والجنس، والتفاعل بينهما؟
 للإجابة عن هذا السؤال قام الباحث بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية على اختبار الذكاء الانفعالي الكلي البعدى حسب متغيري المجموعة والجنس كما هو موضح في الجدول (١٢).

جدول (١٢)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاختبار الذكاء الانفعالي الكلي البعدى حسب متغيري الدراسة

المجموعة	الكلى	التجريبية	الضابطة
	ذكر	أنثى	ذكر
ذكر	٣٦,٢١	٢٩,٧٧	٣٣,١١
أنثى	٤,٤	٥,٥	٥,٩
الكلى	٥٨,٩٣	٥٦,٨٥	٣,٨
ذكر	١٢,١	٤٧,٥٧	١٤,٧
أنثى	١٤,٧	٤٣,٣١	١٣,٤
الكلى	٤٥,٥٢	٤٥,٥٢	٤٥,٥٢

يتضح من الجدول (١٢) وجود فرق ظاهري بين المتوسطات الحسابية لمستويات كل من متغيري الدراسة(المجموعة والجنس) والتفاعل بينهما.
 ولاختبار الدلالة الإحصائية للفروق بين المتوسطات، تم استخدام تحليل التباين المصاحب الثنائي (ANCOVA 2-Way) حيث تم ضبط الفروق القبلية إحصائياً علاوة على الضبط التجريبي الذي وفره الباحث من خلال التوزيع العشوائي ويبين الجدول رقم (١٣) نتائج تحليل التباين المصاحب الثنائي.

جدول (١٣)

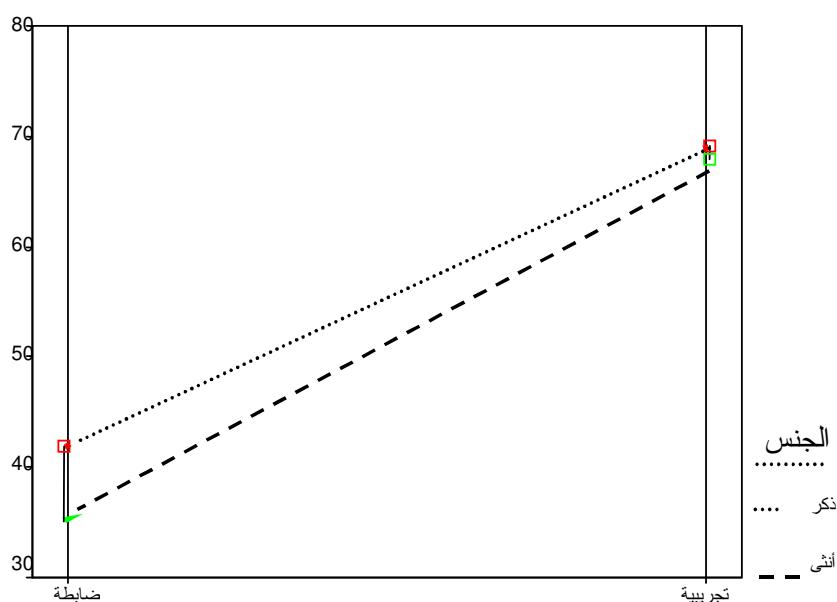
نتائج تحليل التباين المصاحب لاختبار الذكاء الانفعالي الكلي البعدي حسب متغيري الدراسة

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف	احتمالية الخطأ
القبلي	٢٩٣,١٦	١	٢٩٣,١٦	*٢١,٧٦	٠,٠٠
المجموعة	٨٥٧٧,٢٧	١	٨٥٧٧,٢٧	*٦٣٦,٦٧	٠,٠٠
الجنس	٦٨,٣٩	١	٦٨,٣٩	*٥,٠٨	٠,٠٣
المجموعة*الجنس	٦٦,٩٧	١	٦٦,٩٧	*٤,٩٧	٠,٠٣
الخطأ	٦٦٠,١٣	٤٩	١٣,٤٧		
الكلي	٩٥٧٥,٤٨	٥٣			

يلاحظ من الجدول وجود فرق ذو دلالة إحصائية يعزى لمتغير المجموعة، حيث بلغت قيمة ($F = 636,67$) ولصالح المجموعة التجريبية.

يلاحظ من الجدول وجود فرق ذو دلالة إحصائية يعزى لمتغير الجنس، حيث بلغت قيمة ($F = 5,08$) ولصالح الذكور.

كما ويلاحظ من الجدول وجود فرق ذو دلالة إحصائية يعزى لمتغير التفاعل بين المجموعة والجنس، حيث بلغت قيمة ($F = 4,97$) وذلك كما هو مبين في الشكل (١).



المجموعة

شكل (١)

أثر تفاعل المجموعة والجنس في اختبار الذكاء الانفعالي

يلاحظ من الشكل(١) أن متوسط (أداء الذكور) على اختبار الذكاء الانفعالي كان أعلى قبل التجربة وبعدها، ويلاحظ أيضاً أن أداء الذكور والإإناث قد ارتفع بعد تنفيذ التجربة أي في الأداء البعدى لاختبار الذكاء الانفعالي.

السؤال الثاني: هل يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0,05$) في أداء الأطفال على كل بع من أبعاد اختبار الذكاء الانفعالي الثلاثة يعزى للمجموعة، والجنس والتفاعل بينهما؟

وللإجابة عن هذا السؤال قام الباحث بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات الفرعية البعدى تبعاً لمتغيري الدراسة (المجموعة والجنس) وذلك كما هو مبين في الجدول رقم (١٤).

جدول (١٤)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات الفرعية البعدية حسب متغيري الدراسة
المجموعة والجنس

الكلى			الجنس						المجموعة	الاختبار الفرعى	البعد
			أنثى			ذكر					
العدد	الانحراف	المتوسط	العدد	الانحراف	المتوسط	العدد	الانحراف	المتوسط			
٢٧	٢,٥	١١,٥٩	١٣	٣,٠	١٠,٩٢	١٤	١,٨	١٢,٢١	الضابطة	اختبار الزوجة البعدى	إدراك الانفعالات
٢٧	١,٢	١٧,٣٠	١٣	١,٤	١٧,٠٨	١٤	٠,٩	١٧,٥٠	التجريبية		
٥٤	٣,٥	١٤,٤٤	٢٦	٣,٩	١٤,٠٠	٢٨	٣,١	١٤,٨٦	الكتى		
٢٧	٢,٢	٧,٤٤	١٣	٢,١	٦,٤٦	١٤	١,٨	٨,٣٦	الضابطة		
٢٧	١,٦	١٤,٢٦	١٣	٢,٠	١٣,٧٧	١٤	٠,٩	١٤,٧١	التجريبية		
٥٤	٣,٩	١٠,٨٥	٢٦	٤,٣	١٠,١٢	٢٨	٣,٥	١١,٥٤	الكتى		
٢٧	٢,٤	٨,٨٥	١٣	٢,٦	٧,٥٤	١٤	١,٥	١٠,٠٧	الضابطة	اختبار الفهم البعدى	فهم الانفعالات
٢٧	١,٠	١٤,٥٩	١٣	١,٢	١٤,٥٤	١٤	٠,٩	١٤,٦٤	التجريبية		
٥٤	٣,٤	١١,٧٢	٢٦	٤,١	١١,٠٤	٢٨	٢,٦	١٢,٣٦	الكتى		
٢٧	٢,٢	٥,٢٢	١٣	١,٩	٤,٨٥	١٤	٢,٥	٥,٥٧	الضابطة	اختبار إدارة الانفعال	إدارة الانفعالات
٢٧	١,٠	١١,٧٨	١٣	١,١	١١,٤٦	١٤	٠,٩	١٢,٠٧	التجريبية		
٥٤	٣,٧	٨,٥٠	٢٦	٣,٧	٨,١٥	٢٨	٣,٨	٨,٨٢	الكتى		

يتضح من الجدول (١٤) وجود فروق ظاهرة بين المتوسطات الحسابية الخاصة بالاختبارات الفرعية البعدية لمستويات كل من متغيري الدراسة (المجموعة، والجنس) والتفاعل بينهما. ولاختبار الدلالة الإحصائية للفروق بين المتوسطات الحسابية، تم استخدام تحليل التباين المصاحب المتعدد الثنائي (WAY MANCOVA 2- WAY MANCOVA)، حيث تم ضبط أثر الاختبار القبلي إحصائياً علامة على الضبط التجريبي الذي وفره الباحث من خلال التوزيع العشوائي. ويبين الجدول (١٥) نتائج تحليل التباين المصاحب الثنائي.

جدول (١٥)

نتائج تحليل التباين المصاحب المتعدد لاختبارات الذكاء الانفعالي الفرعية البعدية حسب متغيري الدراسة
(المجموعة، والجنس) والتفاعل بينهما

الاثر	الاختبار المتعدد	قيمتها	قيمة ف المحسوبة الكلية	درجة حرية البسط	درجة حرية المقام	احتمالية الخطأ
اختبار الوجه القبلي	ويكس لامبدا	٠,٩٧	٠,٣٣	٤	٤٣	٠,٨٥
اختبار القصص القبلي	ويكس لامبدا	٠,٩١	١,١٢	٤	٤٣	٠,٣٦
اختبار الفهم القبلي	ويكس لامبدا	٠,٧٣	*٤,٠٥	٤	٤٣	٠,٠١
اختبار إدارة الانفعال القبلي	ويكس لامبدا	٠,٩٧	٠,٢٨	٤	٤٣	٠,٨٩
المجموعة	هولنلينج †	١١٠,٦	*١١٨,٩٣	٤	٤٣	٠,٠٠
الجنس	هولنلينج †	٠,١٧	١,٧٩	٤	٤٣	٠,١٥
المجموعة*الجنس	ويكس لامبدا	٠,٨٦	١,٧٠	٤	٤٣	٠,١٧

يتبيّن من الجدول (١٥) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغير الجنس أو التفاعل بين متغيري المجموعة والجنس، حيث بلغت قيمة اختبار هولنلينج (٠,١٧)، وهي غير دلالة إحصائية. وبلغت كذلك قيمة اختبار لامبدا ويلكس (٠,٨٦)، وهي كذلك غير دلالة إحصائية، في حين أنه وجد فرق ذو دلالة إحصائية على الاختبارات الفرعية البعدية يعزى لمتغير المجموعة، حيث بلغت قيمة الاختبار المتعدد (هولنلينج) (١١٠,٦) وهي دلالة إحصائية، ويبين جدول (١٦) نتائج تحليل التباين المصاحب لاختبارات الفرعية البعدية حسب متغيري الدراسة.

جدول (١٦)

تحليل التباين المصاحب لاختبارات الفرعية البعدية حسب متغيري الدراسة (المجموعة، الجنس)

الاختبار الفرعي	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف المحسوبة	احتمالية الخطأ
اختبار الوجه البعدي	اختبار الوجه القبلي	٤٢٨,٤٤	١	٤٢٨,٤٤	*١٧٩,٦٦	٠,٠٠
	المجموعة					
	الجنس				٠,١١	٠,٧٤
	المجموعة*الجنس				٢,١١	٠,٣٥
	الخطأ				٢,٣٨	
	الكتلي				٥٣	
اختبار قصة البعدي	اختبار القصص القبلي	٥٣٠,٦٥	١	٥٣٠,٦٥	*١٩٣,٩٢	٠,٠٠
	المجموعة					
	الجنس				٨,٤٩	٠,٠٨
	المجموعة*الجنس				٣,٥١	٠,٢٦
	الخطأ				٢,٧٤	
	الكتلي				٥٣	
اختبار الفهم البعدي	اختبار الفهم القبلي	٤٠٢,٣١	١	٤٠٢,٣١	*١٥٠,٤١	٠,٠٠
	المجموعة					
	الجنس				٦,٢٤	٠,١٣
	المجموعة*الجنس				١٨,١٩	٠,٠١
	الخطأ				٢,٦٧	
	الكتلي				٥٣	
اختبار إدارة الانفعال البعدي	اختبار إدارة الانفعال	٤٢٢,٨٩	١	٤٢٢,٨٩	*١٣٧,٠٦	٠,٠٠
	المجموعة					
	الجنس				٥,١٦	٠,٢٠
	المجموعة*الجنس				٠,٠٥	٠,٩٠
	الخطأ				٣,٠٩	
	الكتلي				٥٣	

* عند مستوى دلالة إحصائية ($\alpha = ٠,٠٥$)

يتضح من الجدول (١٦) وجود فرق ذو دلالة إحصائية يعزى لمتغير المجموعة على كل من الأبعاد التالية:

- ١- الاختبار البعدي الفرعي للوجوه لصالح المجموعة التجريبية، حيث بلغ متوسطها الحسابي (١٧,٣٠) مقارنة بالضابطة والبالغ متوسطها الحسابي (١١,٥٩).
- ٢- الاختبار البعدي الفرعي للقصص لصالح المجموعة التجريبية، حيث بلغ متوسطها الحسابي (١٤,٢٦) مقارنة بالضابطة والبالغ متوسطها الحسابي (٧,٤٤).
- ٣- الاختبار البعدي الفرعي للفهم لصالح المجموعة التجريبية، مقارنة بالضابطة، حيث بلغ متوسطها الحسابي (١٤,٥٩) مقارنة بالضابطة والبالغ متوسطها الحسابي (٨,٨٥).
- ٤- الاختبار البعدي لإدارة الانفعالات لصالح المجموعة التجريبية، حيث بلغ متوسطها الحسابي (١١,٧٨) مقارنة بالضابطة والبالغ متوسطها الحسابي (٥,٢٢).

الفصل الخامس

مناقشة النتائج والتوصيات

يخصص هذا الفصل لمناقشة ما توصلت إليه الدراسة من نتائج، والتوصيات المنبثقة عنها في ضوء الأدب النظري والدراسات السابقة وفيما يلي عرض لهذه المناقشة.

أولاً: مناقشة النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الأول: هل يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \geq 0.05$) في أداء الأطفال على اختبار الذكاء الانفعالي الكلي يعزى للمجموعة، والجنس، والتفاعل بينهما؟

أظهرت نتائج تحليل التباين المصاحب (ANCOVA 2-Way) وجود أثر دال إحصائياً يعزى لمتغير المجموعة ولصالح المجموعة التجريبية، ومتغير الجنس ولصالح الذكور، وأثراً للتفاعل بين المجموعة والجنس.

ففيما يتعلق بمتغير المجموعة، يمكن رد تفوق المجموعة التجريبية إلى فاعلية البرنامج الذي تستهدف تنمية قدرات الذكاء الانفعالي. فقد أشار منظرو الذكاء الانفعالي إلى أن قدرات الذكاء الانفعالي يمكن التدريب عليها وتنميتها، فهي تعد الفرد لتكيف أفضل، وتزيد من فرص نجاحه في الحياة (Mayer, Salovey & Caruso, 2002). كما وأن الذكاء الانفعالي يتتطور مع مرور الوقت، ويمكن تحسينه من خلال البرامج التربوية والتدخل العلاجي (BarOn, 1997)، ويمكن تعليمه في أي وقت، وكلما كان ذلك في وقت مبكر كان ذلك أسهل (Salopek, 1998). لذا يرى الباحث أن الأنشطة والمهام والأدوات والموافق التي تضمنها البرنامج كانت على درجة عالية من الجاذبية بسبب ملائمتها للخصائص النمائية لعينة الدراسة، إذ ركز الباحث على استخدام أدوات حسية تسجم مع مستوى النمو المعرفي للأطفال كالتلفزيون، والفيديو، وجهاز عرض البيانات Data Show، والقصص، والأغاني، والألعاب، والتي تعتبر أكثر الأدوات جاذبية للأطفال في هذه المرحلة، مما ساهم في فاعلية البرنامج التربوي. كما ويمكن رد هذه النتيجة إلى طبيعة البرنامج التربوي بمهماته وأنشطته وموافقه مع العديد من المواقف والمشكلات الحياتية التي يواجهها الطفل في المدرسة والبيت وغيرها من البيئات الاجتماعية التي يتفاعل فيها الطفل، مما جعل الأطفال أكثر نشاطاً ودافعاً للتعلم إبان جلسات البرنامج التربوي. ومن الأمثلة على هذه المواقف:

- طارق طالب في الصف الثالث. اكتشف عند خروجه للفرصة أن مصروفه اليومي قد سُرق، فاقترب منه صديقه عندما رأه لا يأكل شيئاً، فذكر له ما حدث، فاشترى له قطعة من الحلوى وعصيرًا. لماذا تشعر نحو هذا الموقف؟

- زيد طالب في الصف الخامس، يحضر دروسه باستمرار، ويطلب أن يشارك في حصة اللغة العربية، ويرفع إصبعه باستمرار، لكن المعلم يتجاهله، فشعر بالحزن، ولم يعد يرفع إصبعه، وأثر السكوت والتزام الصمت وعدم المشاركة في المناقشات الصحفية في الحصص التالية. ضع نفسك مكان زيد، بماذا تشعر؟ هل تعتقد أن زيد أحسن التصرف؟ كما ويمكن رد تفوق المجموعة التجريبية على الضابطة لما وفره الباحث من خبرة جذابة، غنية لأطفال محروميين من والديهم، مما ساهم في شعور الأطفال بأنهم مركز الاهتمام والرعاية، وبالتالي زيادة في فاعلية البرنامج.

ومما عزز ذلك فاعلية الاستراتيجيات المستخدمة لتحقيق أهداف البرنامج ومناسبتها للخصائص النمائية للأطفال. فقد استخدم الباحث مجموعة من الاستراتيجيات منها: استراتيجية القصة. فالقصة تحتل مكانة الصدارة في مختلف مراحل الطفولة بالنسبة لفنون أدب الأطفال المختلفة، لذا فقد استخدم الباحث قصص البطولة والمغامرة لكون الأطفال في هذه المرحلة النمائية ميلون إلى هذا النوع من القصص، حتى أن هذه المرحلة (٨-١٢) سنة تسمى مرحلة المغامرة والبطولة (الشيخ، ١٩٩٤). فالأطفال يتخيّلون أنفسهم أبطالاً، ويجدون من الشخصيات قدوةً ومثلاً لهم. فكانت للقصص المقدمة للأطفال في البرنامج التدريبي درجة عالية من الجاذبية والتشويق، مما ساهم في فاعلية البرنامج.

أما الاستراتيجية الثانية فقد كانت **لعب الدور**. فالילדים يميلون عادة للتعبير عن مشاعرهم وأفكارهم لا باللغة الكلامية فقط، بل مضافاً إليها الإشارات والحركات وتعبيرات الوجه، لذا فقد اندمج الأطفال في مهامات لعب الدور التي تم تكليفهم بها، واندمجاً أيضاً مع أدوار الممثلين التي طلب منهم مراقبتهم في المشاهد التلفزيونية، وتجاوبيوا معها بحركاتهم وكلامهم الخاص وتعليقاتهم. ولكون لعب الدور عملية ذهنية يتقمص فيها الطفل تفاصيل شخصيات أخرى، فربما ساعد ذلك الأطفال على اكتساب مهارة التعبير عن الانفعالات الذاتية وزيادة السيطرة عليها وضبطها، ف موقف لعب دور هو موقف إعادة خلق وإظهار للمشاكل، كما وربما ساعد لعب الدور الأطفال على كسب تعلم الإنصات واحترام الرأي الآخر.

وفيما يخص استراتيجية العمل في مجموعات فقد كانت على درجة عالية من الفاعلية في إثارة التنافس بين الأطفال في المجموعات الفرعية المختلفة، وكذلك بين أطفال المجموعة

الواحدة، فقد كان الأطفال متشوقين جداً لأداء مهمة مقرر المجموعة، ولربما ساهمت هذه الاستراتيجية في خلق جو من الأمان والألفة التي قد يكون مثل هؤلاء الأطفال المحروميين بأشد الحاجة إليه.

أما استراتيجية التخيل، فقد قدمت فوائد هامة في نجاح البرنامج التربوي فربما تكون ساعدت في زيادة دافعية الأطفال للتعلم من جلسات البرنامج، فأصبح الأطفال أكثر انتباهاً وأقل تشويشاً وأكثر مشاركة في العمل التعاوني والاستمتاع بالمهام المقدمة لهم، وربما قد مكن التخيل الأطفال أن يكونوا أكثر وعيًا بذواتهم ومشاعرهم وحركات أجسادهم، وأكثر وعيًا بالمشاعر والأحاسيس التي ينقلها لهم الآخرون.

أما استراتيجية التغذية الراجعة، فقد ساهمت في شد انتباه الأطفال وزيادة رغبتهم في الملاحظة والنقد، عندما كان يطلب منهم ملاحظة ما يقوم به زملاؤه من أدوار، فقد يكون ذلك أدى إلى زيادة تركيزهم في المهام الموكلة إليهم، وبالتالي زيادة فرص تعلمهم من مهام البرنامج.

وهذا أيضاً ما ساهمت به استراتيجية التركيز، حيث عملت على زيادة انتباه الأطفال، وربما ساعدت في فعاليتها طبيعة المهام التي استخدمت في تنفيذها، حيث استخدمت هذه الاستراتيجية مع أكثر المهام جاذبية للأطفال، وهي مهام ملاحظة بعض المشاهد التلفزيونية والأغاني والرسومات الكاريكاتورية والصور الشخصية التي تعبر عن انفعالات مختلفة.

أما استراتيجية الحوار، فقد كانت للأسئلة التي تم طرحها من خلال هذه الاستراتيجية أثرها في إثارة انتباهم ودفعيتم وإلى مزيد من التفاعل بينهم مثل: ما الحالة الانفعالية التي تعتقد أنها مناسبة عند تحضيرك باقة من الورود لتقديمها لعيد ميلاد صديقك؟ وكيف تطورت انفعالات الشخصيات في المشاهد التلفزيونية التي شاهدتها؟ وبعد أن يقرر مقرر كل مجموعة فرعية ما اتفقت عليه مجموعته، كانت المجموعة تتلقى أفكار وآراء ونقد المجموعة الأخرى مما قد يكون ساهم في إثارة تفكير الأطفال ومساعدتهم على توليد أفكار جديدة وتعديل بعض هذه الأفكار. وهذا ما ساهم في منع تسلل الملل إلى الجلسة التربوية، وبالتالي زيادة فاعلية البرنامج. بينما ساهمت استراتيجية التأمل الذاتي، في إثارة استمتاع الأطفال وتفكيرهم، حيث كان الأطفال يستمتعون في التحدث عن خبراتهم الذاتية التي مروا فيها بانفعالات معينة وكيفية تأثير هذه المواقف على تفكيرهم وسلوكهم، ومراقبة أنفسهم في أيام لاحقة وتسجيل ملاحظاتهم للمواقف التي خبروا فيها انفعالات معينة. كما وقد لاحظ الباحث استمتاع الأطفال في التحدث

عن مواقف انجعالية سعيدة ومواقف أخرى حزينة، مما قد يكون ساهم في تفاعل أكثر للأطفال مع جلسات البرنامج التربيري.

أما استراتيجية العصف الذهني، فقد استمتع الأطفال عند تطبيق هذه الاستراتيجية، وخصوصاً عندما كان يطلب منهم كتابة أفكارهم على السبورة، وكتابة أكبر قدر من الحلول للمشكلات التي تم تقديمها لهم، مما قد يكون أثراً روح المنافسة بين الأطفال وزيادة دافعيتهم للتعلم من مهام البرنامج التربيري، مما أسهم في فاعلية البرنامج.

أما استراتيجية الحديث الإيجابي للذات، فقد ساعدت الأطفال لأن يكونوا أكثر وعياً وتأملاً لانفعالاتهم، وزيادة قدرتهم على الضبط والسيطرة على انفعالاتهم، وخصوصاً عندما تم تقديم مواقف على صلة وثيقة بحياتهم ومشكلاتهم اليومية لهم مثل: أحد الطلبة تقدم لامتحان مادة الرياضيات، خرج من الامتحان حزيناً لأنه لم يؤد الامتحان كما يحب، بدأ هذا الطالب يردد عبارات، ما هي هذه العبارات؟ وربما تكون هذه الاستراتيجية على درجة من الجدة بالنسبة للأطفال، مما زاد في درجة جاذبيتها وتسويقها، وهذا ساهم في تفاعل أكبر من قبل الأطفال مع مهام البرنامج.

وقد اتفقت نتائج الدراسة الحالية والمتعلقة بتنمية قدرات الذكاء الانفعالي مع الدراسات الأجنبية والعربية التي استخدمت برامج تدريبية لتنمية قدرات الذكاء الانفعالي وأثر هذه البرامج على متغيرات أخرى مثل المشكلات السلوكية، والمهارات الاجتماعية، والعلاقات بين الشخصية والاستقرار الانفعالي، وال العلاقات مع الآخرين، والتعاطف، والعمل التعاوني، والاتصال الانفعالي والتحصيل (McCarry, et al., 1999; Finley et al., 2000; Gore, 2000; Kolb & Weede, 2001; Yang & Wang, 2001; Webser-Stratton & Reid, 2002; ٢٠٠٣).

وفيما يتعلق بمتغير الجنس، أشارت نتائج الدراسة إلى وجود فرق ذو دلالة إحصائية ولصالح الذكور. وهذه النتيجة تتعارض مع العديد من نتائج الدراسات الأجنبية التي أثبتت تفوق الإناث على الذكور في مهارات الذكاء الانفعالي (Mayer & Geher, 1996; King, 1999; Mayer et al., 1997).

كما وقد تعارضت نتائج الدراسة مع نتائج الدراسات التي أجريت في الأردن والوطن العربي، حيث لم تظهر دراسة الخوالدة (٢٠٠٣) وجود فرق يعزى لمتغير الجنس. في حين أظهرت نتائج دراسة الهنائي (٢٠٠٢) وجود فرق يعزى لمتغير الجنس ولصالح الإناث على ثلاثة من أبعاد الذكاء الانفعالي. وهي: فهم الانفعالات، واستخدام الانفعالات لتسهيل التفكير، والتنظيم التأملي للانفعالات.

وقد يعود ذلك إلى أن الأطفال الذكور كانوا أكثر تعاوناً من الإناث أثناء تطبيق الاختبار القبلي والبعدي لكون الباحث ذكر، فقد لاحظ الباحث أثناء تطبيق اختبار الذكاء الانفعالي القبلي والبعدي أن الذكور كانوا أكثر جدية في الإجابة على فقرات الاختبار، حيث كانوا أكثر تساؤلاً عن مدى صحة إجاباتهم وعن العلامة التي حصلوا عليها.

كما وقد لاحظ الباحث أن الأطفال الذكور أكثر اندماجاً وتفاعلًا من الإناث طيلة جلسات البرنامج، وأنهم الأكثر طرحاً للأسئلة التي تتعلق بمهام البرنامج، وأكثر تعاوناً مع بعضهم البعض أثناء تقسيمهم إلى مجموعات فرعية، ربما أيضاً لكون الباحث ذكر. أما الإناث فكن أكثر إظهاراً لعلامات الانزعاج والغضب أثناء وجودهن في المجموعات التعاونية الفرعية. إذ أظهر العديد منهم رغبتهن في العمل والجلوس مع زميلات محدّدات، وعندما لم يكن بالإمكان تحقيق ذلك – إذ كان الباحث يقوم بتوزيع الأطفال على المجموعات الفرعية مراعياً التنوع العمري في المجموعات الفرعية – ظهر عليهن علامات الغضب وعدم الرغبة في التعاون. كما وقد لاحظ الباحث أن الإناث أكثر خجلاً وتحفظاً في أداء بعض المهام التي كان الباحث يكلفهن بها، وعلى العكس من ذلك كان الأطفال الذكور أكثر تنافساً مع بعضهم البعض وأكثر رغبة في الظهور والمشاركة أمام الأطفال الآخرين، كما وقد كانوا أكثر جرأة في لعب الأدوار التي تم تكليفهم بها.

كما وقد يعود سبب ذلك إلى أن الإناث في هذه العينة الخاصة من أطفال قرى SOS أكثر تأثراً بحالات الحرمان الوالدي. فقد أشارت العديد من الدراسات أن الإناث أكثر إظهاراً لل المشكلات الانفعالية في مرحلة الطفولة المبكرة، نتيجة لانفصال عن الوالدين مقارنة بالذكور، وتتمثل هذه المشكلات بكثرة اضطرابات القلق والخوف (Last, 1989; Miller, Boyer & Rodeletz, 1990). كما وقد أظهرت دراسات أخرى أن الإناث أكثر إظهاراً للمشكلات الانفعالية في المرحلة الانتقالية ما بين الطفولة والمرأة (Brooks-Gunn & Peterson, 1991; Forehand, Neighbors & Wierson, 1991).

وكشفت أيضاً سلسلة الدراسات الطولية التي أجرتها ولسترين وزملاؤها Wallestrein and her Colleagues حول أثر الطلاق على الأطفال منذ لحظة انفصال الوالدين وحتى ١٠ سنوات بعد الانفصال، أن الإناث أكثر تأثراً بحالات الحرمان الانفعالي من الوالدين مقارنة بالذكور، والتي تتمثل في ارتفاع مستويات الشعور بالوحدة، والقلق، والغضب، وصعوبة تشكيل العلاقات الاجتماعية مع الآخرين (Wallestrein & Blackeslee, 1989; Wallestrein, Cobin &

(Lewis, 1988). كما و قد أكد سايمونز و آخرون (Simmons et al., 1987) أن الإناث أقل كفاءة في إدارة المواقف الانفعالية الضاغطة في مرحلة المراهقة مقارنة بالذكور.

وفيما يتعلق بالتفاعل بين المجموعة والجنس، أشارت نتائج الدراسة إلى وجود فرق ذو دلالة إحصائية يعزى للتفاعل بين المجموعة والجنس، فقد كان الفرق بين درجات الإناث في المجموعتين التجريبية والضابطة أفضل من الفرق بين درجات الذكور في المجموعتين التجريبية والضابطة؛ مما يدل على تحسن درجات الإناث في المجموعة التجريبية أكثر من الذكور.

ثانياً: مناقشة النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الثاني: هل يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \geq .05$) في أداء الأطفال على كل بعد من أبعاد اختبار الذكاء الانفعالي الثلاثي يعزى للمجموعة، والجنس والتفاعل بينهما؟

أظهرت نتائج استخدام تحليل التباين المصاحب المتعدد (2-WAY MANCOVA) وجود فرق ذو دلالة إحصائية يعزى لمتغير المجموعة. فقد أشارت نتائج الدراسة إلى تفوق أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة على أبعاد اختبار الذكاء الانفعالي الثلاثي وهي: إدراك الانفعالات، والمقاس من خلال الاختبار الفرعي للوجوه، والاختبار الفرعي للقصص، وبعد فهم الانفعالات، وبعد إدارة الانفعالات. ويمكن رد ذلك إلى فعالية البرنامج التدريبي في تنمية هذه الأبعاد، فالمهام والأدوات التي تم استخدامها في البرنامج كانت على درجة عالية من الجاذبية وملاءمة للخصائص النمائية لعينة الدراسة. فيما يتعلق ببعد إدراك الانفعالات فقد تم التدريب عليها باستخدام أكثر الأدوات والمهام جاذبية وإشارة كالأغاني والمشاهد التلفزيونية، والرسومات الكاريكاتورية، والرسومات الفنية وقراءة القصص والتي لها تأثير فعال في إثارة انتباه الأطفال واستدامة تركيزهم، طيلة الجلسات التدريبية. ومما أكد ذلك كثرة إلتحاح الأطفال لسماع المزيد من الأغاني ومشاهدة الرسومات الفنية والقصص والصور الشخصية، وخصوصاً عندما تم تقديمها باستخدام جهاز عرض البيانات Data Show. وكان كذلك أيضاً عندما تم استخدام الرسومات للتعبير عن الانفعالات الذاتية. وهذا ما تحقق أيضاً بالنسبة لبعد فهم الانفعالات فالشاهد التلفزيونية والصور الشخصية والمواقف التي تم تقديمها لهم ذات الصلة الوثيقة باليئات والمواقف الاجتماعية التي يتفاعلون معها في البيت والمدرسة كانت قادرة على تحفيز الأطفال على التفاعل الإيجابي مع البرنامج.

أما بعد إدارة الانفعالات فقد تم التدريب على استخدام ألعاب محببة للأطفال ومواقف حياتية لها قدرة على إثارة تفكير الأطفال، مما جعل الأطفال أكثر اندماجاً مع جلسات البرنامج مما انعكس إيجابياً في تنمية هذا البعد، وبالتالي فعالية البرنامج التربوي المستخدم.

وهذا ما يؤكّد فاعلية البرنامج التربوي في تنمية قدرات الذكاء الانفعالي ككل وفي تنمية كل قدرة من هذه القدرات على حدة. فلم يكن البرنامج متخيلاً لقدرة دون أخرى، الأمر الذي يعني أنه يمكن التدريب عليه عند الأفراد الذين يعانون ضعفاً في قدرة معينة من قدرات الذكاء الانفعالي، فمثلاً الفرد الذي يعاني من ضعف في قدرة تنظيم الانفعالات ويتميز بمستوى جيد من القدرات الأخرى، فإنه يمكن استخدام البرنامج لتحسين قدرة تنظيم الانفعالات من خلال التدريب عليها.

كما وقد اتفقت نتائج الدراسة مع الدراسات الأجنبية والערבية التي استخدمت برامج تدريبية لتعميق أبعاد الذكاء الانفعالي وأثر هذه البرامج على المتغيرات الأخرى، مثل المشكلات السلوكية، والمهارات الاجتماعية، والعلاقات بين الشخصية، والاستقرار الانفعالي، والعلاقات مع الآخرين، والتعاطف، والعمل التعاوني، والاتصال الانفعالي، والتحصيل (McCarty et al., 1999; Finley et al., 2000; Gore, 200; Kolb & Weede, 2001; Yang & Wang, 2001; Webser-Stratton & Reid, 202; ٢٠٠٣).

وفيما يتعلق بمتغير الجنس، أشارت نتائج الدراسة إلى عدم وجود فرق ذو دلالة إحصائية يعزى لمتغير الجنس على الأبعاد الفرعية الثلاثة لاختبار الذكاء الانفعالي رغم دلالة العلامة الكلية للاختبار، حيث قد يعزى ذلك إلى صغر حجم العينة، وقلة عدد الفقرات التي وردت في كل بُعد. فقد اتفقت نتائج الدراسة مع بعض الدراسات الأجنبية وتحديداً دراسة بيللتري (Pellitteri, 1999) حيث لم يظهر أثر للجنس على أبعاد الذكاء الانفعالي الأربع، وهي: إدراك الانفعالات، واستخدام الانفعالات لتسهيل التفكير، وفهم الانفعالات، والتنظيم التأملي للانفعالات. كما وقد اتفقت نتائج الدراسة مع نتائج الدراسة التي أجرتها الخواودة (٢٠٠٣) في البيئة الأردنية، حيث لم يظهر أثر للبرنامج التربوي في التحصيل يعزى لمتغير الجنس.

كما وقد اتفقت الدراسة مع نتائج دراسة الهنائي (٢٠٠٢) في عُمان، حيث لم يظهر فرق بين الذكور والإإناث على بعد إدراك الانفعالات فقط. كما وقد اتفقت الدراسة مع دراسة ماير وجير (Mayer & Geher, 1996)، حيث لم تظهر فروقاً على بعد فهم الانفعالات وبعد تنظيم الانفعالات، وظهرت الفروق فقط على بعد إدراك الانفعالات ولصالح الإناث. وعلى العكس من ذلك تعارضت نتائج الدراسة مع دراسة (King, 1999) ودراسة (Mayer et al., 1997)، حيث

ووجدت فروق تعزى لمتغير الجنس ولصالح الإناث على كافة أبعاد الذكاء الانفعالي. وقد يعود سبب هذا التناقض في نتائج الدراسة إلى اختلاف عينة الدراسة الحالية مع عينات الدراسات التي أثبتت وجود فروق بين الذكور والإإناث في مهارات الذكاء الانفعالي، إذ استخدمت الدراسة الحالية عينة أطفال تتراوح أعمارهم بين ١١-٨ سنة، بينما استخدمت الدراسات الأخرى عينات من الراشدين. فمن المتعارف عليه في الأدب التربوي النفسي أن الفروق في الخصائص النفسية بين الجنسين تصبح أكثر وضوحاً عندما يزداد عمر الأفراد، حيث يفسح المجال أمام التباين في أساليب التنشئة الاجتماعية لكلا الجنسين وكذلك التباين في نوعية الخبرات المتوفرة لكلا الجنسين، كما ويرى الباحث أن الفروق على الأبعاد الفرعية للذكاء الانفعالي على الاختبار البعدى كانت صغيرة ولصالح الذكور، إلا أنها لم تكن ذات دلالة إحصائية. ولكن عندما تم جمع هذه الفروق على الاختبار الكلى أصبح لها دلالة إحصائية.

وفيما يتعلق بأثر التفاعل بين المجموعة والجنس، أشارت نتائج الدراسة إلى عدم وجود فرق ذو دلالة إحصائية في أبعاد اختبار الذكاء الانفعالي يعزى للتفاعل بين المجموعة والجنس. رغم توفر هذه الدلالة على العالمة الكلية للاختبار وذلك بسبب صغر حجم العينة، وقلة عدد الأسئلة التي وردت في كل بُعد من أبعاد الاختبار.

التوصيات:

بناءً على نتائج الدراسة يوصي الباحث بما يلي:

- ١- بناء برامج تدريبية لتنمية قدرات الذكاء الانفعالي لدى الأمهات البديلات المقيمات في قرى SOS وتعليمهن كيفية تطبيق هذه البرامج على أطفال قرى SOS واختبار فاعلية مثل هذه البرامج.
- ٢- إجراء مقارنات في فاعلية البرامج المستندة إلى نظريات الذكاء الانفعالي بين أطفال قرى SOS والأطفال العاديين.
- ٣- تطبيق البرنامج التدريبي الذي طور في هذه الدراسة من قبل المرشدين والمعلمين في مواجهة المشكلات السلوكية والانفعالية التي قد يعاني منها الطلبة في المدارس.
- ٤- تطبيق البرنامج التدريبي في الذكاء الانفعالي على فئات مختلفة عن عينة الدراسة وعلى مراحل عمرية أخرى للتأكد من فاعلية البرنامج.

قائمة المصادر والمراجع

المراجع العربية

- جمايير، هيرمان. (١٩٨٥). **قرى الأطفال**. (ترجمة حسين علي فراج)، منظمة قرى الأطفال الدولية: عمان.
- الخوادة، محمود. (٢٠٠٣). أثر برنامج تعليمي مقتراح لتطوير مهارات الذكاء الانفعالي في تحصيل طلبة الصف السادس الأساسي. رسالة دكتوراه غير منشورة: جامعة عمان العربية.
- زكي، عزة حسين. (١٩٨٥). **المشكلات السلوكية التي يعاني منها أطفال المرحلة الابتدائية المحروميين وغير المحروميين من الرعاية الوالدية**. رسالة ماجستير غير منشورة: معهد الدراسات العليا للطفلة، جامعة عين شمس.
- السردية، مها. (٢٠٠٣). **المشكلات السلوكية لدى الأطفال في دور رعاية الأيتام**. رسالة ماجستير غير منشورة: جامعة اليرموك، اربد.
- الشيخ، محمد عبد الرؤوف. (١٩٩٤). **أدب الأطفال وبناء الشخصية**. دبي، دار الفلم.
- علي، فاتن، السيد. (١٩٩٢). دراسة مقارنة للمشكلات السلوكية التي يتعرض لها كل من أطفال المؤسسات وأطفال قرية الأطفال. رسالة ماجستير غير منشورة: معهد الدراسات العليا للطفلة، جامعة الإسكندرية.
- الكردي، مها. (١٩٧٦). التوافق والتكيف الشخصي والاجتماعي لدى أطفال الملاجئ "اللقطاء". **المجلة الاجتماعية القومية**، ١٧، ١-٣.
- الهنائي، طالب. (٢٠٠٢). اختبار الذكاء الانفعالي: تعرییه وتحليل خصائصه السیکومتریة فی **البيئة العمانية**. رسالة ماجستير غير منشورة: جامعة السلطان قابوس، عُمان.

المراجع باللغة الإنجليزية

- Abramovitz, M. (2001). **What's your Emotional IQ? Current Health2, 28**, (4), 13-16.
- Arnold, M.B. (1960). **Emotion and Personality: Psychological Aspects.** New York: Columbia University Press.
- Barchard, K.A. (2001). **The Relation of Emotional Intelligence to Academic Success.** University of British Columbia Vancouver, BC. Manuscript in Preparation.
- Barnes, M.L., & Sternberg, R.J. (1989). Social Intelligence and Decoding of Nonverbal Cues. **Intelligence, 13**, 263-287.
- Bar-On, R. (1997). **Emotional Quotient Inventory: Technical Manual.** Toronto: Multi- Health System.
- Bar-On, R. & Parker, J. (2000). **Baron Emotional Quotient Inventory: Youth Version (Baron EQ-I:YV): Technical Manual.** New York: MHS.
- Barrett, K.C., & Campos, J.J. (1987). A Functionalist Approach to Emotions. In J.D Osofscky (ED), **Handbook of Infant Development.** New York: Wiley.
- Berk, L., E. (1999). **Infants children and adolescents.** New York: Allyn and Bacon.

- Brackett, M. (2001). **Describing the Life Space and it's Relation to Emotional intelligence.** Unpublished Master's Thesis: University of New Hampshire, Durham, NH.
- Brooks-Gunn, J., & Peterson, A. (1991). Studying the Emergence of Depression and Depressive Symptoms During Adolescence. **Journal of Youth and Adolescence, 20**, 115-119.
- Cacioppo, J.T., & Gardner, W.L. (1999). Emotional. **Annual Review of Psychology, 50**, 191-214.
- Campos, J.J., & Barrett, K. C. (1984). Toward a New Understanding of Emotions and Their Development. In C.E. Isard, J. Kagan, & R.B. Zajonc (Eds.), **Emotion, Cognition, and Behavior** (pp. 229-263). New York: Cambridge University Press.
- Ciarrochi, J. V., Chan, A. Y., Caputi, P., & Roberts, R. (2001). Measuring Emotional Intelligence. In J. D. Mayer, J. Ciarrochi, & J. P.Forgas (Eds.) **Emotional Intelligence and Everyday Life: A scientific inquiry.** (25-45). Philadelphia: Psychology press.
- Ciarrochi, J.V., Chan, A. Y., & Caputi, P. (2000). A critical Evaluation of the Emotional Intelligence Construct. **Personality and Individual Differences, 28**, 539-561.
- Ciarrochi, J. U., & Deane, F. P. (2001). Emotional Competence and Willingness to Seek Help From Professional and non Professional Sources. **British Journal of Guidance & Counseling, 29** (2), 233-246.
- Cooper, R.K., & Sawaf, A. (1997). **Executive EQ: Emotional Intelligence in Leadership and Organizations.** New Yourk: Grosser/Putnam.

- Eisenberg, N., Fabes, R.A., Murphy, B., Karbon, M., Moszk, P. Smith, M., O'Boyle, C., & Such, K. (1994). The Relations of Emotionality and regulation to dispositional and Situational Empathy, Related Responding. **Journal of Personality and Social Psychology, 66**, 776-797.
- Elias, M., & Weisberg, R.P. (2000). Primary Prevention: Educational Approaches to Enhance Social and Emotional Learning. **Journal of School Health, 70** (5), 186-191.
- Finley, D., Pettinger, A., Rutherford, T. & Timmes, V. (2000). Developing Emotional intelligence in a multiage classroom. (**ERIC, Document Reproduction Service, No. ED 442571**).
- Forehand, R., Neighbors, B., & Wierson, M. (1991). The Transition to Adolescence: The Role of Gender and Stress in Problem Behavior and Competence. **Journal of Child Psychiatry and Psychology, 32**, 929-937.
- Formica, S. (1998). **Description of the Socio-Emotional Life Space: Life Qualities and Activities Related to Emotional Intelligence.** Unpublished Senior Honors Thesis: University of New Hampshire, Durham, NH.
- Friedman, S. 1992). **A comprehensive longitudinal stud of young children's lives.** The international conference on child day care health. Atlanta , GA. June 15-17.
- Frijda, N. (1988). The law of Emotion. **American Psychology, 43**, 349-358.
- Gardner, H. (1983). **Frame of Mind.** New York: Basic books.

- Gardner, H. (1993). **Multiple Intelligence**. New York: Basic Books.
- Gardner, H. (1997). Multiple Intelligence as a Partner in School Improvement. **Educational Leadership**, **55** (1), 20-21.
- Goleman, D. (1995). **Emotional intelligence**. New York: Batman Books.
- Goleman, D. (1996). Emotional Intelligence: Why it can Matter More than IQ. **Learning**, **24**, 49-50.
- Goleman, D. (1998). **Working with emotional intelligence**. London: Basic Books.
- Gore, Scott. W. (2000). Enhancing students emotional intelligence and social adeptness. (**ERIC, Document Reproduction Service, No. ED442572**).
- Graves, M.L. (2000). **Emotional Intelligence, General Intelligence and Personality: Assessing the Construct Validity of an Emotional Intelligence Test Using Structural Equation Modeling**. Unpublished Doctoral Dissertation: California School of Professional Psychology.
- Greener, S. H. (1998). The Relationships Between Emotional Predispositions Emotional Decoding and Regulation Skills and Children Personal Behavior. **Dissertation Abstract International**, **59** (8), p. 4509.
- Henry, P. S. (1992). **Leading the way: Children first**. PTA. Today. 17.4.
- Izard, C., Fine, S., Schultz, D., Mostow, A., Ackerman, B., & Youngstrom, E. (2001). Emotional Knowledge as a Predictor of Social Behavior

- and Academic Competence in Children at Risk. **American Psychosocial Society, 12** (1), 18-23.
- Kelly, K. R., & Moon, S.M. (1998). Personal and Social Talents. **Phi Delta Kappan, 79**, 743-749.
- King, D.H. (1999). **Measurement of Differences in Emotional Intelligence of Pre-Service Educational Leadership Students and Practicing Administrators as Measured by the Multifactor Emotional Intelligence Scale**. Unpublished Doctoral Dissertation: East Carolina University.
- Kolb, K., & Weede, S. (2001). Teaching prosocial skills to young children to increase emotionally intelligence behavior. (**ERIC, Document Reproduction Service, No. ED456916**).
- Lafreniere. P. J. (2000). **Emotional Development**. Wadsworth: Canada.
- Lam, L. &, Kirby, S. L. (2002). Is Emotional Intelligence an Advantage? An Exploration of the Impact of Emotional and General Intelligence on Individual Performance, **Journal of Social Psychology, 142** (1), 133-144.
- Last, C. G. (1989). Anxiety Disorders. In T. H. Ollendick & M. Hersen (eds.), **Handbook of Child Psychopathology**. New York: Plenum.
- Lazarus, R.S.(1966). **Psychological Stress and the Coping Process**. New York: McGraw-Hill.
- Lazarus, R.S. (1991). **Emotion and Adaptation**. Oxford: Oxford University Press.

- Leeper, R.W. (1948). A Motivational Theory of Emotion to Replace “Emotion as Disorganized Response”. **Psychological Review**, 55, 5-21.
- Lewis, M., & Michalson, L. (1984). **Children’s Emotion and Moods**. New York: Plenum.
- Liaw, A., K., Liau, A., Teoh, G., & Liau, M. (2003). The case for Emotional Literacy: The Influence of Emotional Intelligence on Problem Behaviours in Malaysian Secondary School Students. **Journal of Moral Education**, 32, (1), 51-66.
- Martin, R.A., Berry, G. E., Dobransik, t., & Horne, M. (1996). Emotion Perception Thresholds: Individual Differences in Emotional Sensitivity. **Journal of Research in Personality**, 30, 290-305.
- Mayer, J.D. (2001). **A Field Guide of Emotional Intelligence Popular or Scientific Psychology? APA Monitor, 30, 50 (shared Perspectives column)**. Washington, DC: American Psychological Association.
- Mayer J.P., Dipaole. M., & Salovey, p. (1990). Perceiving Affective content in ambiguous visual stimuli: A component of emotional intelligence. **Journal of personality Assessment**, 57, 772-781.
- Mayer, J.D., & Geher, G. (1996). Emotional Intelligence and the Identification of Emotional. **Intelligence**, 22, 89-113.
- Mayer, J.D., & Salovey, P. (1993). The Intelligence of Emotional Intelligence. **Intelligence**, 17, 733-772.
- Mayer, J.D., & Salovey, P., (1997). What is Emotional Intelligence? In P. Salovey & D. Sluyter (Eds). **Emotional Development and**

Emotional Intelligence: Educational Implication (3-31). New York: Basic books.

Mayer, J.D., Caruso, D.R., & Salovey, R. (1997). Emotional Intelligence Meets Evolutionary Standards for an Intelligence. **Intelligence**, **27**, 267-298.

Mayer, J.D., Salovey, P. & Caruso, D.R. (2000). **Models of Emotional Intelligence.** In R.J Sternberg (Ed.), Handbook of Intelligence, (396-420) Cambridge: Cambridge University Press.

Mayer, J.D., Salovey, P., & Caruso, D.R. (1999). **Test Booklet For MSCEIT V.2. Multi Health Systems.** Toronto: Canda.

Mayer, J.D., Salovey, P., & Caruso, D. (2002). **Mayer –Salovey- Caruso Emotional Intelligence Test (MSCEIT).** User's Manual, New York: HMS.

McCrae, R.R., (2000). Emotional Intelligence from the Perspective of the Five-Factor Model of Personality. In R. Bar-on & J.D.A. Parker (Eds). **Handbook of Emotional Intelligence** (263-276). New York: Jossey-Bass.

McCarty, R., Atkinson, M., & Tomason, D. (1999) the Impact of an emotional self management skills course of psychological functioning and Autonomic recovery to stress in middle school children. **Integrative physiological and Behavioral science**,**34 (4), 246.**

Miller, S.M., Boyer, B.A., & Rodeletz, M. (1990) Anxiety in Children: Nature and Development. In M. Lewis & S.M. Miller (Eds.),

Handbook of Developmental Psychopathology. New York:
Plenum.

Parker, J.D., Taylor, G.J. & Bagby, R.M. (2001). The Relationship Between Emotional Intelligence and Alexithymia. **Personality and Individual Differences**, **30**, 107-115.

Pellitteri, J. (1999). The Relationships Between Emotional Intelligence Cognitive Reasoning, and Defense Mechanisms. **Dissertation Abstract International**, **60** (1), p 403.

Rice, F. (1992). *Human Development. A life Span Approach.* New York:
Macmillan Publishing Company.

Rockhill, C.M., & Green, S.H. (1999). Development of the Trait Meta-Mood Scale for Elementary School Children. **(ERIC, Document Reproduction Service, No. ED430688).**

Russell, J.A. (1990). The Perschooler's Understanding of the Causes and Consequences of Emotion. **Child Development** **61**, 1842-1881.

Sadowski, M. (1998). Programs Fostering “Emotional Intelligence” show Promise. **The Harvard Education Letter**, **14**, 4-7.

Salopek, J. (1998). Train Your Brain. **Training and Development**, **52**, 26-33.

Salovey, P., & Mayer, J.D. (1990). Emotional Intelligence Imagination, **Cognition and Personality**, **9**, 185-211.

Salovey, P., Stroud, L.R., Woolery, A., & Epel, E.S. (2002). Perceived Emotional Intelligence, Stress Reactivity, And Symptom Reports:

- Further Explorations Using the Train Meta-Mood Scale. **Psychology and Health**, **17** (5), 611-627.
- Schachter, S., & Singer, J.E. (1962). Cognitive, Social and Physiological Determinants of Emotional State. **Psychological Review**, **69**, 379-399.
- Schutte, N.S., Malouff, J.M., Hall, L.E., Haggetry, D.J., Cooper, J.T., Golden, C.J., & Dornheim, L. (1998). Development and Validation of a Measure of Emotional Intelligence. **Personality and Individual Differences**, **25**, 167-177.
- Schutte, N.S., Malouff, J.M., Bobik, C., Coston, T.D., Greeson, C., Jedlicka, C., Rhodes, E., & Wendoorf, G. (2001). Emotional Intelligence and Interpersonal Relations. **The Journal of Social Psychology**, **141** (4), 523-536.
- Shapiro, L. E. (1997). **How to raise a Child with a High EQ**. New York: Harper Collins.
- Simmons, R. G., Burgeson, R., Carlton-Ford, S., & Blyth, D.A. (1987). The Impact of Cumulative Change in Early Adolescence. **Child Development**, **58**, 1220-1234.
- Sternberg, R.J. & Kaufman, J.C. (1998). Human Abilities. **Annual Review of Psychology**, **49**, 419-502.
- Sternberg, R.J. (1985). **Beyond IQ**. Cambridge: Cambridge University Press.
- Stoklosa, B. (1984). **Specific Conditions for the child growing up in the incomplete family**.

Sullivan, A., K. (2003). **The Sullivan Emotional Intelligence Scale For Children (S-EISC)**. Administration and Technical Manual. Sullivan Educational Services Randleman, NC. USA.

Sutarso-Toto, (1996). Effect of Gender and GPA on Emotional Intelligence. (**ERIC Document Reproduction Service No. ED 406410**).

Tapia, Martha. (1999). The Relationship of Emotional Intelligence Inventory. (**ERIC Reproduction Document Service. No. ED. 448207**.

Trinidad, D.R., & Johnson, C.A. (2002). The Association Between Emotional Intelligence and Early Adolescent Tobacco and Alcohol Use. **Personality and Individual Differences**, **32**, 95-105.

Walker, R.E. & Foley, J.M. (1973). Social Intelligence: Its History and measurement. **Psychological Reports** **33**, 839-864.

Wallestrein, J.S., & Blaskeslee, S. (1989). **Second Chances: Men, Women and Children a Decade After Divorce**. New York: Ticknor & Fields.

Wallestrein, J.S., Cortin, S.B., & Lewis, J.M. (1988). Children of Divorce: A 10 Years Study. In E.M. Hetherington & J.D. Arasteh (Eds.), **Impact of Divorce, Single Parenting and Stepparenting on Children**. Hillsdale, NJ: Erlbaum.

Webster S.C., & Reid, J. (2003). Treating Conduct Problems and Strengthening Social and Emotional Competence in Young Children: The Dina Dinosaur Treatment Program. **Journal of Emotional & Behavioral Disorders**, **11**, (3), 130-145.

Weiner, B. (1986). **An Attribution Theory of Motivation and Emotion.**

New York: Springer-Verlag.

Weissberg, R., Shriver, T., Bose, S., & Defalco, K. (1997). Creating a

Districtwide Social Development Project. **Educational Leadership,**

54, 37-39.

Woitaszowski, S. (2001). The Contribution of Emotional Intelligence to the

Social and Academic Success of Gifted Adolescents. Doctoral

Dissertation, Ball- State University, 2001. **Dissertation Abstract**

International, AAC 3002128.

Yang, Ming-Kung & Wang, Gwo-Shing. (2001). The Effects of an

Emotional Management Program on the Work Emotional Stability

and Interpersonal Relationships of Vocational School Students.

Global Journal of Engng Education, 5 (2), 175-184.

ملاطف

الدراسة

ملحق رقم (١)

اختبار سوليفان للذكاء الانفعالي للأطفال

The Sullivan Emotional Intelligence Scale for Children

الصورة الأردنية

تعليمات تمهيدية

يقول الفاحص للطفل:

"سنعمل معاً لفترة قصيرة. حيث ستشاهد صوراً لتعابير الوجه، وستسمع إلى قصص لتقرر نوعية شعور كل شخصية رئيسية فيها، وتساعد في حل المشكلات المتعلقة بانفعالات مختلفة. سأقوم بتسجيل الزمن اللازم لإكمال كل مهمة. لست بحاجة للاستعجال في إجاباتك، سأقوم بتدوين إجاباتك لتساعديني في تعلم طرق فهم الناس لانفعالات".

اختبار إدراك الانفعالات ويتألف من اختبارين فرعيين هما:

أ- اختبار الوجوه :

- وصف الاختبار:

يهدف اختبار الوجوه إلى قياس قدرة الأطفال على إدراك الانفعالات في صور لتعابير الوجه، هذا الاختبار مناسب لكل الأطفال من عمر ٤-١٠ سنوات. يتكون من عشرين فقرة يستغرق تطبيقها من ٥-١٠ دقائق اعتماداً على قدرة الطفل، تقدم الفقرات على شكل "اختيار من متعدد" الذي يعتبر النموذج الملائم لهذا العمر.

تعليمات:

- يقول الفاحص للطفل:

"سأعرض عليك بعض الصور لوجوه مختلفة. انظر إلى كل صورة بدقة وبعد ذلك سأطلب منك أن تشير إلى الصورة السعيدة أو الحزينة أو الخائفة أو المندهضة. بعض هذه الصور سيكون سهلاً جداً وبعضها الآخر ستكون أكثر صعوبة. أرجو منك أن تبذل قصارى جهدك في الإجابة عن هذه الفقرات. هل لديك أية أسئلة قبل أن نبدأ؟"

دعنا نجرب اثنين كمثال، هل أنت جاهز؟"



1

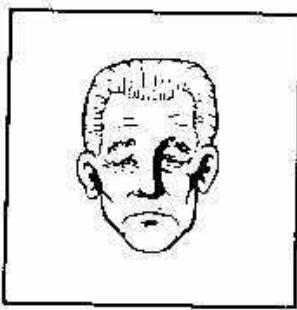


2



3

مثال (١): أشر إلى صورة الوجه السعيد .



1



2



3

مثال (٢): أشر إلى صورة الوجه الحزين .

يفتح الفاحص كراسة الوجوه، وينتقل إلى صورة المثال الأولى، ويستخدم القاعدة الموجودة بحيث تكون الصور مواجهة للطفل، والتعليمات مواجهة للفاحص. يقرأ الفاحص التعليمات للطفل مبتدأاً بالمثال الأول ثم الثاني، ويتتأكد من فهم الطفل للمهمة. يبدأ الفاحص بعرض الصور الواحدة تلو الأخرى، ويسجل استجابات الطفل في كل مهمة على نموذج الإجابة. ويسجل الوقت الذي استغرقه الاختبار في المكان المخصص على نموذج الإجابة.

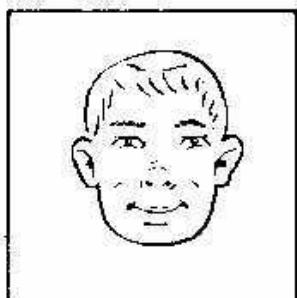
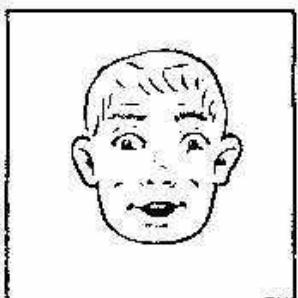
٨٨

مانارة للاستشارات

www.manaraa.com

**1****2****3**

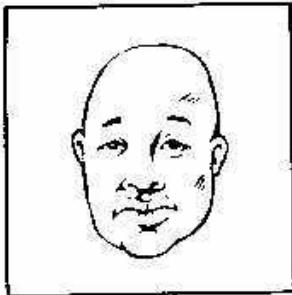
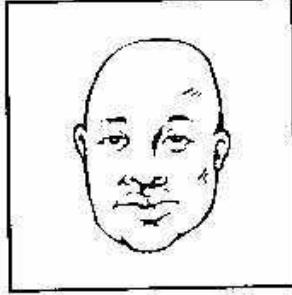
فقرة رقم (١): أشر إلى صورة الوجه الخائف.

**1****2****3**

فقرة رقم (٢): أشر إلى صورة الوجه المندهش.

**1****2****3**

فقرة رقم (٣): أشر إلى صورة الوجه الغاضب.

**1****2****3**

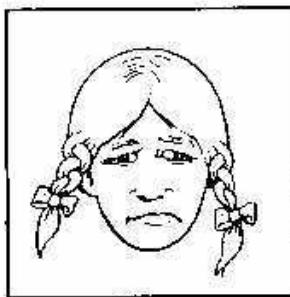
فقرة رقم (٤): أشر إلى صورة الوجه السعيد.

**1****2****3**

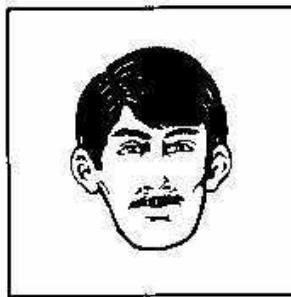
فقرة رقم (٥): أشر إلى صورة الوجه الحزين.

**1****2****3**

فقرة رقم (٦): أشر إلى صورة الوجه المندهش.

**١****٢****٣**

فقرة رقم (٧): أشر إلى صورة الوجه الخائف.

**١****٢****٣**

فقرة رقم (٨): أشر إلى صورة الوجه الغاضب.

**١****٢****٣**

فقرة رقم (٩): أشر إلى صورة الوجه المندهش.

**1****2****3**

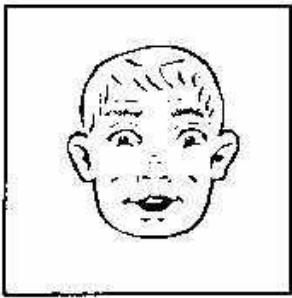
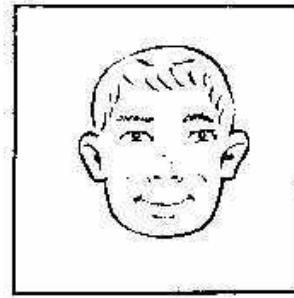
فقرة رقم (١٠): أشر إلى صورة الوجه الغاضب.

**1****2****3**

فقرة رقم (١١): أشر إلى صورة الوجه الخائف.

**1****2****3**

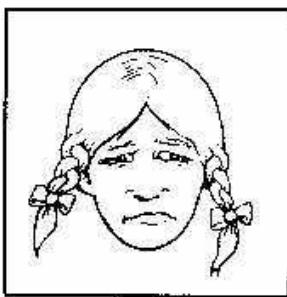
فقرة رقم (١٢): أشر إلى صورة الوجه المندهش.

**1****2****3**

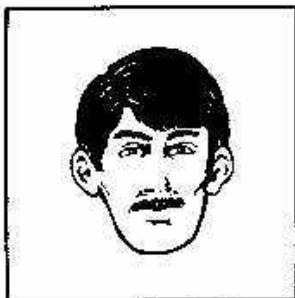
فقرة رقم (١٣): أشر إلى صورة الوجه الخائف.

**1****2****3**

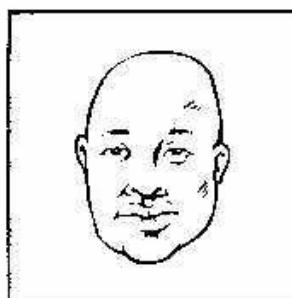
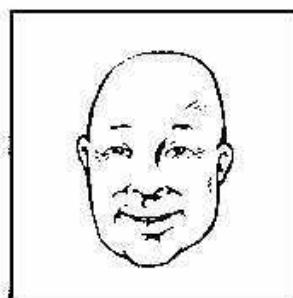
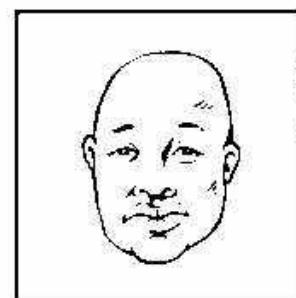
فقرة رقم (١٤): أشر إلى صورة الوجه الغاضب.

**1****2****3**

فقرة رقم (١٥): أشر إلى صورة الوجه الحزين.

**1****2****3**

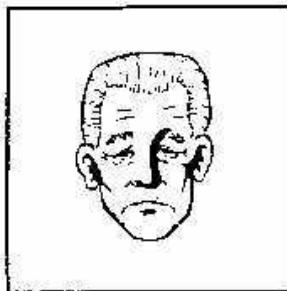
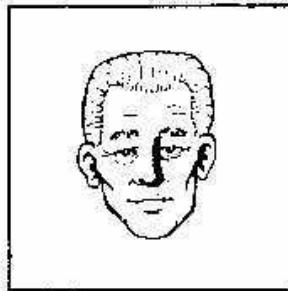
فقرة رقم (١٦): أشر إلى صورة الوجه السعيد.

**1****2****3**

فقرة رقم (١٧): أشر إلى صورة الوجه الحزين.

**1****2****3**

فقرة رقم (١٨): أشر إلى صورة الوجه المندهش.

**١****٢****٣**

فقرة رقم (١٩): أشر إلى صورة الوجه الخائف.

**١****٢****٣**

فقرة رقم (٢٠): أشر إلى صورة الوجه السعيد.

ورقة الإجابة

الفاصل التاريخ
 اسم الطالب تاريخه الميلاد
 الصنف الجنس الجنس
 ١. إدراك الانفعالات

أ- الاختبار الفرعي للوجوه.

ضع إشارة (✓) في المربع المناسب لإجابة الطالب، سجل أية تعليقات في المكان المخصص لذلك.

تعليقات	لا أعرف	٣	٢	١	
					مثال أ : سعيد
					مثال ب : حزين
					فقرة ١ :
					فقرة ٢ :
					فقرة ٣ :
					فقرة ٤ :
					فقرة ٥ :
					فقرة ٦ :
					فقرة ٧ :
					فقرة ٨ :
					فقرة ٩ :
					فقرة ١٠ :
					فقرة ١١ :
					فقرة ١٢ :
					فقرة ١٣ :
					فقرة ١٤ :
					فقرة ١٥ :
					فقرة ١٦ :
					فقرة ١٧ :
					فقرة ١٨ :
					فقرة ١٩ :
					فقرة ٢٠ :

الدرجة : مدة الاختبار :

مفتاح الإجابة لاختبار الوجوه.

تمثل إشارة (✓) في المربع الإجابة الصحيحة لكل فقرة من فقرات الاختبار الفرعي.

تعليقات	لا أعرف	٣	٢	١	
	/				مثال أ : سعيد
		/			مثال ب : حزين
			/		فقرة ١ : خائف
	/				فقرة ٢ : مندهش
		/			فقرة ٣ : غاضب
	/				فقرة ٤ : سعيد
			/		فقرة ٥ : حزين
		/			فقرة ٦ : مندهش
	/				فقرة ٧ : خائف
			/		فقرة ٨ : غاضب
			/		فقرة ٩ : مندهش
			/		فقرة ١٠ : غاضب
			/		فقرة ١١ : خائف
	/				فقرة ١٢ : مندهش
			/		فقرة ١٣ : خائف
			/		فقرة ١٤ : غاضب
			/		فقرة ١٥ : حزين
			/		فقرة ١٦ : سعيد
	/				فقرة ١٧ : حزين
			/		فقرة ١٨ : مندهش
	/				فقرة ١٩ : خائف
	/				فقرة ٢٠ : سعيد

بـ- اختبار القصص:

يهدف اختبار القصص إلى قياس قدرة الطفل على إدراك الانفعالات للشخصية الرئيسية في كل قصة، هذا الاختبار مناسب للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤-١٠ سنوات يتتألف الاختبار من ثمان فقرات تستغرق عشر دقائق تقريرياً اعتماداً على قدرة الطفل.

تعليمات للفاحص:

يعرض الفاحص نموذج دليل الانفعال، ثم يقرأ التعليمات التالية للطفل بصوت مرتفع:
 "تظهر هذه الصور بعض الطرق المختلفة التي نستخدمها للتعبير عما نشعر به (يشير الفاحص بيده إلى الصور) هنا صورة لوجه سعيد ووجه حزين ووجه خائف ووجه غاضب. في هذا الجزء سوف أقرأ بعض القصص القصيرة حول شخصيات تشعر بأحساس مختلفة، وعندما انتهي من القراءة سأطلب منك أن تشير إلى أفضل صورة تعبر عن شعور الشخص في كل قصة. لنجرب واحدة كمثال. هل أنت جاهز؟"

مثال :

يقرأ الفاحص القصة التالية للطفل:

عندما عادت أم باسل من عملها، نزل باسل إلى الطابق السفلي ليُحيي أمه. أحضرت أمها معها طبقاً كبيراً من الحلوي المفضلة لدى باسل. أشر إلى الصورة التي تعبّر عن شعور باسل؟ لماذا تعتقد أنه يشعر بهذه الطريقة؟

القصص :

يقرأ الفاحص القصص الواحدة تلو الأخرى، ويستمر كما في المثال:

(١) هذا وقت نوم رشا، سمعت رشا قطرات المطر تتتساقط على سطح البيت، وعندما بدأت تستعد للنوم، ملأ ضوء البرق غرفتها، ودوى صوت الرعد المرتفع فجأة، فمنعها من النوم. أشر إلى الصورة التي تعبّر عن شعور رشا. لماذا تعتقد أنها تشعر بهذه الطريقة؟

(٢) راشد وأمه يسيران ببطء خارج البيت. يحمل راشد صندوقاً كبيراً ويسيّر باتجاه الحديقة الخلفية للبيت. يتوقف راشد وأمه في المكان الذي اختاره لدفن عصفوره الجميل الذي مات. أشر إلى الصورة التي تعبّر عن شعور راشد. لماذا تعتقد أنه يشعر بهذه الطريقة؟

(٣) خاتم تحب الخيول كثيراً، علمًا بأنها لم تشاهد حصاناً حقيقياً من قبل. وفي أحد الأيام ذهبت مع عائلتها في نزهة إلى الريف، وعندما توقفت السيارة خرجت منها، وشاهدت

الخيول في الحقل وإسطبلًا كبيراً تعيش فيه الخيول. أخبرت ختام أنه بإمكانها أن تطعم أحد هذه الخيول. أشر إلى الصورة التي تعبّر عن شعور ختام. لماذا تعتقد أنها تشعر بهذه الطريقة؟

٤) مشى أكرم في غرفة الصف ومعه سيارته الجميلة التي بناها من مكعبات، وضع سيارته على مقعد الدراسة، واستعد لعرض سيارته واللعب بها مع زملائه، وبعد ذلك ذهب ليبرى قلمه، وعندما عاد إلى مقعده، وجد أن أحداً قد كسر عجلات سيارته، أصبح وجه أكرم أحمراً، وأخذ ينظر حوله في غرفة الصف. أشر إلى الصورة التي تعتقد أنها تعبّر عن شعور أكرم. لماذا تعتقد أنه يشعر بهذه الطريقة؟

٥) نضال عمره أربع سنوات، ذهب مع أمّه إلى السوبر ماركت، مشى نضال بجانب أمّه ولفت انتباذه جناح الألعاب، واشتريت له أمّه لعبة جميلة، وبينما كان يتفحّص اللعبة أدرك أنّ أمّه قد غادرت المكان، ولم يعد يراها. أشر إلى الصورة التي تعبّر عن شعور نضال. لماذا تعتقد أنه يشعر بهذه الطريقة؟

٦) سالم طفل عمره عشر سنوات، يشترك في المباراة الأخيرة لكرة القدم هذا العام. لم تستطع أمّه حضور أي من مبارياته السابقة، وفي استراحة ما بين الشوطين، وبينما كان سالم يخرج من الملعب، سمع أحداً يناديه باسمه، وعندما التفت شاهد أمّه تجلس على المدرج مع الجمهور. أشر إلى الصورة التي تعتقد أنها تعبّر عن شعور سالم. لماذا تعتقد أنه يشعر بهذه الطريقة؟

٧) في أحد الأيام لعبت نجاح وصديقتها في الملعب. حيث كانتا تقفان في الدائرة وترميان الكرة الزرقاء بينهما. وعندما رُميت الكرة لنجاح، لم تستطع التقاطها، وتدرجت الكرة في الملعب. أسرعت نجاح لالتقاط الكرة فشاهدت طفلة أخرى تُنقط الكرة وتمشي بها بعيداً، وعندما طلبت منها نجاح أن ترجع الكرة، سخرت منها وتتابعت مشيّها قائلة لن أعطيك إياها. أشر إلى الصورة التي تعبّر عن شعور نجاح. لماذا تعتقد أنها تشعر بهذه الطريقة؟

٨) معتصم عمره ثمان سنوات، ذهب مع أمّه إلى حديقة الحيوانات، وهو متّشوق جداً منذ أسابيع لمشاهدة الحيوانات وخاصة الدب القطبي. وعندما وصلوا إلى حديقة الحيوانات، وبداء يسيران باتجاه المدخل الأمامي للحديقة، شاهدا لافتاً مكتوب عليها أنّ الحديقة مغلقة من أجل الإصلاح. أشر إلى الصورة التي تعبّر عن شعور معتصم. لماذا تعتقد أنه يشعر بهذه الطريقة؟

ب. الاختبار الفرعي للقصص

سجل إجابة الطفل بوضع (✓) في المربع المناسب للصورة المختارة.
سجل السؤال التالي وأية تعليقات في المكان المخصص لذلك.

تعليقات	لا أعرف	خائف	غاضب	حزين	سعيد	
						مثال
						قصة : ١
						قصة : ٢
						قصة : ٣
						قصة : ٤
						قصة : ٥
						قصة : ٦
						قصة : ٧
						قصة : ٨

الدرجة : مدة الاختبار : مدة الاختبار :

مفتاح الإجابة لاختبار القصص

تمثل إشارة (✓) في المربع الإجابة الصحيحة لكل فقرة من فقرات الاختبار الفرعي.

خائف	غاضب	حزين	سعيد	
			/	المثال
/				قصة : ١
		/		قصة : ٢
			/	قصة : ٣
	/			قصة : ٤
/				قصة : ٥
			/	قصة : ٦
	/			قصة : ٧
		/		قصة : ٨

٢ - اختبار فهم الانفعالات:

- وصف الاختبار:

تعتبر القدرة على فهم الانفعالات من مهارات الذكاء الانفعالي المتقدمة. والمبنية على قدرة الأفراد على إدراك الانفعالات. هذا الاختبار مناسب للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٦-١٠ سنوات. في هذه المهمة يطلب من الطفل الاستماع إلى موقف متعدد ويجب على أسئلة متعلقة بالانفعالات المبنية على تلك المواقف. يتكون الاختبار من ثلاثة مواقف ويتألف كل موقف من جزأين ويتألف كل جزء من سؤالين بحيث يحتوي الاختبار على (١٢) سؤالاً. يستغرق تطبيق هذا الاختبار من (٥-١٠) دقائق حسب قدرة الطفل.

التعليمات :

يقرأ الفاحص التعليمات التالية للطفل بصوت مرتفع.

"يمر الناس بالعديد من المشاعر عندما تحدث لهم بعض الأشياء، في هذا الجزء سوف أصف أحدها، أو أشياء تحدث لبعض الأشخاص. استمع لها جيداً وعندما أنتهي سأطلب منك أن تخبرني عن نوعية شعور كل شخص في القصة. لنجرب واحدة كمثال. هل أنت جاهز؟"

يسجل الفاحص استجابات الأطفال بوضع إشارة (✓) في المكان المناسب الكائن في نموذج الإجابة، ويتبع استجابة الطفل بسؤال لماذا؟

يسجل الفاحص أية تعليقات إضافية في المكان المخصص لذلك. يقرأ المثال الأول ثم المثال الثاني ويتأكد من فهم المثالين. يستمر الفاحص بقراءة كل موقف وأسئلته الواحدة تلو الآخر، ويسجل الوقت الذي يستغرقه الاختبار على نموذج الإجابة.

- المثال الأول :

سلمى طفلة سافرت بالباص لزيارة جدتها، وهي آخر شخص صعد إلى الباص قبل أن يغادر. نظرت سلمى حولها، فلم تجد مقعداً وأدركت أنها سوف تبقى واقفة طول الرحلة.

أ- هل شعرت سلمى بالسعادة لأنها لم تجد مقعداً؟

- لماذا؟

-المثال الثاني :

شاهدت سيدة أن سلمى لا تستطيع الوقوف بأمان في الباص وعرضت عليها أن تجلس في مقعدها.

هل شعرت السيدة بالغضب لأنها أعطت مقعدها لسلمى؟

- لماذا ؟

مواقف الاختبار:

الموقف الأول.

الجزء الأول:

أثناء قيادة ثائر لدراجته الهوائية، شاهد صديقه خالداً جالساً في الطريق، يحاول إصلاح دراجته المكسورة.

أ- هل شعر ثائر بالحزن لأن دراجة صديقه خالد قد كسرت؟

لماذا؟

ب- هل شعر ثائر بالغضب لأن صديقه خالداً جالس في طريقه؟

لماذا؟

الجزء الثاني :

عندما شاهد ثائر صديقه خالداً، قرر التوقف ومساعدته في إصلاح دراجته الهوائية، ومن غير قصد داس على قدميه، وهو يحاول الوقوف، فسقط على الأرض بشدة.

ج. هل شعر خالد بالسعادة لأن ثائراً أراد مساعدته؟

لماذا؟

د. هل شعر خالد بالغضب من ثائر لأنه داس على قدمه؟

لماذا؟

الموقف الثاني

الجزء الأول :

يلعب رامي وكلبه الكبير في الحديقة. قذف رامي الكرة بقدمه، فارتقطت بالأرض، وخرجت خارج الحديقة، فركض الكلب بسرعة في الشارع لإحضار الكرة، فصدمته شاحنة.

أ. هل شعر رامي بالسعادة لأن كلبه قد تأدى؟

لماذا؟

ب. هل شعر رامي بالغضب من كلبه لأنه قد تأدى؟

لماذا؟

الجزء الثاني :

أوقف السائق شاحنته، واندفع بسرعة ليطمئن على الكلب. لم يتأنى الكلب كثيراً، إلا أن مقدمة الشاحنة قد تضررت.

ج. هل شعر السائق بالحزن لأنه آذى الكلب؟
لماذا؟

د. هل شعر السائق بالغضب من الكلب، لأنه تسبب بإلحاق الضرر بالشاحنة؟
لماذا؟

الموقف الثالث.**الجزء الأول :**

تلعب حنين في الملعب المخصص للأطفال. أدركت أنها فقدت أسوارتها، وبحثت عنها، لكنها لم تجدها في أي مكان، وبدأت تشعر وكأنها لن تجدها أبداً.

أ- هل شعرت حنين بالحزن لأنها فقدها؟
لماذا؟

ب- هل شعرت حنين بالسعادة لأنها لم تجد أسوارتها؟
لماذا؟

الجزء الثاني:

جاءت المعلمة لمساعدة حنين في إيجاد أسوارتها، وبحثتا معاً في الملعب. وجدت المعلمة الاسوارة، وأعادتها لحنين.

ج- هل شعرت حنين بالغضب من المعلمة لأنها حاولت مساعدتها؟
لماذا؟

د- هل شعرت المعلمة بالسعادة لأنها وجدت اسورة حنين؟
لماذا؟

ورقة الإجابة

٢. اختبار فهم الانفعالات

سجل إجابة الطفل بوضع (✓) في المربع المناسب، سجل إجابة السؤال التالي وأية تعليقات في المكان المخصص لذلك.

فهم الانفعالات : مثال

	لا	لا أعرف	نعم

لماذا ؟

	لا	لا أعرف	نعم

لماذا ؟

فهم الانفعالات : الموقف الأول

الجزء الأول :

	لا	لا أعرف	نعم

لماذا ؟

	لا	لا أعرف	نعم

لماذا ؟

الجزء الثاني

لا	لا أعرف	نعم

لماذا ؟

لا	لا أعرف	نعم

لماذا ؟

تعليقات إضافية**فهم الانفعالات : الموقف الثاني :****الجزء الأول :**

لا	لا أعرف	نعم

لماذا ؟

لا	لا أعرف	نعم

لماذا ؟

الجزء الثاني

لا	لا أعرف	نعم

لماذا ؟

لا	لا أعرف	نعم

لماذا ؟

تعليقات إضافية

--	--	--

فهم الانفعالات : الموقف الثالث

الجزء الأول

أ.	نعم	لا أعرف	لا

لماذا ؟

ب.	نعم	لا أعرف	لا

لماذا ؟

الجزء الثاني:

ج.	نعم	لا أعرف	لا

لماذا ؟

د.	نعم	لا أعرف	لا

لماذا ؟

تعليقات إضافية

--	--	--

مدة الاختبار

..... الدرجة :

..... :

مفتاح الإجابة لاختبار فهم الانفعالات

تتمثل إشارة (٧) في المربع الإجابة الصحيحة على كل فقرة في الاختبار الفرعي

فهم الانفعالات : المثال

نعم	لا أعرف	لا
/		
نعم	لا أعرف	لا
/		

أ. هل شعرت سلمى بالسعادة لأنها لم تجد مقعداً؟

ب. هل شعرت السيدة بالغضب لأنها أعطت مقعدها لسلمى؟

فهم الانفعالات : الموقف الأول :

أ. هل شعر ثائر بالحزن لأن دراجة صديقه خالد قد كسرت؟

ب. هل شعر ثائر بالغضب لأن صديقه خالد جالس في طريقه؟

ج. هل شعر خالد بالسعادة لأن ثائراً أراد مساعدته؟

د. هل شعر خالد بالغضب من ثائر لأنه داس على قدمه؟

فهم الانفعالات : الموقف الثاني :

أ. هل شعر رامي بالسعادة لأن كلبه قد تأذى؟

ب. هل شعر رامي بالغضب من كلبه لأنه قد تأذى؟

ج. هل شعر السائق بالحزن لأنه آذى الكلب؟

د. هل شعر السائق بالغضب من الكلب لأنه تسبب بالحاق الأذى بالشاحنة؟

فهم الانفعالات : الموقف الثالث :

أ. هل شعرت حنين بالحزن لأنها فقدت أسوارتها؟

ب. هل شعرت حنين بالسعادة لأنها لم تجد أسوارتها؟

ج. هل شعرت حنين بالغضب من المعلمة لأنها حاولت مساعدتها؟

د. هل شعرت المعلمة بالسعادة لأنها وجدت أسوارة حنين؟

نعم	لا أعرف	لا
/		
نعم	لا أعرف	لا
/		
نعم	لا أعرف	لا
/		
نعم	لا أعرف	لا
/		

نعم	لا أعرف	لا
/		
نعم	لا أعرف	لا
/		
نعم	لا أعرف	لا
/		
نعم	لا أعرف	لا
/		

٣- اختبار إدارة الانفعالات:

- وصف الاختبار:

تتضمن إدارة الانفعالات استخدام المهارات التكيفية للاستجابة للانفعالات التي نشعر بها والمدركة عند الآخرين. يعد هذا المستوى من مستويات الذكاء الانفعالي الأكثر تقدماً وهو يعتمد على قدرتي إدراك الانفعالات وفهمها. هذا الاختبار مناسب للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٦ - ١٠ سنوات. يتطلب هذا الاختبار من الأطفال تقديم تفسيرات مناسبة لثلاثة مواقف اجتماعية انفعالية. كل فقرة من الفقرات التسعة معروضة على شكل قصة.

تعليمات للفاحص:

يقرأ الفاحص التعليمات التالية للطفل بصوت مرتفع :

"في هذا الجزء سأقرأ لك قصة. سأقرأ جزءاً من القصة، وبعد ذلك سأخبرك بعض الأشياء التي عليك أن تقوم بها، وعندما أنتهي أريد منك أن تخبرني فيما إذا كنت تعتقد أنه يتوجب عليك عمل شيء ما، أو أنه لا يتوجب عليك ذلك. أنت تعرف. دعنا نجرب واحدة كمثال. هل أنت مستعد؟"

يسجل الفاحص استجابات الطفل بوضع إشارة (✓) في المربع المناسب في نموذج الإجابة. ويتبع استجابة الطفل بسؤال لماذا ؟

يسجل الفاحص أية تعليقات إضافية في المكان المخصص لذلك، ويقرأ المثال، ويتأكد من فهم الطفل له، وعندما يفهم الطفل المثال، يستمر الفاحص بقراءة كل موقف وأسئلته واحداً تلو الآخر، ويسجل الوقت الذي يستغرقه الاختبار على نموذج الإجابة.

مثال :

افرض أنه أثناء حفلة عيد ميلاد في بيتك، شاهدت محموداً يشد شعر سُهى، وبذلت سُهى تبكي، ولا يوجد أحد على الإطلاق حولها يستطيع مساعدتها.

أ- هل يجب عليك أن تشد شعر محمود مقابل ما عمله؟
لماذا ؟

ب- هل يجب عليك أن تطلب من محمود التوقف عن شد شعر سهى؟
لماذا ؟

الفقرة الأولى :

أنت تلعب مع أصدقائك في الملعب، وفجأة سخرت منك صديقتك إيمان، وجرحت مشاعرك.

أ- هل يجب عليك أن تخبر إيمان أنك لا تحب أن تسخر منك؟

لماذا؟

ب- هل يجب عليك أن تصرخ على إيمان؟

لماذا؟

ج. هل يجب عليك أن تسخر من إيمان رداً عليها؟

لماذا؟

الفقرة الثانية :

أنت تريد أن تلعب الكرة، إلا أنك لم تجد كرتك الجديدة التي حصلت عليها في عيد ميلادك، وقضيت وقتاً طويلاً وأنت تبحث عنها، وبعد ذلك شاهدت كرتك في غرفة أخيك عدنان، علماً بأنك طلبت من أخيك عدنان عدم أخذ أشيائك دون إذنك.

أ- هل يجب عليك أن تصرخ على عدنان لأنه أخذ كرتك؟

لماذا؟

ب- هل يجب عليك أن تقتحم غرفة أخيك عدنان، وتسترجع الكرة؟

لماذا؟

ج. هل يجب عليك أن تذكر أخيك عدنان إنه بإمكانه أخذ الكرة إذا طلب منك؟

لماذا؟

الفقرة الثالثة :

طلب المدرس من كل واحد في غرفة الصف أن يعمل بهدوء تمام. وفجأة تذكرت أنك ستدهب في رحلة مع عائلتك بعد انتهاء اليوم المدرسي. أصبحت سعيداً جداً، وبدأت تفكر بكل الأشياء السارة التي سترها في الحفلة فقط.

أ- هل يجب عليك أن تقفز في مقعده فرحاً بهذه المناسبة؟

لماذا؟

ب- هل يجب عليك أن تخبر زملاءك عن مدى سعادتك في تلك اللحظة؟

لماذا؟

ج. هل يجب عليك أن تبقى هادئاً وتنتظر لخبر زملاءك فيما بعد؟

لماذا؟

ورقة الإجابة

٣. اختبار إدارة الانفعالات

سجل إجابة الطفل بوضع (✓) في المربع المناسب. سجل إجابة السؤال التالي وأية تعليقات في المكان المخصص لذلك.

إدارة الانفعالات : مثال

أ.	نعم	لا	لا أعرف

لماذا ؟

ب.	نعم	لا	لا أعرف

لماذا ؟

تعليقات إضافية

إدارة الانفعالات : الفقرة الأولى

أ.	نعم	لا	لا أعرف

لماذا ؟

ب.	نعم	لا	لا أعرف

لماذا ؟

نعم	لا أعرف	لا

ج.

لماذا ؟

تعليقات إضافية

إدارة الانفعالات : الفقرة الثانية

نعم	لا أعرف	لا

أ.

لماذا ؟

نعم	لا أعرف	لا

ب.

لماذا ؟

نعم	لا أعرف	لا

ج.

لماذا ؟

تعليقات إضافية

إدارة الانفعالات : الفقرة الثالثة :

نعم	لا اعرف	لا

أ.

لماذا ؟

نعم	لا اعرف	لا

ب.

لماذا ؟

نعم	لا اعرف	لا

ج.

لماذا ؟

تعليقات إضافية

الدرجة : مدة الاختبار :

مفتاح الإجابة لاختبار إدارة الانفعالات:**إدارة الانفعالات : مثال :**

لا	لا	نعم
	أعرف	
✓		
لا	لا	نعم
	أعرف	
		✓

أ. هل يجب عليك أن تشد شعر محمود مقابل ما عمله؟

ب. هل يجب عليك أن تطلب من محمود التوقف عن شد شعر سهى؟

إدارة الانفعالات : الفقرة الأولى :

أ. هل يجب عليك أن تخبر إيمان أنك لا تحب أن تسخر منك؟

ب. هل يجب عليك أن تصرخ على إيمان؟

ج. هل يجب عليك أن تسخر من إيمان رداً عليها؟

إدارة الانفعالات : الفقرة الثانية :

أ. هل يجب عليك أن تصرخ على عدنان لأنه أخذ كرتك؟

ب. هل يجب عليك أن تقتتح غرفة أخيك عدنان وتسترجع الكرة؟

ج. هل يجب عليك أن تذكر أخاك عدنان إنه بإمكانه أخذ الكرة إذا طلب منك؟

إدارة الانفعالات : الفقرة الثالثة :

أ. هل يجب عليك أن تقفز من مقعده فرحاً بهذه المناسبة؟

ب. هل يجب عليك أن تخبر زملاءك عن مدى سعادتك في تلك اللحظة ذاتها؟

ج. هل يجب عليك أن تبقى هادئاً تنتظر لتخبر زملاءك فيما بعد؟

لا	لا	نعم
	أعرف	
✓		
لا	لا	نعم
	أعرف	
✓		
لا	لا	نعم
	أعرف	
		✓

لا	لا	نعم
	أعرف	
✓		
لا	لا	نعم
	أعرف	
✓		
لا	لا	نعم
	أعرف	
		✓

صفحة الملخص

الفاصل : التاريخ :
 اسم الطالب : تاريخ الميلاد :
 الصف : الجنس :

الزمن	الدرجة كمي + نوعي	الاختبار
		١ - إدراك الانفعالات
		أ- الوجوه
		ب- القصص
		٢ - فهم الانفعالات
		٣ - إدارة الانفعالات

ملخص التعليقات للتحليل النوعي و ملاحظات المشاهدة

ملحق (٢) البرنامج التدريبي بصورته النهائية

الإطار النظري للبرنامج

بني هذا البرنامج على نظرية ماير وسالوفي (Mayer & Salovey, 1997) في الذكاء الانفعالي تصور عام ١٩٩٧، والتي تنظر إلى الذكاء الانفعالي كمجموعة من القدرات الذهنية التي تتضمن القدرة على الإدراك الدقيق للانفعالات وتعديها والتعبير عنها، والقدرة على الوصول إلى المشاعر وتوليدها، حتى تعمل على تسهيل التفكير، والقدرة على فهم الانفعالات، والمعرفة الانفعالية، والقدرة على تنظيم الانفعالات لتعزيز النمو الانفعالي والمعرفي، و تستند النظرية إلى الافتراضات التالية:

- ١- يتكون الذكاء الانفعالي من أربع قدرات رئيسية هي: إدراك الانفعالات، وفهم الانفعالات، واستخدام الانفعالات، وتسهيل التفكير، والتنظيم التأملي للانفعالات.
- ٢- تتكون القدرة على إدراك الانفعالات من القدرات الفرعية التالية: التعرف على الانفعالات الذاتية، والتعرف على انفعالات الآخرين، والتعبير عن الانفعالات، والتمييز بين التعبير الانفعالية الصادقة وغير الصادقة.
- ٣- يتكون بعد استخدام الانفعالات لتسهيل التفكير من الوظائف الانفعالية الفرعية التالية: توجيه الانتباه إلى المعلومات الهامة، وتوليد الانفعالات، وتعدد وجهات النظر من خلال التأرجح الانفعالي، ومقاربة المشكلات من خلال التأرجح الانفعالي.
- ٤- تتكون القدرة على فهم الانفعالات من القدرات الفرعية التالية: تصنيف الانفعالات، وربط الانفعالات بمس بياتها، وإدراك الانفعالات المركبة، وإدراك تتابع الانفعالات وسلسلتها.
- ٥- تتكون القدرة على تنظيم الانفعالات من القدرات الفرعية التالية: الانفتاح على المشاعر وقبلها، وتحديد الانفعالات التي يمكن الاندماج فيها وتلك التي يجب تجنبها، والتأملات الوعية للانفعالات، وتنظيم الانفعالات.
- ٦- يتباين الأفراد فيما بينهم في قدرات الذكاء الانفعالي الرئيسية والفرعية.
- ٧- قدرات الذكاء الانفعالي قابلة للتعلم والتدريب.

أهداف البرنامج

يهدف البرنامج إلى تحقيق الأهداف التالية:

- ١- تربية القدرة على إدراك وتقدير الانفعال والتعبير عنه، وتتبّع عن الأهداف الفرعية التالية:
 - أ- تربية القدرة على التعرف على الانفعالات الذاتية من خلال الحالة الجسمية والمشاعر والأفكار.
 - ب- تربية القدرة على التعرف على انفعالات الآخرين والأعمال الفنية من خلال اللغة والصوت والمظهر والسلوك.
 - ج- تربية القدرة على التعبير عن الانفعالات بدقة، والتعبير عن الحاجات ذات العلاقة بذلك المشاعر.
 - د- القراءة على التمييز بين التعبير الانفعالي الصادقة وغير الصادقة والدقيقة وغير الدقيقة.

٢- يتضمن هذا البعد الوظائف الانفعالية الفرعية التالية والتي تسهل عملية التفكير:

- أ- إكساب الأطفال وظيفة توجيه الانتباه إلى المعلومات الهامة.
 - ب- إكساب الأطفال وظيفة إنتاج أو توليد الانفعالات التي تساعد على إصدار الأحكام وتنشيط ذاكرة المشاعر.
 - ج- إكساب الأطفال وظيفة تعدد وجهات النظر من خلال التأرجح الانفعالي.
 - د- إكساب الأطفال وظيفة مقاربة المشكلات من خلال تقبّل الحالات الانفعالية.
- ٣- تربية القدرة على فهم وتحليل الانفعالات، وتتبّع عن الأهداف الفرعية التالية:

- أ- تربية القدرة على تصنيف الانفعالات وإدراك العلاقة بين هذه التصنيفات.
- ب- تربية القدرة على تفسير المعاني التي تعبّر عنها الانفعالات.
- ج- تربية القدرة على فهم الانفعالات المركبة.
- د- تربية القدرة على إدراك تتبع الانفعالات وتسلسلها.

٤- تربية القدرة على التنظيم التأملي للانفعالات وتتبّع عن الأهداف الفرعية التالية:

- أ- تربية القدرة على استمرارية الانفتاح على المشاعر السارة منها وغير السارة.
- ب- تربية القدرة على تحديد الانفعالات التي يمكن الاندماج فيها من تلك التي يمكن تجنبها اعتماداً على الأحكام القطعية والاستخدامات.
- ج- القراءة على التأمل الواعي للانفعالات في علاقتها بالفرد وبالآخرين.
- د- تربية القدرة على إدارة الانفعالات عند الفرد وعند الآخرين بتهيئة الانفعالات السلبية وتعزيز الانفعالات السارة.

الاستراتيجيات المتبعة

استخدم الباحث في تطبيقه للبرنامج عدداً من الاستراتيجيات لتحقيق أهداف البرنامج،

وهي:

- ١- لعب الدور.
- ٢- العمل في مجموعات.
- ٣- العصف الذهني.
- ٤- التغذية الراجعة.
- ٥- الحوار والمناقشة.
- ٦- التركيز.
- ٧- التخييل.
- ٨- التأمل الذاتي.
- ٩- القصة.
- ١٠- الحديث الإيجابي للذات.

الأدوات المستخدمة

استخدم الباحث عدداً من الأدوات وهي: مرآة، وصور شخصية، ومسجل، ورسومات كاريكاتورية، وتلفزيون، وفيديو، ومشاهد تلفزيونية، وجهاز عرض Data Show، وأقلام تلوين، وأوراق رسم، ومقطوعات غنائية، ورسومات فنية، وقصص من مجلات أطفال متخصصة، وسبورة، وطباشير.

توزيع المدة الزمنية لتطبيق البرنامج

البعاد الرئيسية	الأبعاد الفرعية	عدد الجلسات
١- إدراك وتقدير الانفعالات والتعبير عنها.	أ- القدرة على التعرف على الانفعال من خلال الحالة الجسمية والمشاعر والأفكار.	٢
	ب- القدرة على التعرف على انفعالات الآخرين والأعمال الفنية من خلال اللغة والصوت والمظهر والسلوك.	٢
	ج- القدرة على التعبير عن الانفعالات بدقة، والتعبير عن الحاجات ذات العلاقة بتلك المشاعر.	٢
	د- القدرة على التمييز بين التعبيرات الانفعالية الصادقة وغير الصادقة والدقيقة وغير الدقيقة.	١
٢- استخدام الانفعالات لتسهيل التفكير	أ- توجيه الانتباه إلى المعلومات الهامة.	١
	ب- إنتاج أو توليد الانفعالات التي تساعد على إصدار الأحكام وتشييط ذاكرة المشاعر.	٢
	ج- التأرجح الانفعالي يشجع على تناول وجهات النظر المتعددة.	٢
	د- تقبل الحالات الانفعالية يشجع على مقاربة المشكلات.	١
٣- فهم وتحليل الانفعالات	أ- القدرة على تصنيف الانفعالات وإدراك العلاقة بين هذه التصنيفات.	١
	ب- القدرة على تفسير المعاني التي تعبر عنها الانفعالات.	٢
	ج- القدرة على فهم الانفعالات المركبة.	٢
	د- القدرة على إدراك تتبع الانفعالات وتسلسلها.	٢
٤- التنظيم التأملي للانفعالات	أ- القدرة على استمرارية الانفتاح على المشاعر السارة منها وغير السارة.	١
	ب- القدرة على تحديد الانفعالات التي يمكن الاندماج فيها عن تلك التي يمكن تجنبها اعتماداً على الأحكام القاطعة والاستخدامات.	١
	ج- القدرة على التأمل الواعي للانفعالات في علاقتها بالفرد وبالآخرين.	٢
	د- القدرة على إدارة الانفعالات عند الفرد أو لدى الآخرين بتهذئة الانفعالات السلبية وتعزيز الانفعالات السارة.	٣

تطبيق البرنامج التدريبي

وذلك من خلال الخطوات التالية:

- ١- الحصول على موافقة لتطبيق البرنامج من مدير قرى أطفال SOS من أجل تسهيل المهمة.
- ٢- قام الباحث بزيارة تمكينية إلى قرى أطفال SOS / إربد للتعرف على الأطفال وإعطاءهم التعليمات الواجب اتباعها أثناء تطبيق البرنامج.
- ٣- قام الباحث بتقسيم المجموعة التجريبية إلى مجموعتين: المجموعة (أ) وبلغ عددها (١٤) طفلا والمجموعة (ب) وبلغ عددها (١٣) طفلا، وذلك ليتمكن الباحث من تطبيق الدراسة بصورة أفضل، ولسهولة ضبط الأطفال في كل مجموعة، ولضمان مشاركة وفعالية جميع الأطفال داخل كل مجموعة، وقد خصص الباحث ٤ دقيقة في اليوم الواحد للمجموعة (أ) و ٥ دقيقة للمجموعة (ب)، وقام الباحث أيضاً بتقسيم المجموعة أ و ب إلى مجموعات تعاونية صغيرة، بلغ عددها ثلاثة مجموعات فرعية، تألفت من ٤-٥ أطفال. وقام الباحث أيضاً بتوزيع مهمة "مقرر المجموعة" لكل مجموعة فرعية بحيث يكون كل طفل مقرراً في جلسة معينة، وسار الباحث على هذا التقسيم طيلة تطبيق البرنامج.

لقاءات البرنامج التدريبي

بلغ عدد اللقاءات التي قام الباحث بتطبيقها ٢٦ لقاء، وقد استغرق تطبيق البرنامج ثلاثة شهور وثلاثة أيام بواقع لقاءين أسبوعياً واستغرق تطبيق كل لقاء ٤٥ دقيقة موزعة على النحو التالي:

- ٥ دقائق تمهيدية لمراجعة المهمة البيئية المقررة في اللقاء السابق.
- ٣٥ دقيقة للتدريب على المهارات المقدمة للأطفال من قبل الباحث بواقع أربع مهامات لقاء الواحد.
- ٥ دقائق لتکليفهم بالمهمة البيئية التالية.

هذا إضافة إلى التطبيقات القبلي والبعدي لمقياس سوليفان للذكاء الانفعالي للأطفال.

تقويم البرنامج

للتأكد من سلامة تطبيق البرنامج فقد قام الباحث بالإجراءات التالية:

- أ- الاستعانة باثنين من حملة الدكتوراه في تخصص علم النفس التربوي كمقيمين زائرين حضروا ستة لقاءات من لقاءات البرنامج التدريبي موزعة على النحو التالي: لقاءان في بداية تطبيق البرنامج، ولقاءان في منتصف البرنامج، ولقاءان في نهاية البرنامج وتم الاستفادة من ملاحظاتهم وآرائهم.
- ب- توجيه الأسئلة للأطفال في أثناء التطبيق وبعده للتأكد من فهم الأطفال للمهامات وعن مدى جاذبية أدوات الدراسة واستمتاعهم في العمل التعاوني.
- ج- تسجيل ملاحظات نوعية بعد الانتهاء من تطبيق كل لقاء من لقاءات البرنامج، تتعلق بردود فعل الأطفال على المهامات، ومدى تعاملهم في المجموعات التعاونية.

اللقاء التمهيدي

التاريخ: ٢٠٠٣/٨/٣

يعد اللقاء الأولى لقاءً تمهيدياً، يسهم في بناء علاقة جيدة ما بين المدرب والأطفال وتعريف الأطفال بمفهوم الذكاء الانفعالي، وكذلك تعريفهم بأهداف البرنامج وفوائده.

أهداف اللقاء التمهيدي:

- تحقيق درجة من الألفة بين المدرب والأطفال.
- إعطاء فرصة للتعرف بين الأطفال والباحث.
- تحديد الهدف العام من البرنامج ومكوناته.
- إعطاء فكرة بسيطة عن قدرات الذكاء الانفعالي.
- الاتفاق على مكان ومواعيد اللقاءات وضرورة الالتزام بها.

إجراءات اللقاء التمهيدي:

- يقوم المدرب بتقديم نفسه للأطفال ومن ثم الطلب من كل طفل تقديم نفسه أمام الأطفال الآخرين.
- يقوم المدرب بتقديم فكرة عن البرنامج، من حيث مكوناته والهدف منه، حيث يقول المدرب للأطفال بأن البرنامج يتكون من ٢٦ جلسة، كل جلسة تتضمن تدريبات ومناقشات وألعاب، والهدف من هذه الجلسات تنمية قدرات الذكاء الانفعالي لديهم.
- يقوم المدرب بتقديم تعريف مبسط لمفهوم الذكاء الانفعالي، حيث يقول المدرب للأطفال بأن الذكاء الانفعالي هو قدرة الفرد على معرفة انفعالاته وانفعالات الآخرين، والتعبير عنها، ومعرفة أسبابها، والتحكم بها.
- يقوم المدرب بإعطاء فكرة مختصرة عن فوائد التدريب على الذكاء الانفعالي، حيث يزيد هذا التدريب من قدرة الفرد على فهم نفسه أكثر، ويزيد من قدرته على التكيف مع ضغوطات الحياة، ويزيد من فعالية الفرد في مواجهة المشكلات التي تواجهه، ويزيد من كفاءته في المواقف الاجتماعية.

التاريخ: ٢٠٠٣/٨/٧

اللقاء رقم (١)

البعد الرئيسي: إدراك وتقدير الانفعالات والتعبير عنها.

البعد الفرعى: القدرة على التعرف على الانفعالات الذاتية من خلال الحالة الجسمية والمشاعر والأفكار (١) الأهداف الخاصة:

- ١- أن يعي الأعراض الفسيولوجية للانفعال.
- ٢- أن يعي الأعراض النفسية للانفعال.

الاستراتيجية:

- ١- لعب الدور.

الأدوات: مرآة.

المتدرب	المدرس
<ul style="list-style-type: none"> * يتطلع بعض الأطفال للعب الدور الانفعالي. * يُراقب ذاته في المرأة. * يلقى تغذية راجعة من زملائه <p>(١٥ دقيقة)</p>	<p>المهمة الأولى:</p> <ul style="list-style-type: none"> * مثل انفعالاً واحداً مما يلي: الغضب، الخوف، الحزن. * راقب نفسك في المرأة. * راقب ما تلاحظه على زميلك الذي يمثل الدور وقدّم له تغذية راجعة.
<p>(١٠ دقائق)</p> <ul style="list-style-type: none"> * يتطلع بعض الأطفال للحديث عن تقديراتهم للمواقف الانفعالية التي خبروها. 	<p>المهمة الثانية:</p> <ul style="list-style-type: none"> * تذكر موقفاً خبرته شعرت فيه بانفعال ما. * قيم شدة هذا الانفعال من خلال التدرج (قوي، متوسط، ضعيف).
<p>(١٥ دقيقة)</p> <ul style="list-style-type: none"> * يتطلع بعض الأطفال للعب الدور الانفعالي ووصف إحساساتهم الجسمية التي تنتهي إلى وجود الانفعالات. 	<p>المهمة الثالثة:</p> <ul style="list-style-type: none"> * مثل دور من يشعر بوحد من الانفعالات التالية (الغضب، الخوف، الحزن، الدهشة).
<p>(٥ دقائق)</p>	<p>المهمة الرابعة: (بيتية)</p> <ul style="list-style-type: none"> * راقب نفسك في الأيام القادمة، وسجل ملاحظاتك عن أي موقف انفعالي تعشه

التاريخ: ٢٠٠٣/٨/١٠

اللقاء رقم (٢) البعد الرئيسي: إدراك وتقدير الانفعالات والتعبير عنها.

البعد الفرعي: القدرة على التعرف على الانفعالات الذاتية من خلال الحالة الجسمية والمشاعر والأفكار (٢) الأهداف الخاصة:

١- يدرك الانفعال حالة.

٢- يدرك الانفعال كوظيفة تكيفية.

الاستراتيجيات:

١- العمل في مجموعات.

٢- العصف الذهني.

الأدوات: صور شخصية.

المدرب	المتدرب
المهمة الأولى: * مراجعة المهمة الビتية	* يتطلع بعض الأطفال لعرض نتائج ملاحظاتهم. (٥ دقائق)
المهمة الثانية: * ماذا كان يدور في عقلك عندما كنت تعيش موقف الانفعالي؟	* كل مجموعة تسمع إلى كل فرد من الأفراد إلى ما كان يدور في عقله في الموقف الانفعالي. * في ختام هذا النشاط تلخص كل مجموعة من الأفكار التي راودتها أثناء الموقف الانفعالي. (١٥ دقيقة)
المهمة الثالثة: * تقدم للمجموعة صورة تحمل حالة انفعالية. تأمل الصورة ثم فكر ماذا كان عليه الحال قبل الصورة وماذا سيترتب على حاضر هذه الصورة ومستقبلها؟	* تداول كل مجموعة أفكارها حول الصورة المعروضة. * كل مجموعة يتحدث مقررها عن ماضي الصورة ومستقبلها. (١٥ دقيقة)
المهمة الرابعة: أرو موقعًا انفعاليًا عشت، تحدث عما سبق هذا موقف وعما تلاه.	يتطلع بعض الأطفال لسرد ما هو مطلوب وتلقي تغذية راجعة من الأطفال الآخرين. (١٠ دقائق)

التاريخ: ٢٠٠٣/٨/١٤

اللقاء رقم (٣)

البعد الرئيسي: القدرة على إدراك وتقدير الانفعالات والتعبير عنها.

البعد الفرعى: القدرة على التعرف على انفعالات الآخرين (١)

الأهداف الخاصة:

١- أن يتعرف على انفعالات الآخرين.

٢- أن يتعرف على الانفعالات المصممة في الأعمال الفنية.

الاستراتيجيات:

١- العمل في مجموعات.

٢- لعب الدور.

الأدوات: مسجل، رسومات كاريكاتورية، مقطوعات غنائية.

المتدرب	المدرب
* يقوم بعض الأطفال المتطوعين باختيار أحد الانفعالات وتمثيله ويستطيع أطفال آخرون بالتعرف على الانفعال الذي تم تمثيله. (١٠ دقائق)	المهمة الأولى: لعب التمثيل الصامت * اختار أحد الانفعالات التالية(الحزن، الغضب، الخوف، السعادة، الدهشة)، مثل هذا الانفعال تمثيلا صامتا. * تعرف على نوعية الانفعال الذي مثل.
* تشاور المجموعة حول اسم الانفعال الذي تعبر عنه كل مقطوعة. * يعلن مقرر كل مجموعة ما اتفقت عليه مجموعته. (١٥ دقيقة)	المهمة الثانية: * استمع جيدا إلى المقطوعة الموسيقية التالية، حدد اسم الانفعال الذي تعبر عنه تلك الأغنية. * تتكرر هذه المهمة مع مقطوعتين آخرتين.
* ينطوي بعض الأطفال للتعرف على الانفعال الذي يعبر عنه كل رسم. (١٥ دقيقة)	المهمة الثالثة: * تمعن في الرسومات الكاريكاتورية التالية. * حدد الانفعال الذي يعبر عنه كل رسم.
(٥ دقائق)	المهمة الرابعة: (بيتية) اختر أغنية من الأغانيات التي سمعتها في الأيام الماضية، والتي يعبر صاحبها عن انفعال معين واستعد لغنائها أمام زملائك في الجلسة القادمة معبرا عن الانفعال نفسه.

التاريخ: ٢٠٠٣/٨/١٧

اللقاء رقم (٤)

البعد الرئيسي: القدرة على إدراك وتقدير الانفعالات والتعبير عنها.

البعد الفرعى: القدرة على التعرف على انفعالات الآخرين (٢).

الأهداف الخاصة:

١- يتعرف على انفعالات الآخرين من خلال تعبير الوجه.

٢- يتعرف على انفعالات الآخرين المتضمنة في الرسومات الفنية.

الاستراتيجية:

١- التركيز.

الأدوات: تلفزيون، وكمبيوتر، وفيديو، وجهاز عرض data show، ومشاهد تلفزيونية.

المترب

المدرب

<ul style="list-style-type: none"> * ينطوي بعض الأطفال بأداء الأغنية وتمثيل الانفعال الذي تعبّر عنه. <p>(٥ دقائق)</p>	<p>المهمة الأولى:</p> <ul style="list-style-type: none"> * مراجعة المهمة البيتية.
<ul style="list-style-type: none"> * ينطوي بعض الأطفال للتحدث عن انفعالات الأشخاص في المشاهد التلفزيونية الثالثة. <p>(١٥ دقيقة)</p>	<p>المهمة الثانية:</p> <ul style="list-style-type: none"> * تمعن في المشاهد التلفزيونية التي ستعرض عليك. * تأمل وجه الشخص الذي يقف على اليمين في المشهد الأول والثاني، وتأمل وجه الشخص الذي يقف على اليسار في المشهد الثالث. * حاول أن تتعرف على انفعالات الأشخاص من خلال تعبيرات وجوههم.
<ul style="list-style-type: none"> * تنشاور كل مجموعة حول الحالة الانفعالية الفنان الذي رسم اللوحة. * يعلن مقرر المجموعة الحالة الانفعالية لصاحب اللوحة. <p>(١٠ دقائق)</p>	<p>المهمة الثالثة:</p> <ul style="list-style-type: none"> * تمعن في الرسومات الفنية التالية: * حدد الحالة الانفعالية لصاحبيها عندما قام برسمها.
<ul style="list-style-type: none"> * تنشاور كل مجموعة في المهمة المكلفة بها وتجزها. * تراجع كل مجموعة ما أجزته المجموعة الأخرى. <p>(١٠ دقائق)</p>	<p>المهمة الرابعة:</p> <ul style="list-style-type: none"> * تمعن في الصور التي سيتم عرضها عليك باستخدام جهاز عرض البيانات. * خمن الانفعال الذي تعبّر عنه كل صورة.
<p>(٥ دقائق)</p>	<p>المهمة الخامسة: (بيتية)</p> <p>تابع مسلسلاً تلفزيونياً في الأيام القادمة، واختر منه مشهداً يعبر عن حالة انفعالية. ما هي تلك الحالة؟ وكيف تنقلها إلى زملائك تمثيلاً؟</p>

التاريخ: ٢٠٠٣/٨/٢١

اللقاء رقم (٥)
البعد الرئيسي: القدرة على إدراك وتقدير الانفعالات والتعبير عنها.

البعد الفرعى: القدرة على التعبير عن الانفعالات (١).

الأهداف الخاصة:

١- يعبر عن انفعالاته لفظياً.

٢- يعبر عن انفعالاته بالرسم.

٣- يعبر عن انفعالاته جسدياً.

الاستراتيجية:

١- لعب الأدوار . ٢- التغذية الراجعة.

الأدوات: أقلام تلوين، أوراق بيضاء.

المتدرب	المدرب
* يتطلع بعض الأطفال للتحدث عن المشهد وبين الحالة الانفعالية تمثيلا. (٥ دقائق)	المهمة الأولى: * مراجعة المهمة الビتية
* يتطلع بعض الأطفال لاختيار أحد الانفعالات ثم التعبير عنه لفظياً. * يتلقى تغذية راجعة من زملائه (١٠ دقائق)	المهمة الثانية: * اختر واحد من الانفعالات التالية(الحزن، الغضب، السعادة، الدهشة)، هب أنك تعيش هذا الانفعال، كيف تعبّر عنه لفظياً؟
* يتطلع بعض الأطفال لاختيار أحد الانفعالات التي لم ترد في المهمة الثانية، ثم يعبر عنه جسمياً، ويتلقي تغذية راجعة من زملائه. (١٠ دقائق)	المهمة الثالثة: * تمعن ثانية "بطاقة الانفعالات" اختر انفعلاً آخر غير الذي ورد في المهمة الأولى. * هب أنك تعيش أحد هذه الانفعالات كيف تعبّر عنه جسمياً؟
* يتطلع بعض الأطفال لاختيار أحد الانفعالات التي لم ترد في المهمتين الثانية والثالثة ثم يعبر عنها بالرسم ويتلقي تغذية راجعة من زملائه. (١٥ دقيقة)	المهمة الرابعة: * تمعن البطاقة مرة ثالثة: اختر انفعلاً من غير التي وردت في المهمتين الثانية والثالثة، هب أنك تعيش هذا الانفعال، كيف تعبّر عنه بالرسم؟
(٥ دقائق)	المهمة الخامسة: (بيتية) * اختر إحدى الحالات الانفعالية التي عشتها. بين الأفكار التي دارت في عقلك عندما كنت تعيش تلك الحالة.

التاريخ: ٢٠٠٣/٨/٢٤

اللقاء رقم (٦)

البعد الرئيسي: إدراك وتنبيه الانفعالات والتعبير عنها.

البعد الفرعى: القدرة على التعبير عن الانفعالات (٢).

الأهداف الخاصة:

١- يتعرف على الحاجات المترتبة على كل انفعال.

٢- يشبع صحيحاً تلك الحاجات.

الاستراتيجيات:

١- التأمل الذاتي. ٢- التغذية الراجعة.

الأدوات: صور شخصية.

المتدرب	المدرب
<p>* يتطلع بعض الأطفال للتحدث عن الحالة الانفعالية والأفكار المعاشرة في تلك الحالة. (٥ دقائق)</p>	<p>المهمة الأولى: * مراجعة المهمة البيتية.</p>
<p>* يتطلع بعض الأطفال لتأمل البطاقة واحتياط الانفعال، وإعلانه لزملائه، ويبيّن الحاجة أو الحاجات المترتبة على هذا الانفعال، وكيف يشعّبها. * يلقى تغذية راجعة من زملائه. (١٥ دقيقة)</p>	<p>المهمة الثانية: * تأمل "بطاقة الانفعالات" اختر أحد هذه الانفعالات، بين الحاجة أو الحاجات المترتبة على تلك الحالة، وكيف يشعّبها إشباعاً صحيحاً.</p>
<p>* تؤدي المجموعات نفس أدائها في المهمة السابقة. (١٠ دقائق)</p>	<p>المهمة الثالثة: * تمعن الصورة التالية خمن الحالة الانفعالية لصاحب الصورة. ما هي الحاجات المترتبة على هذه الحالة؟ وكيف يشعّبها إشباعاً صحيحاً؟</p>
<p>(٥ دقائق)</p>	<p>المهمة الرابعة: (بيتية) * راقب أحد الأشخاص القريبين منك عندما يكون في حالة انفعال، خمن ما الحاجة المترتبة على تلك الحالة؟ وكيف يشعّبها إشباعاً صحيحاً؟</p>

التاريخ: ٢٠٠٣/٨/٢٨

اللقاء رقم (٧)

البعد الرئيسي: القدرة على إدراك وتقدير الانفعالات والتعبير عنها.

البعد الفرعى: القدرة على التمييز بين الانفعالات الصادقة وغير الصادقة و الدقيقة وغير الدقيقة.

الأهداف الخاصة:

١- يميز بين الانفعالات الصادقة وغير الصادقة.

٢- يميز بين الانفعالات الدقيقة وغير الدقيقة.

الاستراتيجيات:

١- لعب الأدوار . ٢- عصف ذهني.

الأدوات: لا شيء

المتدرب	المدرب
<p>* يتطلع بعض الأطفال للتحدث عن الحالة الانفعالية التي خبرها أحد المقربين منه وال الحاجة المترتبة عليها وكيفية إشباعها إشباعاً صحيحاً. (٥ دقائق)</p> <p>* يتطلع طفل للتحدث عن الشخص الذي اختاره ويتحدث عنه على أساس أنه يكرهه.</p> <p>* تقوم كل مجموعة بتحليل مدى مصداقية انفعالات الطفل الذي يتحدث عن الشخص المفترض أنه يكرهه.</p> <p>* يتطلع طفل آخر للتحدث عن أشخاص آخرين. (٢٠ دقيقة)</p>	<p>المهمة الأولى: * مراجعة المهمة البيتية.</p> <p>المهمة الثانية: * اختر شخصاً تحبه دون أن تذكر اسمه، ثم تحدث عن ذلك الشخص على أساس أنك تكرهه.</p>
<p>* يتطلع بعض الأطفال للإجابة على الأسئلة المذكورة.</p> <p>* نفس طريقة الموقف الأول. (١٥ دقيقة)</p>	<p>المهمة الثالثة: * استمع جيداً إلى الموقفين التاليين: - الموقف الأول: ذهب علي للمشاركة في تقديم التعازي لأحد جيرانه، وخلال وجود علي في بيت العزاء، دخل صديقه محمود، وجلس بجانبه، وبدأ علي بيتسم ويضحك بصوت عالٍ. هل انفعال علي مناسب للموقف؟ ما الانفعال المناسب للموقف الذي يجب على علي أن يظهره؟</p> <p>- الموقف الثاني: عاد أسامة من السفر بعد غياب استمر ثلاثة سنوات، وعندما التقى صديقه نضال قابله نضال بدون سعادة كأنه لا يعرفه. هل انفعال نضال مناسب للموقف؟ ما الانفعال المناسب للموقف الذي يجب على نضال أن يظهره؟</p>
(٥ دقائق)	<p>المهمة الرابعة: (بيتية) * تحدث عن حالة انفعالية خبرها أحد المقربين منك موضحاً مدى مناسبتها للموقف.</p>

التاريخ: ٢٠٠٣/٨/٣١

اللقاء رقم (٨)

البعد الرئيسي: استخدام الانفعالات لتسهيل التفكير.

البعد الفرعى: توجيه الانتباه إلى المعلومات الهامة.

الأهداف الخاصة:

يدرك أهمية الانفعالات في توجيهه انتباهه إلى المعلومات الهامة وإدراكهها.

الاستراتيجية:

١- التركيز. ٢- العصف الذهني.

الآدوات: جهاز عرض Data show

المتدرب	المدرس
<ul style="list-style-type: none"> * يتطلع بعض الأطفال للتحدث عن الحالة الانفعالية التي خبرها أحد المقربين منه موضحاً مدى مناسبتها للموقف. <p>(٥ دقائق)</p>	<p>المهمة الأولى:</p> <ul style="list-style-type: none"> * مراجعة المهمة البيئية.
<ul style="list-style-type: none"> * يتطلع بعض الأطفال للإجابة عن التساؤلات الثلاثة. * يشارك أكثر من طفل في الإجابة عن التساؤلات. 	<p>المهمة الثانية:</p> <ul style="list-style-type: none"> * تمعن في المواقف الموجودة على شاشة العرض. <p>الموقف الأول:</p> <ul style="list-style-type: none"> * إيمان طفولة عمرها ثمان سنوات، تحب الحلويات كثيراً. في مساء أحد الأيام تناولت إيمان بعض الحلويات، وذهبت إلى سريرها استعداداً للنوم، وفجأة تذكرت إيمان نصائح طبيب الأسنان لها فشعرت بالخوف. <p>أ- ما الذي جعل إيمان تشعر بالخوف؟</p> <p>ب- لماذا فكرت إيمان بعد شعورها بالخوف؟</p> <p>ج- ماذا فعلت إيمان بعد أن فكرت؟</p> <p>الموقف الثاني:</p> <ul style="list-style-type: none"> * محمد طالب في الصف الخامس. غادر مدرسته باتجاه البيت، وبدأ يقوم بإنجاز أعماله الاعتيادية فنزع ملابسه، وبدأ يستعد لتناول الطعام الغداء وتبادل الحديث مع أمّه، فتذكر المشاجرة التي دارت بينه وبين زميله أحمد، فأدرك أنه كان السبب في بدء المشاجرة فبدأ يشعر بالذنب. <p>ما الذي جعل محمدًا يشعر بالذنب؟ لماذا فكر محمدًا بعد شعوره بالذنب؟ ماذا فعل محمد بعد شعوره بالذنب؟</p> <p>الموقف الثالث:</p> <ul style="list-style-type: none"> * جهاد طالب في الصف السادس، تذكر جهاد قبل تناوله لفطوره في شهر رمضان المبارك جيرانه الفقراء الذين لا يملكون نقوداً لتناول الطعامجيد، فشعر بالحزن الشديد. ما الذي جعل جهاداً يشعر بالحزن؟ لماذا فكر جهاد بعد شعوره بالحزن؟ ما الذي فعله جهاد بعد شعوره بالحزن؟
<ul style="list-style-type: none"> * بنفس طريقة الموقف الأول. 	

* بنفس طريقة الموقف الثاني.

الموقف الرابع:

* باسل طفل عمره تسع سنوات، عند وصوله إلى مدرسته وحضوره الحصة الأولى، تذكر باسل أنه قد نسي طلب المدرس المشاركة في تنظيف حديقة المدرسة، فبدأ يشعر بالخجل. ما الذي جعل باسل يشعر بالخجل؟ لماذا فكر باسل بعد شعوره بالخجل؟ ماذا فعل باسل بعد شعوره بالخجل؟

الموقف الخامس:

محمد وسلم صديقان يبلغان من العمر عشر سنوات، وفي أحد الأيام قررا الذهاب إلى مدينة الملاهي للتزلج وممارسة الألعاب المختلفة، وفي أثناء مسيرهم نحو مدينة الملاهي، تذكر محمد موعد زفاف أحد أقاربه الذي سيكون بعد ساعة، فبدأ يشعر بالسعادة.

ما الذي جعل محمد يشعر بالسعادة؟ لماذا فكر محمد بعد شعوره بالسعادة؟ ماذا فعل محمد بعد شعوره بالسعادة؟

الموقف السادس:

أحمد طالب في الصف الثالث، وفي يوم الجمعة بعد تناوله لافطاره أخذ كرته، وذهب مع رفاقه إلى الملعب للمشاركة في مباراة كرة القدم. وأثناء المباراة تذكر أن يوم الغد هو يوم امتحان الرياضيات الذي لم يستعد له، فبدأ يشعر بالقلق.

ما الذي جعل أحمد يشعر بالقلق؟
بماذا فكر أحمد بعد شعوره بالقلق؟
ماذا فعل أحمد بعد شعوره بالقلق؟

(٣٥ دقيقة)

(٥ دقائق)

المهمة الرابعة: (بيتية)

* راقب نفسك في الأيام القادمة، وسجل موقفاً انفعالياً تخبره موضحاً أهمية الانفعال الذي خبرته في توجيه انتباحك إلى الأشياء المهمة في بيئتك.

التاريخ: ٢٠٠٣/٩/٤

اللقاء رقم (٩)

البعد الرئيسي: استخدام الانفعالات لتسهيل التفكير.

البعد الفرعى: إنتاج أو توليد الانفعالات التي تساعد على إصدار الأحكام وتنشيط ذاكرة المشاعر.

الأهداف الخاصة:

أن يضع نفسه مكان الآخرين.

الاستراتيجية:

١- التخيل.

الأدوات: لا شيء.

المتدرب	المدرب
<p>* يتطلع بعض الأطفال للتحدث عن نتائج ملاحظاتهم المتعلقة بفائدة الانفعالات في توجيهه التفكير نحو الأشياء المهمة.</p> <p>(٥ دقائق)</p> <p>* يتطلع بعض الأطفال للإجابة عن الأسئلة.</p> <p>* يشارك أكثر من طالب للإجابة على السؤال الواحد ويدور حوار بين الطالبة حول تلك الإجابات.</p> <p>(٢٠ دقيقة)</p>	<p>المهمة الأولى:</p> <p>* مراجعة المهمة الбитية</p> <p>المهمة الثانية:</p> <p>تخيل نفسك في أحد المواقف التالية:</p> <p>١- اشتريت دراجة هوائية جديدة، وأنشاء خروجك لتجريبها، اكتشفت أنها مستخدمة، وأن البائع قد غش.</p> <p>أ- ما الانفعال الذي تشعر به؟</p> <p>ب- ما القرار الذي تتخذه؟</p> <p>ج- كيف ساهم هذا الانفعال في اتخاذك لهذا القرار؟</p> <p>- تكرر هذه الأسئلة مع المواقف التالية:</p> <p>٢- استلمت رسالة من صديق حميم يخبرك فيها بأنه سوف يصل بعد يومين.</p> <p>٣- استلمت علامتك في مادة الرياضيات وسمعت أن طالباً كسولاً حصل على أعلى علامة، لماذا تشعر؟</p> <p>٤- علمت أن صديقاً لك فقد مبلغاً كبيراً من المال.</p> <p>٥- أثناء عودتك إلى البيت ليلاً شاهدت شخصاً ملثماً بدأ بالنظر إليك.</p> <p>٦- أثناء تناولك لوجبة الإفطار في أحد المطاعم شاهدت شيئاً يتحرك في طعامك.</p>
<p>* تتشاور المجموعة حول الموقف.</p> <p>* يعلن مقرر المجموعة ما اتفقت عليه مجموعة.</p> <p>* تنتقد المجموعة تغذية راجعة من زميلاتها.</p>	<p>المهمة الثالثة:</p> <p>استمع جيداً إلى المواقف التالية:</p> <p>١- طارق طالب في الصف الثالث. اكتشف عند خروجه للفرصة أن مصروفه اليومي قد سرق، فاقتراب منه صديقه علي، فرأاه لا يأكل شيئاً فذكر له ما حدث، فاشترى له علي قطعة من الحلوى وعصيراً.</p> <p>* لماذا تشعر نحو هذا الموقف؟</p> <p>* ضع نفسك مكان طارق. لماذا تشعر؟</p> <p>* ضع نفسك مكان علي. لماذا تشعر؟</p> <p>ما الأحكام التي تصدرها على هذا الموقف؟</p>

<p>(١٥) دقيقة</p>	<p>* بنفس طريقة الموقف الأول * قرر محمد وصديقه سالم الذهاب إلى مدينة الملاهي لممارسة الألعاب المحببة لهم. وأنشاء ممارستهم لهذه الألعاب، تزحلق محمد وجرحت ساقه، فأراد سالم مساعدة صديقه محمد، إلا أنه دعس على قدم محمد من دون قصد. بماذا تشعر نحو هذا الموقف؟ ضع نفسك مكان محمد. بماذا تشعر؟ ضع نفسك مكان سالم. بماذا تشعر؟ ما الأحكام التي تصدرها حول هذا الموقف؟</p>
<p>(٥ دقائق)</p>	<p>المهمة الرابعة: (بيتية) * ارو موقفاً حدث بين اثنين من المقربين لك شعر كل منهما بانفعال مختلف. * صف مشاعر كل منهما بعد أن تضع نفسك مكان كل واحد منهم.</p>

التاريخ: ٢٠٠٣/٩/٧

اللقاء رقم (١٠)

البعد الرئيسي: استخدام الانفعالات لتسهيل التفكير.

البعد الفرعى: إنتاج أو توليد الانفعالات التي تساعده على إصدار الأحكام وتنمية ذاكرة المشاعر.

الأهداف الخاصة:

١- أن يضع نفسه مكان الآخرين.

٢- التعرف على المشاعر وخصائصها بشكل واقعى.

الاستراتيجيات:

١- لعب الدور. ٢- التخيل.

الأدوات: لا شيء.

المتدرب	المدرب
<p>* يتطلع بعض الأطفال برواية الموقف الانفعالي ووصف مشاعر الأشخاص المقربين منهم بعد أن يضع نفسه مكان كل واحد منهم.</p> <p>(٥ دقائق)</p> <p>* بنفس طريقة الموقف الأول</p> <p>* بنفس طريقة الموقف الثاني</p>	<p>المهمة الأولى:</p> <p>* مراجعة المهمة البيتية</p> <p>المهمة الثانية:</p> <p>استمع جيداً إلى كل موقف من المواقف التالية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:</p> <p>١- حمزة طالب في الصف السادس، ذهب مع زميله لؤي إلى السوق، فاشترى قميصاً وبنطالاً وقص شعره متمنياً مع الموضة الجديدة. وعندما عاد إلى منزله، نظرت إليه أمّه، وانتقدتُه على ملابسه وقصة شعره، فشعر بالغضب، وببدأ بالصرخ والشتّم، ودارت مشاجرة كلامية مع أمّه، فجرح مشاعرها وبدأت بالبكاء.</p> <p>ضع نفسك مكان حمزة بماذا تشعر؟</p> <p>هل تعتقد أن حمزة قد أحسن التصرف؟</p> <p>إذا لم يحسن التصرف ما التصرف البديل؟</p> <p>٢- زيد طالب في الصف الخامس، يحضر دروسه باستمرار، ويطلب أن يشارك في حصة اللغة العربية، ويرفع أصبعه باستمرار، لكن المعلم تجاهله، فشعر بالحزن، فلم يعد يرفع أصبعه، وأثر السكوت والتزام الصمت وعدم المشاركة في المناقشات الصحفية في الحصص التالية،</p> <p>ضع نفسك مكان زيد بماذا تشعر؟</p> <p>هل تعتقد أن زيد قد أحسن التصرف؟</p> <p>إذا لم يحسن التصرف ما التصرف البديل؟</p> <p>٣- أكرم طالب في الصف الرابع، وفي أثناء تحضيره لأمتحان الرياضيات الذي سيعقد غداً، لم يستطع حل العديد من المسائل الرياضية، فشعر بالخوف الشديد، ولم يستطع التركيز فترك كتبه وذهب للنوم.</p> <p>ضع نفسك مكان أكرم بماذا تشعر؟</p> <p>هل تعتقد أن أكرم قد أحسن التصرف؟</p> <p>إذا لم يحسن التصرف ما التصرف البديل؟</p>

<p>* يتطلع بعض الأطفال للتحدث عن الأشياء التي عدوا عن القيام بها تجنبًا للمشاعر السلبية التي من الممكن أن تنتج .</p> <p>* يتطلع بعض الأطفال للتحدث عن الأشياء التي قاموا بها لتتوقعهم بأن مشاعرهم ستكون سارة (١٥ دقيقة)</p> <p>(٥ دقائق)</p>	<p>المهمة الثالثة:</p> <p>* تحدث عن شيء أردت القيام به ثم عدلت عن ذلك تجنبًا للمشاعر السلبية التي من الممكن أن تنتج عن قيامك بهذا الشيء.</p> <p>* تحدث عن شيء قمت به لأنك تتوقع بأن مشاعرك ستكون سارة.</p>
	<p>المهمة الرابعة: (بيتية)</p> <p>* تذكر قصة قرأتها سابقاً.</p> <p>* ضع نفسك مكان بطل القصة ثم صف مشاعرك.</p>

التاريخ: ٢٠٠٣/٩/١١

اللقاء رقم (١١)

البعد الرئيسي: استخدام الانفعالات لتسهيل التفكير.

البعد الفرعى: التأرجح الانفعالي يشجع على تناول وجهات النظر المتعددة.

الأهداف الخاصة:

يعي أثر التأرجح الانفعالي في إصدار الأحكام.

الاستراتيجية:

١- التأمل الذاتي.

الأدوات: لا شيء.

المتدرب	المدرب
* يتطلع بعض الأطفال لتقديم وصف لمشاعرهم بعد قراءة القصة ووضع أنفسهم مكان بطل القصة. (٥ دقائق)	المهمة الأولى: * مراجعة المهمة البيتية.
* يتطلع بعض الأطفال لوصف حالتهم الانفعالية وآرائهم التي نتجت عن هذه الحالة. (٢٠ دقيقة)	المهمة الثانية: * تذكر موقفاً كنت فيه بحالة انفعالية سيئة حيث طلب منك إبداء رأيك في قضية ما. كيف كان رأيك تجاه هذه القضية؟ هل أثرت حالتك الانفعالية في رأيك؟ * تذكر موقفاً كنت فيه بحالة انفعالية جيدة، حيث طلب منك إبداء رأيك في قضية ما، كيف كان رأيك تجاه هذه القضية؟ هل أثرت حالتك الانفعالية في رأيك؟
* يتطلع بعض الأطفال للتحدث عن تقلبات حالهم الانفعالية وما نتج عنها من أحكام مختلفة . (١٥ دقيقة)	المهمة الثالثة: * تحدث عن مواقف أصدرت بها أحكاماً مختلفة تجاه موضوع واحد بسبب تقلبات حالتك الانفعالية. مثال: (موقعك من مدرسك أو زميلك أو أحد المقربين لك).
(٥ دقائق)	المهمة الرابعة: (بيتية) * اكتب أفكاراً تشاورية وأخرى تفاؤلية قاتها لنفسك، ثم صف حالتك الانفعالية في كاتا الحالتين.

التاريخ: ٤/٩/٢٠٠٣

اللقاء رقم (١٢)

البعد الرئيسي: استخدام الانفعالات لتسهيل التفكير.

البعد الفرعى: التأرجح الانفعالي يشجع على تناول وجهات النظر المتعددة.

الأهداف الخاصة:

أن يعي أثر التأرجح الانفعالي في إصدار الأحكام.

الاستراتيجيات:

١- التركيز. ٢- التخيل. ٣- الحوار.

الأدوات: لا شيء.

المتدرب	المدرب
<p>يتطوع بعض الأطفال للتحدث عن أفكارهم الشائمية والتفاؤلية ووصف حالتهم الانفعالية وكتابتها على السبورة.</p> <p>يتلقى الأطفال التغذية الراجعة من زملائهم.</p> <p>(١٠ دقائق)</p> <p>* يتطوع بعض الأطفال للإجابة عن الأسئلة.</p> <p>* يشارك أكثر من طفل في الإجابة على السؤال الواحد ويدور حوار بين الطلبة حول تلك الإجابات.</p> <p>* بنفس طريقة الموقف الأول</p> <p>* بنفس طريقة الموقف الثاني.</p> <p>(٣٥ دقيقة)</p>	<p>المهمة الأولى:</p> <p>* مراجعة المهمة البيئية</p> <p>المهمة الثانية:</p> <p>١- تعتزم مجموعة من الأطفال كسر زجاج سيارة وسرقة بعض الأشياء الثمينة الموجودة بداخلها، وبعد فترة من التفكير، قرر الأطفال الامتناع عن سرقة السيارة.</p> <p>- صفات الانفعال الذي شعر به الأطفال قبل اتخاذ قرار السرقة؟</p> <p>- صفات الانفعال الذي شعر به الأطفال بعد اتخاذ قرار عدم السرقة؟</p> <p>- ما الذي ساهم في اتخاذ قرار الامتناع عن السرقة؟</p> <p>٢- قررت مجموعة من الأطفال في أحد الامتحانات استخدام وسائل الغش للحصول على علامات مرتفعة في إحدى المواد الدراسية، وبعد فترة من التفكير، قرر الأطفال عدم استخدام هذه الوسائل.</p> <p>صفات الانفعال الذي شعر به الأطفال قبل اتخاذ قرار الغش؟</p> <p>صفات الانفعال الذي شعر به الأطفال بعد اتخاذ قرار الغش؟</p> <p>ما الذي ساهم في اتخاذ قرار عدم الغش؟</p> <p>٣- قررت مجموعة من الأطفال زيارة صديق مريض، لكنهم لم يكونوا يملكون نقوداً لشراء هدية لصديقه، فقرروا إلغاء فكرة الزيارة.</p> <p>صفات الانفعال الذي شعر به الأطفال قبل اتخاذ قرار الزيارة؟</p> <p>صفات الانفعال الذي شعر به الأطفال بعد اتخاذ قرار عدم الزيارة؟</p> <p>ما الذي ساهم في اتخاذ قرار عدم الزيارة؟</p>

التاريخ: ٢٠٠٣/٩/١٨

اللقاء رقم (١٣)

البعد الرئيسي: استخدام الانفعالات لتسهيل التفكير.

البعد الفرعى: تقلب الحالات الانفعالية يشجع على مقاربة المشكلات.

الأهداف الخاصة:

١- يعي دور الانفعالات في أداء مهام تتطلب التفكير.

٢- يعي دور الانفعالات في الأفكار التشاؤمية والتفاؤلية.

الاستراتيجيات:

١- العمل التعاوني. ٢- الحوار. ٣- التغذية الراجعة.

الأدوات: لا شيء.

المتدرب	المدرب
<ul style="list-style-type: none"> * تشاور المجموعة حول الأفكار التشاؤمية والتفاؤلية التي قد تسيطر على تفكير هذه الطفلة. * يعلن مقرر المجموعة ما اتفقت عليه مجموعته ويقوم بكتابه الأفكار على السبورة. * تتأقى المجموعة تغذية راجعة من باقي المجموعات. (٢٠ دقيقة) 	<p>المهمة الأولى:</p> <ul style="list-style-type: none"> * طفلة تعاني من مشكلة، وهي حصلتها على أقل الدرجات في مادة العلوم. * اكتب أفكاراً تشاؤمية وأخرى تفاؤلية قد تسيطر على تفكير هذه الطفلة.
<ul style="list-style-type: none"> * تشاور المجموعة حول الحالة الانفعالية المناسبة لكل مهمة. * يعلن مقرر المجموعة ما اتفقت عليه مجموعته. * تتأقى المجموعة تغذية راجعة من باقي المجموعات الأخرى. (٢٥ دقيقة) 	<p>المهمة الثانية:</p> <ul style="list-style-type: none"> * ما الحالة الانفعالية التي تعتقد أنها مناسبة لإنجاز المهام التالية؟ (الاستعداد لامتحان صعب، البحث عن أسباب مشاجرة حدثت بين صديقين لك كل منهما يقدم أسباباً مختلفة، تحضير باقة من الورود لتقديمها لعيد ميلاد صديقك).

التاريخ: ٢٠٠٣/٩/٢١

اللقاء رقم (١٤)

البعد الرئيسي: القدرة على فهم وتحليل الانفعالات: توظيف المعرفة الانفعالية.

البعد الفرعى: القدرة على تصنیف الانفعالات وإدراك العلاقة بين هذه التصنیفات.

الأهداف الخاصة:

١- يتعرف على الانفعال ويعنونه.

٢- يصنف الانفعالات وفق قاعدة يختارها.

الاستراتيجيات:

١- التركيز . ٢- العمل التعاوني.

الأدوات: صور شخصية.**المتدرب****المدرب**

<p>* ينطوي بعض الطلبة لعنونة الوجه، تكتب قائمة الانفعالات على السبورة.</p> <p>(٥ دقائق)</p> <p>* تتشاور المجموعات في هذه المهمة، يقدم مقرر المجموعة ما اتفقت عليه المجموعة، وتتلقى المجموعة تغذية راجعة من المجموعات الأخرى.</p> <p>(١٥ دقيقة)</p> <p>* تتشاور المجموعات في إنجاز هذه المهمة.</p> <p>* يقوم مقرر المجموعة ما اتفقت عليه مجموعة وتنقلي تغذية راجعة من المجموعات الأخرى.</p> <p>(٢٠ دقيقة)</p>	<p>المهمة الأولى:</p> <p>* يعرض المدرب عدداً من الصور لوجوه الحالات انفعالية مختلفة.</p> <p>* عنون كل وجه من هذه الوجوه.</p> <p>المهمة الثانية:</p> <p>* تأمل الصورمرة أخرى ثم صنف هذه الصور تبعاً للتشابه بينها.</p> <p>المهمة الثالثة:</p> <p>* تأمل بكل انفعالين متناقضين مما يلي وحدد وجه الشبه والاختلاف بينهما:</p> <p>الإعجاب - الحب</p> <p>الخجل - الذنب</p> <p>الانزعاج - الغضب</p> <p>المهمة الرابعة: (بيتية)</p> <p>* ابحث عن انفعالات ثنائية متناهية على غرار ما تم بينهما بالمهمة الثالثة، وبين وجه الشبه والاختلاف.</p>
<p>(٥ دقائق)</p>	

التاريخ: ٢٠٠٣/٩/٢٥

اللقاء رقم (١٥)

البعد الرئيسي: القرة على فهم وتحليل الانفعالات: توظيف المعرفة الانفعالية

البعد الفرعى: القدرة على تفسير المعانى التي تعبّر عنها الانفعالات(١).

الأهداف الخاصة:

يدرك أسباب الانفعالات.

الاستراتيجيات:

١- العمل التعاوني . ٢- العصف الذهنى .

الأدوات: لا شيء .

المتدرب	المدرب
<p>* ينطوي بعض الأطفال للتحدث عن نتائج ملاحظاتهم.</p> <p>(٥ دقائق)</p>	المهمة الأولى: * مراجعة المهمة البيتية
<p>* ينطوي بعض الأطفال للتحدث عن موقف واحد . وذكر الأسباب المسؤولة عن حالتهم الانفعالية.</p> <p>(٢٠ دقيقة)</p>	المهمة الثانية: * تذكر موقفاً شعرت به بواحد من الانفعالات التالية(الحزن، الغضب، السعادة، الدهشة، الاشمئزاز ، الفخر ، الذنب ، الخوف ، الحزن). <p>* اذكر الأسباب التي جعلتك تشعر بهذا الانفعال؟</p>
<p>* ينطوي بعض الأطفال للتحدث عن مواقف خبروها.</p> <p>* تتشاور المجموعة حول سبب الانفعال ويعطى مقرر المجموعة الأسباب المسؤولة عن الانفعال، وتحاور المجموعات حول التفسير المقدم</p> <p>(١٥ دقيقة)</p>	المهمة الثالثة: * تحدث أمام زملائك عن مواقف خبرت فيها انفعالاً ما. <p>* تعرف على أسباب الانفعال الذي تم التحدث عنه.</p>
<p>(٥ دقائق)</p>	المهمة الرابعة: (بيتية) * تذكر موقفاً خبره أحد معارفك المقربين شعر خلاله بانفعال ما، فسر ذلك الانفعال .

التاريخ: ٢٠٠٣/٩/٢٨

اللقاء رقم (١٦)

البعد الرئيسي: القدرة على فهم وتحليل الانفعالات: توظيف المعرفة الانفعالية.

البعد الفرعى: القدرة على تفسير المعانى التى تعبّر عنها الانفعالات (٢).

الأهداف الخاصة:

يدرك أسباب انفعالات الآخرين.

الاستراتيجيات:

١- العمل التعاوني. ٢- العصف الذهنى.

الأدوات: صور شخصية.

المتدرب	المدرب
ينطوي بعض الأطفال للتحدث عن أسباب شعور أحد معارفهم بانفعال ما. (٥ دقائق)	المهمة الأولى: * مراجعة المهمة البيتية
* تتشاور المجموعة حول الانفعال الذي يعبر عنه صاحب الصورة. * يعلن مقرر المجموعة اسم الانفعال وذكر الأسباب المسؤولة عن الانفعال الذي يعبر عنه صاحب الصورة. (١٠ دقائق)	المهمة الثانية: * تمعن في الصور التي تم عرضها عليك. * ما الانفعال الذي يشعر به صاحب الصورة؟ * خمن الأسباب التي جعلت صاحب الصورة يشعر بذلك الانفعال.
* تنفيذ المهام الفرعية المطلوبة. (١٥ دقيقة)	المهمة الثالثة: * تأمل جيداً البطاقات الخمسة التي وزعت عليك والتي تتضمن مواقف خبرها أشخاص وشعروا فيها بانفعالات سارة. * خمن الأسباب المسؤولة عن هذه الانفعالات واكتبه على جانب كل بطاقة. * تبادلوا البطاقات بحيث تراجع كل مجموعة ما كتبته زميلتها.
* تنفيذ المهام الفرعية المطلوبة (١٥ دقيقة)	المهمة الرابعة: * تأمل جيداً البطاقات الخمسة التي وزعت عليك والتي تتضمن مواقف خبرها أشخاص وشعروا فيها بانفعالات غير سارة. * خمن الأسباب المحتملة للشعور بهذه الانفعالات واكتبه على جانب كل بطاقة. * تبادلوا البطاقات بحيث تراجع كل مجموعة ما كتبته زميلتها

التاريخ: ٢٠٠٣/١٠/٢

اللقاء رقم (١٧)

البعد الرئيسي: القدرة على فهم وتحليل الانفعالات: توظيف المعرفة الانفعالية.

البعد الفرعى: القدرة على فهم الانفعالات المركبة(١).

الأهداف الخاصة:

١- يميز بين الانفعالات الأولية المتعاكسة.

٢- يميز بين الانفعالات المركبة المتعاكسة.

الاستراتيجيات: ١- التركيز. ٢- العصف الذهني.

الأدوات: قرص الانفعالات.

المتدرب**المدرّب**

<p>المهمة الأولى:</p> <ul style="list-style-type: none"> * يتطلع بعض الأطفال للحدث عن الموقف الانفعالي وبيان الانفعالات المتعاكسة. <p>(٥ دقائق)</p>	<p>المهمة الأولى:</p> <ul style="list-style-type: none"> * تذكر موقفاً شعرت فيه بانفعالين متعاكسين تجاه شخص واحد. مثال: الحب والكره <p>المهمة الثانية:</p> <ul style="list-style-type: none"> * تأمل في قرص الانفعالات الذي بين يديك والذي يتتألف من أربع انفعالات أولية. * اكتب اسم الانفعال المعاكس لكل واحد من هذه الانفعالات في المكان المخصص لذلك في قرص الانفعالات. * تأمل قرص الانفعالات الذي يحتوي على الانفعالات المعاكسة لها، ثم تأكد من صحة إجابتك. <p>المهمة الثالثة:</p> <ul style="list-style-type: none"> * تأمل في قرص الانفعالات الذي بين يديك، والذي يتتألف من انفعال مركب واحد، وهو انفعال التفاؤل والانفعالات الأولية التي يتتألف منها. * اكتب اسم الانفعال المركب المعاكس لانفعال التفاؤل والانفعالات الأولية الذي يتتألف منها الانفعال المعاكس. * تأمل في قرص الانفعالات الذي بين يديك، والذي يحتوي على الإجابات الصحيحة ثم تأكد من إجابتك. * تتكرر هذه المهمة مع ثلاثة انفعالات مركبة أخرى وهي الحب، والعدوانية، والخضوع. <p>المهمة الرابعة: (بيتية)</p> <ul style="list-style-type: none"> * كون جدولًا من خانتين. في الأولى انفعال أولي ما وفي الثانية الانفعال المعاكس. * كون جدولًا من خانتين. في الأولى انفعال مركب، وفي الثانية انفعال مركب معاكس. <p>(١٥ دقيقة)</p>
<p>(٥ دقائق)</p>	

اللقاء رقم (١٨)

البعد الرئيسي: القدرة على فهم وتحليل الانفعالات: توظيف المعرفة الانفعالية.

البعد الفرعى: القدرة على فهم الانفعالات المركبة (٢).

الأهداف الخاصة:

يحل الانفعالات المركبة إلى انفعالاتها الأولية.

الاستراتيجيات:

١- العمل التعاوني. ٢- العصف الذهني.

الأدوات: سبورة، وطباشير.

المدرب**المتدرب**

<p>* يتطلع بعض الطلبة لعرض الجداول التي انتهوا منها.</p> <p>(١٠ دقائق)</p>	<p>المهمة الأولى: * مراجعة المهمة البيتية</p>
<p>* يتطلع بعض الطلبة باقتراح الانفعالات وتسجيلها على السبورة.</p> <p>(١٥ دقيقة)</p>	<p>المهمة الثانية: * كون قائمة بانفعالات مركبة. * يضيف المدرب ما يراه مناسباً</p>
<p>* تشاور المجموعة لإنجاز المهمة ثم يعلن مقرر المجموعة ما انتهت إليه مجموعته.</p> <p>(١٥ دقيقة)</p>	<p>المهمة الثالثة: * على كل مجموعة أن تختار أحد هذه الانفعالات، وتقوم بتحليلها إلى الانفعالات الأولية التي تتكون منها.</p>
<p>(٥ دقائق)</p>	<p>المهمة الرابعة: (بيتية) *تابع في الأيام القادمة مسلسلاً تلفزيونياً، واختر منه مقطعاً تشعر به إحدى الشخصيات بانفعال مركب. حل هذا الانفعال إلى مكوناته الأولية.</p>

التاريخ: ٢٠٠٣/١٠/٩

البعد الرئيسي: القدرة على فهم وتحليل الانفعالات: توظيف المعرفة الانفعالية.

البعد الفرعى: القدرة على إدراك تتبع الانفعالات وترتيبها (١).

الأهداف الخاصة:

يدرك الانفعالات التي تمثل إلى الحدوث في نسق وترتيب معين.

الاستراتيجيات:

١- العمل التعاوني .٢- الحوار

الأدوات: تلفزيون، وفيديو.

المدرس

المتدرب

<p>* ينطوي بعض الأطفال بالتحدث عن المشاهد التي توفرت لهم.</p> <p>(٥ دقائق)</p>	<p>المهمة الأولى: * مراجعة المهمة البيتية</p>
<p>* تشاور المجموعة حول تطور انفعالات الشخصيات في المشاهد التلفزيونية. * يعلن مقرر المجموعة ما اتفقت عليه مجموعته. * تتفق كل مجموعة تغذية راجعة من المجموعات الأخرى.</p> <p>(٣٥ دقيقة)</p>	<p>المهمة الثانية: * تمعن في المشاهد التلفزيونية التي سترى علىك وعدد مشاهدها خمسة مشاهد. * نقاش كيف تطورت انفعالات الشخصيات في كل مشهد من المشاهد التلفزيونية.</p>
<p>(٥ دقائق)</p>	<p>المهمة الثالثة: (بيتية) * تابع في الأيام القادمة مسلسلاً تلفزيونياً واختر منه مشهداً يظهر فيه كيفية تطور الانفعالات في هذا المشهد.</p>

التاريخ: ٢٠٠٣/١٠/١٢

اللقاء رقم (٢٠)

البعد الرئيسي: القدرة على فهم وتحليل الانفعالات: توظيف المعرفة الانفعالية.

البعد الفرعى: القدرة على إدراك تتبع الانفعالات وتسلسلها (٢).

الأهداف الخاصة:

يدرك الأحداث التي تقع بين انفعاليين مختلفين.

الاستراتيجيات:

١- العمل التعاوني. ٢- التغذية الراجعة

الأدوات: لا شيء.

المتدرب	المدرب
<p>* يتطلع بعض الأطفال للتحدث عن كيفية تطور الانفعالات في المشهد التلفزيوني. (٥ دقائق)</p>	<p>المهمة الأولى: * مراجعة المهمة البيتية</p>
<p>* يتطلع بعض الأطفال للتحدث عن خبرته الانفعالية. (٥ دقائق)</p>	<p>المهمة الثانية: اقرأ جيداً المواقف المكتوبة على البطاقات التي بين يديك وعدها عشرة. يختبر بطل القصة في كل واحد منها انفعاليين مختلفين. استنتاج الشيء الذي حدث بين الانفعاليين. * تبادلوا البطاقات بحيث تراجع كل مجموعة ما كتبته زميلتها.</p>
<p>* تنشاور المجموعة حول الشيء الذي من الممكن حدوثه بين الانفعاليين في كل بطاقة. * يكتب مقرر كل مجموعة الشيء الذي من المحتمل حدوثه بين الانفعاليين. * تتبادل المجموعات بطاقاتها وتقدم التغذية الراجعة لبعضها البعض. (٣٥ دقيقة)</p>	<p>المهمة الثالثة: * تذكر موقفاً خبرت فيه انفعلاً ما. * كيف تحولت حالتك الانفعالية إلى حالة انفعالية أخرى؟</p>

التاريخ: ٢٠٠٣/١٠/١٦

اللقاء رقم (٢١)

البعد الرئيسي: القدرة على التنظيم التأملي للانفعالات لتعزيز النمو الانفعالي والمعرفي.

البعد الفرعى: القدرة على الانفتاح على المشاعر السارة وغير السارة.

الأهداف الخاصة:

١- التفكير فيما وراء الانفعال السار وغير السار.

٢- تقبل الانفعالات غير السارة.

الاستراتيجيات:

١- التأمل الذاتي. ٢- العمل التعاوني. ٣- القصة.

الأدوات: قصة من مجلة ماجد المخصصة للأطفال.

المتدرب

المدرب

<ul style="list-style-type: none"> * يتطلع بعض الأطفال للحديث عن الأفكار التي ثلت الموقف الانفعالي. * من كل متطلع يسجل على السبورة فكرة أو أكثر. <p>(٥ دقائق)</p>	<p>المهمة الأولى:</p> <ul style="list-style-type: none"> * تذكر موقفاً انفعالياً ساراً خبرته. * وما هي الأفكار التي راودتك بعد معايشتك لهذا الموقف؟ * يمكن للمدرب إضافة أفكار أخرى. <p>المهمة الثانية:</p> <ul style="list-style-type: none"> * تذكر موقفاً انفعالياً غير ساراً خبرته، ما هي الأفكار التي راودتك بعد انتهاء الموقف؟ <p>المهمة الثالثة:</p> <ul style="list-style-type: none"> * فكروا في مجموعة الأفكار الناتجة عن الانفعالات السارة والانفعالات غير السارة. ما هي؟ * هل يمكنك اتخاذ موقف من الانفعال في ضوء هذه الأفكار؟
<ul style="list-style-type: none"> * الإجابة عن المهمتين الفرعيتين. <p>(١٠ دقائق)</p>	<p>المهمة الرابعة:</p> <p>اقرأ القصة التالية: تأمل الموقف الانفعالي الذي عاشه بطل القصة، تعرف على هذا الموقف. تحدث بما دار في رأسه من أفكار بعد انتهاء الموقف الانفعالي.</p>
<p>(٢٠ دقيقة)</p>	<p>المهمة الخامسة: (بيتية):</p> <p>أثناء مشاهدتك لبعض البرامج التلفزيونية ركز على موقف انفعالي عاشه البطل أو البطلة. تعرف على هذا الانفعال والأفكار التي راودته بعد انتهاء الموقف.</p>
<p>(٥ دقائق)</p>	

التاريخ: ٢٠٠٣/١٠/١٩

اللقاء رقم (٢٢)

البعد الرئيسي: القدرة على التنظيم التأملى للانفعالات لتعزيز النمو الانفعالي والمعنفى.

البعد الفرعى: القدرة على تحديد الانفعالات التي يمكن الاندماج فيها من تلك التي يمكن تجنبها اعتماداً على فائدتها

الأهداف الخاصة:

١- أن يحدد الانفعالات التي يمكن الاندماج فيها.

٢- أن يحدد الانفعالات التي يمكن تجنبها.

الاستراتيجيات:

١- الحوار ٢- التأمل الذاتي ٣- القصة.

الأدوات: قصص قصيرة من مجلة ماجد المخصصة للأطفال.

المتدرب	المدرب
* يتطلع بعض الأطفال للتحدث عن موقف الانفعالي المتأثر وعن الأفكار التي راودت البطل بعد انتهاء الموقف. (٥ دقائق)	المهمة الأولى: * مراجعة المهمة البيئية.
* إنجاز المهام الفرعية. (٢٠ دقيقة)	المهمة الثانية: * تحدث عن موقف خبرت فيه الغضب الشديد. ما النتائج السلبية التي ترتب على غضبك الشديد؟ * ما النتائج الإيجابية التي ترتب على تجنبك لغضبك الشديد؟ * تتكرر هذه المهمة مع انفعاليين آخرين. وهما: الخوف الشديد والحزن الشديد.
يتطلع بعض الأطفال للتحدث عن الإجراءات المستخدمة للاحفاظ على الحالة المزاجية. (١٥ دقيقة)	المهمة الثالثة: * تذكر أوقاتاً شعرت فيها بانفعال سار. * تحدث عن الإجراءات أو الأشياء التي قمت بها للاحفاظ على هذا الانفعال.
(٥ دقائق)	المهمة الرابعة: (بيئية) * توزع قصص على الأطفال المطلوب: * قراءة جزء من القصة يحدده المدرب. * ما النتائج التي تترتب على الانفعال الوارد في القصة؟ * ماذا كان يمكن أن يحدث لو تجنب البطل هذه الانفعال؟

التاريخ: ٢٠٠٣/١٠/٢٣

البعد الرئيسي: القدرة على التنظيم التأملي للانفعالات لتعزيز النمو الانفعالي والمعرفي.

البعد الفرعى: القدرة على التأمل الواعي بالانفعالات في علاقتها بالفرد وبالآخرين

الأهداف الخاصة:

يتأمل في أثر الانفعالات على الذات.

الاستراتيجية:

١- التأمل الذاتي.

الأدوات: تلفزيون، فيديو، مشاهد تلفزيونية.

المتدرب	المدرب
* ينطوي بعض الأطفال للتحدث عن النتائج التي ترتب على الانفعال الوارد في القصة وعن نتائج تجنب البطل لهذا الانفعال. (١٠ دقائق)	المهمة الأولى: * مراجعة المهمة البيتية
* ينطوي بعض الأطفال للتحدث عن الموقف الانفعالي ودرجة تأثيره على تفكيرهم وسلوكهم . (١٥ دقيقة)	المهمة الثانية: * تذكر موقفاً انفعالياً خبرته سابقاً ما درجة وضوح هذا الموقف؟ * ما درجة تأثير الموقف في تفكيرك وفي سلوكك مع الآخرين؟
تشاور كل مجموعة حول المشهد ثم تعبّر عن رأيها. (١٥ دقيقة)	المهمة الثالثة: * تأمل المشهد التلفزيوني التالي، وبينْ مدى مناسبة الأفعال للموقف المعروض
(٥ دقائق)	المهمة الرابعة: (بيتية) * راقب نفسك في الأيام القادمة، وسجل ملاحظاتك على أي موقف انفعالي تعيشه من حيث تأثيره على تفكيرك وسلوكك.

التاريخ: ٢٠٠٣/١٠/٢٦

البعد الرئيسي: القدرة على التنظيم التأملى للانفعالات لتعزيز النمو الانفعالي والمعنفى.
البعد الفرعى: القدرة على إدارة الانفعالات عند الفرد أو لدى الآخرين بتهئة الانفعالات السلبية وتعزيز الانفعالات السارة

الأهداف الخاصة:

- تعليم الطفل التحدث الإيجابي للذات.

الاستراتيجية:

- ١- الحديث الإيجابي للذات
الأدوات: أقلام، وأوراق بيضاء.

المدرب

المتدرب

<p>* يتطوع بعض الأطفال للتتحدث عن العبارات السلبية والإيجابية التي تم تسجيلها في الأيام السابقة.</p> <p>(١٠ دقائق)</p>	<p>المهمة الأولى:</p> <ul style="list-style-type: none"> * مراجعة المهمة البيئية.
<p>* يقوم جميع الأطفال بكتابة الأفكار التي تخطر ببالهم عند تذكرهم للموقف السلبي، ويتطوع بعض الأطفال لوصف مشاعرهم بعد تمزيقهم للأوراق.</p> <p>(١٥ دقيقة)</p>	<p>المهمة الثانية:</p> <ul style="list-style-type: none"> * تذكر موقفاً انفعالياً سلبياً خبرته. * أكتب أي شيء يخطر ببالك عند تذكرك لهذا الموقف. * مرق هذه الورقة أو أرمها في سلة المهامات. * بماذا تشعر بعد تمزيقك للورقة؟
<p>* يتطوع بعض الأطفال للتحدث عن الموقف الانفعالي وكتابة أفكارهم السلبية واستبدالها بأفكار إيجابية، ويتلقون التغذية الراجعة من بعضهم البعض.</p> <p>(١٥ دقيقة)</p>	<p>المهمة الثالثة:</p> <ul style="list-style-type: none"> * تحدث عن موقف انفعالي غير سار خبرته سابقاً. * أكتب أول فكرة سلبية قلتها لنفسك. * واستبدل هذه الفكرة بفكرة إيجابية.
<p>(٥ دقائق)</p>	<p>المهمة الرابعة: (بيئية)</p> <p>عندما تشعر بانفعال الغضب أو الحزن من شيء يقع خارج نطاق سيطرتك. ماذا تفعل لتهيئة حالتك الانفعالية السيئة؟</p>

اللقاء رقم (٢٥)
التاريخ: ٢٠٠٣/١٠/٣٠
البعد الرئيسي: القدرة على التنظيم التأملي للانفعالات لتعزيز النمو الانفعالي والمعنوي.
البعد الفرعى: القدرة على إدارة الانفعالات عند الفرد والآخرين بتهيئة الانفعالات السلبية، وتعزيز السارة منها دونها مبالغة أو تبسيط، لما تحمله من معانى.

الأهداف الخاصة:

- ١- أن يديرون انفعالاته السلبية باستخدام أسلوب حل المشكلة.
- ٢- أن يديرون انفعالاته السلبية باستخدام استراتيجية الإلهاء.

الاستراتيجية:

- ١- العصف الذهني.
- ٢- الأدوات: لا شيء.

المتدرب	المدرب
* يتطلع بعض الأطفال للتحدث عن استراتيجيتهم لتنطيف حالتهم الانفعالية عندما يشعرون بالغضب والحزن من شيء، يقع خارج نطاق سيطرتهم. (٥ دقائق)	المهمة الأولى: * مراجعة المهمة البيتية
* يتطلع بعض الأطفال للتحدث عن المشكلات التي واجهتهم والمشاعر المصاحبة لها. (١٥ دقيقة)	المهمة الثانية: تحدث عن مشكلة واجهتك في حياتك اليومية، شعرت بها بالخوف الشديد أو الحزن الشديد، أو الغضب الشديد.
* تتشاور المجموعة حول المشكلة التي واجهها بطل القصة. * يعلن مقرر كل مجموعة خطوات حل هذه المشكلة ويكتبه على السبورة. (٢٠ دقيقة)	المهمة الثالثة: * تأمل في بطاقة حل المشكلات الموزعة عليك والتي تتتألف من خمس خطوات. * تأمل في البطاقة التي بين يديك، والتي تتضمن مواقف واجه بها بطلها مشكلة ما، ثم حدد خطوات حل هذه المشكلة من خلال ما ورد في البطاقة. * تتكرر هذه المهمة مع مهتمين آخرين.
(١٥ دقيقة)	المهمة الرابعة: (بيتية) * يوزع المدرب مجموعة من البطاقات في كل منها مشكلة ما. * بين خطوات حل المشكلة.

التاريخ: ٢٠٠٣/١١/٢

اللقاء رقم (٢٦)

البعد الرئيسي: القدرة على التنظيم التأملي للانفعالات لتعزيز النمو الانفعالي والمعنوي.

البعد الفرعى: القدرة على إدارة الانفعالات عند الفرد والآخرين بتهيئة الانفعالات السلبية، وتعزيز السارة منها دونها مبالغة أو تبسيط، لما تحمله من معانى.

الأهداف الخاصة:

١- يتدرّب على تقنيات ضبط الغضب

٢- يدرك السلوكيات التي تنظم انفعالات الآخرين.

الاستراتيجيات:

١- الحديث الذاتي ٢- لعب الدور.

الأدوات: صور غير ملونة، ولعبة Puzzells، ومكعبات.

المتدرب

المدرب

المهمة الأولى:

* مراجعة المهمة البيتية

* يتطلع بعض الأطفال للتوضيح خطوات حل المشكلة.

(٥ دقائق)

المهمة الثانية:

* يتقن المدرب مع ثلاثة أطفال، ليتمثل كل منهم

الدور المخصص له على النحو التالي:

الطفل الأول: تلوين صور غير ملونة.

الطفل الثاني: استفزاز الطفل الأول.

الطفل الثالث: مراقبة ردود فعل الطفل الأول.

* بعد انتهاء الموقف، يتحدث الطفل الثالث

للمجموعة حول ردود الفعل التي لاحظها.

* تتكرر المهمة مع بناء المكعبات، ولعبة الألغاز. Puzzells

(٢٠ دقيقة)

* يتطلع بعض الطلبة لتقديم هذه النصائح.

(١٥ دقيقة)

المهمة الثالثة:

قدم نصائح للطفل الأول حتى يكون انفعاله أكثر هدوءاً.

يتدخل المدرب بإضافة نصائح أخرى.

(٥ دقائق)

يتطلع بعض الطلبة لإنجاز هذه المهمة.

المهمة الرابعة: (بيتية)

* لو كنت أنت الطفل الأول كيف تعمل على تهيئة انفعالاتك؟

* ويتدخل المدرب بإضافة ما يراه مناسباً.

التاريخ: ٢٠٠٣/١١/٦

البعد الرئيسي: القدرة على التنظيم التأملى للانفعالات لتعزيز النمو الانفعالي والمعنفى.

البعد الفرعى: القدرة على التأمل الواعي للانفعالات في علاقتها بالفرد والآخرين.

الأهداف الخاصة:

١- أن يتأمل في أحاديثه الذاتية.

٢- أن يعي أثر انفعالاته على سلوكه وتفكيره.

الاستراتيجيات:

١- الحديث الذاتي. ٢- العصف الذهنى.

الأدوات: سبورة، وطباشير.

المتدرب	المدرب
* يتطلع بعض الأطفال للتحدث عن نتائج ملاحظاتهم حول الموقف الانفعالي وكيفية تأثيره على تفكيرهم وسلوكهم وسلوك الآخرين. (١٠ دقائق)	المهمة الأولى: * مراجعة المهمة البيئية
* يتطلع بعض الأطفال لتقديم العبارات ويكثون بها على السبورة، فتحصل على مجموعة من العبارات. (١٥ دقيقة)	المهمة الثانية: * أحد الطلبة تقدم لأداء امتحان مادة الرياضيات، خرج من الامتحان غاضباً حزيناً لأنّه لم يؤدّ الامتحان كما يجب. بدأ هذا الطالب يردد عبارات، ما هي هذه العبارات المتوقعة؟ * تتكرر هذه المهمة مع مواقف أخرى إيجابية وسلبية (فقدان صديق، النجاح بالامتحان)، الحصول على جائزة، التعرض لعقاب غير عادل)
* تقوم كل مجموعة بالتصنيف الذي تراه. * تعرض ما تقرّره وتتلقى تغذية راجعة. (٢٠ دقيقة)	المهمة الثالثة: * صنف العبارات المكتوبة على السبورة
(٥ دقائق)	المهمة الرابعة: (بيئية) * سجل المواقف الانفعالية التي تحدث معك خلال الأيام القادمة، ثم سجل العبارات الإيجابية والسلبية التي تردها بينك وبين نفسك.

The Effect of A Training Program Based on (Mayer & Salovey) Theory on promoting Emotional Intelligence Abilities Among SOS Children in Jordan

By

Moawiia Abo Gazal

Supervisor

Prof. Mohamed Rimawi

Abstract

This study aimed at determining the effect of a training program based on (Mayer & salovey) theory on promoting emotional intelligence abilities among SOS children in Jordan; and whether that effect differs according to children's gender or the interaction between group and gender. A sample of (54) children from Irbid ranging in age between 8-11 years, were randomly divided into a control, and an experimental group. To achieve the goals of the study, a training program, consisting of (26) sessions was developed. It was refereed by a number of specialists in psychology, C&I, and fine arts. Each session lasted for 45 minutes and covered the four EI dimensions (Perception, Appraisal and Expression of emotions, Emotions facilitation of thinking, Understanding and Analyzing emotions, and Reflective regulation of emotions). Application of the program lasted for (93) days.

The researcher used a modified form of Sullivan emotional intelligence scale after ensuring face and Construct validity. Cronback Alpha coefficient was found to be (0.87; 0.69; 0.83; 0.74), and (0.94) for face, stories, understanding, management subtests, and for the scale as a whole, ensuring internal consistency of the scale.

Two Way ANCOVA revealed that the training program had a significant effect on children's performance on total scores of the emotional intelligence scale due to the group, gender and the interaction between them. Moreover, two Way MANCOVA revealed that the training program had a significant effect on children's performance on the three subtests of the scale (perception, understanding, and Managing emotions) due to the group variable. However, there were no significant differences on the subtests due to children's gender, or the interaction between group and gender. The results were discussed in light of previous studies, and a number of recommendations were suggested.

The Effect of A Training Program Based on (Mayer & Salovey) Theory on promoting Emotional Intelligence Abilities Among SOS Children in Jordan

By

Moawiia Abo Gazal

Supervisor

Prof. Mohamed Rimawi

Abstract

This study aimed at determining the effect of a training program based on (Mayer & salovey) theory on promoting emotional intelligence abilities among SOS children in Jordan; and whether that effect differs according to children's gender or the interaction between group and gender. A sample of (54) children from Irbid ranging in age between 8-11 years, were randomly divided into a control, and an experimental group. To achieve the goals of the study, a training program, consisting of (26) sessions was developed. It was refereed by a number of specialits in psychology, C&I, and fine arts. Each session lasted for 45 minutes and covered the four EI dimensions (Perception, Appraisal and Expression of emotions, Emotions facilitation of thinking, Understanding and Analyzing emotions, and Reflective regualtion of emotions). Application of the program lasted for (93) days.

The researcher used a modified form of Sullivan emotional intelligence scale after ensuring face and Construct validity. Cronback Alpha coefficient was found to be (0.87; 0.69; 0.83; 0.74), and (0.94) for face, stories, understanding, management subtests, and for the scale as a whole, ensuring internal consistency of the scale.

Two Way ANCOVA revealed that the training program had a significant effect on children's performance on total scores of the emotional intelligence scale due to the group, gender and the interaction between them. Moreover, two Way MANCOVA revealed that the training program had a significant effect on children's performance on the three subtests of the scale (perception, understanding, and Managing emotions) due to the group variable. However, there were no significant differences on the subtests due to children's gender, or the interaction between group and gender. The results were discussed in light of previous studies, and a number of recommendations were suggested.